प्रकाशन प्रत्येक माह की 1 तारीख

ISSN 2249-698X

भारती

संस्कृत-मासपत्रिका

एकस्या: प्रते: २५/-
वार्षिक-शुल्कम्
२५०/-
पञ्चवार्षिकशुल्कम्
११००/-
पञ्चदशवार्षिकशुल्कम्
३१००/-

वर्षम् 76, अङ्क: -06, चैत्रमास:, विक्रमाब्द: 2083, युगाब्द: 5128, अप्रेल, 2026

ब्रह्मतेज:प्रतीकोऽयं जामदग्न्यो महायशा:।
अक्षय्यायां तृतीयायां जयन्ती यस्य पूज्यते।।

विषय-सूची

क्र.सं.	विषया:	निबन्धकारा:	पृष्ठ-संख्या
१	सम्पादकीयम्	प्रोफेसर श्रीकृष्णशर्मा	४
२	वेदस्य सर्वविद्यानिधानत्वम्	मान्या: स्व. श्रीमोतीलालशर्माण:	६
३	पृथुवंशम्	कविसार्वभौम अभिराजराजेन्द्रमिश्र:	१०
४	सीमन्तसिन्दूरम्	डॉ. महेशचन्द्रशर्मा गौतम:	१४
५	दुर्घटना	डॉ. नितेश व्यास:	१७
६	समाजे नारी-पूज्यता	मिति जैन:	१८
७	संदधातु श्रियम्	डॉ. प्रीति आर. पुजारा	१८
८	एकस्या रात्र्या वल्लभा:	कौशलतिवारी	१९
९	संस्कृतसमाचारा:	नाथूलाल सुमन:	२०
१०	नमामि रामनायकम्	रमेशचन्द्रशर्मा	२१
११	पुस्तकसमीक्षा	डॉ. नाथूलालसुमन:	२२
१२	नारी-स्तम्भ:	डॉ. राजेश्वरी भट्ट:	२३
१३	आयुर्वेद-स्तम्भ:	प्रो. बनवारीलालगौड:	२६

लेखकेभ्यो निवेदनम् - कृपया स्वलेखान् 'चाणक्य Font' द्वारा टंकयित्वा अशुद्धिसंशोधनं च कृत्वा 'PDF' एवं 'Word' द्वारा प्रेषयन्तु। ग्राहकेभ्यो निवेदनम् - किसी मास का अंक दिनाङ्क 10 तक प्राप्त न हुआ हो तो कृपया Whatsapp द्वारा चलदूरभाष सं. 93520 30291, 8005813613 (व्यवस्थापक) पर अपने नाम, पते सहित सूचना करें।

पाठकेभ्यो निवेदनम्

संस्कृतसुधिय: पाठका: निवेद्यन्ते यद् भारत्यां प्रकाशिता: शोधलेखा:, सामयिकनिबन्धा:, कविता:, कथा:, विनोदवार्ता:, लघुनाट्यकृत्यादयो भवद्भ्य: कथं रोचन्ते? स्वविचारयुक्तपत्राणि निम्नलिखितसङ्केतोपरि संप्रेष्यानुगृह्णन्तु- **सम्पादक, 'भारती' संस्कृतमासिक, भारतीभवन, बी-15, न्यू कॉलोनी, जयपुर-302001**

दूरभाष: 0141-2379014, मो. 9799011085

(धनादेश/चैक/ड्राफ्ट केवल "भारतीय संस्कृत प्रचार संस्थान" के नाम से ही भेजें- प्रबन्ध सम्पादक)

ISSN2249-698X

।। श्रीशः ।।

भारती

संस्कृत-मासपत्रिका

संस्थापकौ
स्व. उमाकान्तकेशव आप्टे (बाबा साहब आप्टे)
स्व. श्रीगिरिराजशास्त्री (दादाभाई)

संरक्षकाः
श्रीश्यामशरणदेवाचार्यः
(निम्बार्कपीठम्, सलेमाबादः)
स्वामी रामभद्राचार्यः
(चित्रकूटः)
स्वामी अवधेशानन्दगिरिः
(हरिद्वारम्)
महन्तः गोविन्ददेवगिरिः
(पुणे)
श्रीमज्जगद्गुरुद्वाराचार्योऽग्रपीठाधीश्वरो मलूकपीठाधीश्वरश्च
स्वामी श्रीराजेन्ददासमहाराजः
(अग्रपीठम्, रेवासा)
महन्तः प्रतापपुरी
(तारातरामठम्, बाडमेरम्)
श्रीदामोदरदासमोदी (जयपुरम्)

सम्पादकमण्डलम्

सम्पादकः
प्रोफेसर श्रीकृष्णशर्मा

प्रबन्धसम्पादकः
सुदामा शर्मा

सहसम्पादकौ
प्रोफेसर सुरेन्द्रकुमारशर्मा
शिवशरणनाथत्रिपाठी

सहायकसम्पादकः
डॉ. स्नेहलता शर्मा

भारतीयसंस्कृतप्रचारसंस्थानम्
अध्यक्षः
प्रोफेसर बनवारीलालगौडः

उपाध्यक्षौ
डॉ. नाथूलालसुमनः
डॉ. नन्दसिंहनरूकाः

सचिवः
डॉ. सुधीरकुमारशर्मा

सहसचिवः
कृष्णकुमारशर्मा

व्यवस्थापकः
राजीवदाधीचः
9352030291

केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय (शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन) के द्वारा संस्कृत पुस्तकों के प्रकाशनार्थ वित्तीय सहायता की योजना के तहत प्रदत्त वित्तीय सहायता से प्रकाशित।

कार्यालयः
बी-15, भारतीभवनम्
न्यू कॉलोनी, जयपुरम् (राज.)
ई-मेल sanskritbharti09@gmail.com
वेबसाईट : www.bhartipatrika.org

वर्षम् 76 अङ्कः -06
चैत्रमासः
विक्रमाब्दः 2083
युगाब्दः 5128
अप्रेल, 2026

एकस्याः प्रतेः 25/-
वार्षिकशुल्कम् 250/-
पञ्चवार्षिकशुल्कम् 1100/-
आजीवनसदस्यताशुल्कम् 3100/- (15 वर्षाणि)

सम्पादकीयम्

जमदग्निसुतः शूरो 'राम' इत्यभिविश्रुतः

...✍ प्रोफेसर श्रीकृष्णशर्मा

विष्णोरंशभूतस्य परशुरामस्य चतुर्भिर्युगैः सह सम्बन्ध इति मन्यते। **सत्य-युगे** लब्धजन्मा तपस्तप्त्वा शिवाराधनेन सोऽमोघं परशुम् लब्धवान्। **त्रेतायुगे** दुर्दान्त-शासकान् निहत्य प्रजारञ्जनम् अकार्षीत्, दाशरथिना रामेण सहास्य सीता-स्वयंवरकाले सङ्गमोऽभवत्। **द्वापरयुगे** भीष्म-द्रोण-कर्णादीनां शस्त्रास्त्रविद्यागुरुरयमिति सुविदितम्। **कलियुगे**ऽस्मिन् महेन्द्राद्रौ न्यस्तदण्डः प्रशान्तधीरास्ते यथाकालं कल्क्यवतारं गुरुर्भूत्वोपकरिष्यन्तीति पौराणिकी श्रुतिः।

वैशाखमासे शुक्लपक्षेऽक्षयतृतीयायां तिथौ लब्धजन्मा भृगुवंशे महर्षेः ऋचीकस्य पौत्रः ऋषि-जमदग्नेः पत्न्या 'रेणुका' इति नाम्न्याः गर्भजः परशुरामः। अस्य मौलिकं नाम 'राम' इत्येवासीत्। शिवाराधनेन सन्तुष्टः शिवस्तस्मै 'परशु' इत्याख्यमस्त्रं प्रादात्। तेन परशुना युतो रामः '**परशुराम**' इति ख्यातः। प्रतिवर्षम् अक्षयतृतीयायां 'परशुराम-जयन्ती'ति मान्यते। ऐषमः 19/20.04.2026 दिनाङ्के अक्षय-तृतीया। महाभारत-विष्णुपुराण-भागवत-पुराणेषु वर्णितमस्ति परशुरामचरितम्।

तदनुसारं कान्यकुब्जेश्वरस्य गाधेः सुतासीत् **सत्यवती**। तया सह भृगुपुत्रस्य ऋचीकस्य विवाहोऽभूत्। एकदा ऋचीकः स्वपत्न्या गाधिपत्न्या (श्वश्र्वा) चापत्यकाम्याभ्यां वराय प्रार्थितः। उभयोः प्रार्थनां स्वीकृत्य ऋचीकः पृथक्-पृथङ् मन्त्रैरौषध-मिश्रितं चरुं पक्त्वा ताभ्यां प्रादात्। गाधिपत्न्यास्-त्रुटिवशात् सत्यवती तन्मातुश्चरुं, तन्माता (गाधि-पत्नी) च स्वपुत्र्याः सत्यवत्याश्चरुं चखाद। एतज् विज्ञाय ऋचीकः स्वपत्नीं प्राह-अनर्थो जातः। युवाभ्याम् अन्योऽन्यस्य चरुर्भक्षितः। अतस्तव पुत्रः क्षत्रियगुणोपेतो घोरप्रकृतिकः, तव भ्राता च ब्राह्मणगुणोपेतो महान् ब्रह्मज्ञानी भविता। क्षमां याचितवत्या सत्यवत्या त्रुटिनिराकरणाय प्रार्थितः ऋचीकोऽवदत् पुत्रो मा भूदेवम्, किन्तु पौत्रस्तु भवेदेव घोरो दण्डधरः।

अस्तु। सत्यवतीसूनुरभवद् **महर्षिर्जमदग्निः**। गाधिसुतोऽभवद् महर्षि-**विश्वामित्रः**। स च तपोबलेन क्षत्रियत्वमुत्सृज्य ब्रह्मवर्चसमवाप।

इक्ष्वाकुवंशीयः 'कोङ्कण'देशस्य राजाऽभवत् '**प्रसेनजित्**' नामा। स राजा विगताहङ्कारत्वाद् रेणु (धूलि) वद् अमन्यत आत्मानम्, अतो 'रेणु' नाम्ना प्रसिद्धः।

तस्य पुत्री रेणुकन्या '**रेणुका**' जाता। रेणुरस्या अस्तीति व्युत्पत्तौ 'व्रीह्यादिभ्यश्चे'ति (5.2.116) ठन्, 'इसुसुक्तान्तात् कः' (पा. 7.3.51) इति ठनः कादेशे रेणुकेति। तया सह जमदग्नेः परिणयोऽभूत्। तयोरात्मजो 'रामः' शिवाराधनेनावाप्त-परशु-धारणात् '**परशुराम**' इत्याख्यातः सः ब्रह्म-क्षत्रियः शस्त्र-शास्त्रयोर-लौकिकीं विद्यामधि-जगाम। विष्णोर्दशावतारेष्वयं षष्ठ इति मन्यते। तथा हि-

मत्स्यः कूर्मो वराहश्च नरसिंहोऽथ वामनः।
रामो रामश्च कृष्णश्च बुद्धः कल्की च ते दश।।

सप्तसु चिरजीविसु चायं स्मर्यते-

अश्वत्थामा बलिर्व्यासो हनूमाँश्च विभीषणः।
कृपःपरशुरामश्च सप्तैते चिरजीविनः।। इति।

एकदाऽस्य माता 'रेणुका' जलमानेतुं गङ्गानदीं गतवती। तत्राप्सरोभिः क्रीडन्तं गन्धर्वराजं चित्ररथं किञ्चित्-कालपर्यन्तं स्पृहापूर्वकं दृष्टवती, पत्युर्जमदग्नेर्हवनवेलाञ्च नाऽस्मरत्। तदेवं गङ्गाजलाभावे जगदग्नेरनुष्ठाने विलम्बः सञ्जातः। पत्न्या मानस-व्यभिचारं तपोबलेन ज्ञात्वा प्रकुपितो मुनिः स्वपुत्रान् मातुर्वधार्थम् आज्ञापयामास। पित्रा प्रेरिता अन्ये पुत्राः (रुक्मवान्, सुषेणुः, वसुर्विश्वावसुश्चेति नामानः) तु पितुराज्ञां न स्वीकृतवन्तः, परं स्वपितुर्योगबलं तपोबलञ्च ज्ञात्वा परशुरामो मातुश्शिरश्छिन्नवान्। मातृ रक्षार्थमागतान् रुक्मवान्-

प्रभृतीनपि स्वभ्रातॄन् व्यापादयामास। परशुरामस्यानेन कर्मणाऽतीवप्रसन्नो जमदग्निस्तं वरं याचितुमादिष्टवान्। परशुरामो हतानां सर्वेषामपि जीवितं वधस्य स्मृतिलोपञ्च ययाचे। मृताः सर्वेऽपि जमदग्निप्रभावेण परशुरामस्य सौमनस्येन च पुनर्जीविताः। तथा हि –

उत्तस्थुस्ते कुशलिनो निद्रापाय इवाञ्जसा।
पितुर्विद्वांस्तपोवीर्यं रामश्चक्रे सुहृद्वधम्।

(भा.पु. ९/१६/८)।

बृहदारण्यकोपनिषदि (2.5.16–17) अपि एतादृशी कथा श्रूयते यद् दधीचिना अश्विनीकुमाराभ्यां मधुविद्योपदेशकारणाद् रुष्ट इन्द्रो दधीचिऋषेश्शिरश्छित्रवान्। अश्विनीकुमारौ पुनःसन्धानचिकित्सायां कुशलौ आस्ताम्। ताभ्यां ऋषेर्मौलिकं शिरः पुनर्योजितम्। ऋग्वेदमन्त्रोऽप्यत्र प्रमाणम्–

तद्वां नरा सनये दंस उग्रमा–
विष्कृणोमि तन्यतुर्न वृष्टिम्।
दध्यङ् ह यन्मध्वाथर्वणो
वामश्वस्य शीर्ष्णा प्रयदीमुवाच।।

– ऋग्वेदः, 1.116.12

महाभारतकाले दानवीरः कर्णः द्रोणाचार्यो भीष्मश्चास्य **शिष्या** बभूवुः। हैहयवंशीयक्षत्रियैर्दुष्टराजभिःसहास्य जामदग्न्य-रामस्य बहुकालावधिकं युद्धमभवत्।

अत्रायं प्रक्रमः। माहिष्मती-नरेशः कृतवीर्यस्य पुत्रो **हैहयवंशीयोऽर्जुनः** दत्तात्रेयशिष्यः सहस्रबाहुरिति ख्यात आखेटार्थम् इतस्ततो विचरन् यदृच्छया सेनासहितो जमदग्नेराश्रमं प्रत्यागतः। ऋषेराश्रमे कामदुघा गौः कामधेनुरासीत्। तत्प्रतापेनैव हैहयाधिपतेः कार्तवीर्यस्य सेनासहितस्याश्रमे मनस्तोषकरं सत्कारं कृतवान् महर्षिः। कार्तवीर्यः कामधेनोरैश्वर्यं ज्ञात्वादिशत् सैन्यबलं तदाश्रमात् कामधेनुमपहर्तुम्। अपहृत्य सवत्सां कामधेनुं क्रन्दन्तीं बलात् माहिष्मतीं स्वराजधानीं निनाय कार्तवीर्यः।

कार्तवीर्यार्जुने निर्याते सति परशुरामस्तत्राश्रमं समागतः। दुर्वृत्तान्तं श्रुत्वा चुक्रोध। परशुं घोरमादाय राजानमन्वधावत जामदग्न्यः। कठोरनेमिना परशुना रामः सहस्रबाहोर्भुजान् चिच्छेद कृत्तबाहोः शिरश्च पृथक्कृतवान्। अग्निहोत्रीं सत्वसां कामधेनुम् आश्रमे समादाय स्वपित्रे जमदग्नये समर्पयत्।

जमदग्निः कामधेनुमवाप्य प्रससाद। परं सेनासहितस्य हैहयाधिपतेः सहस्रबाहोर्वधं श्रुत्वा दुःखमवाप। सम्बोधितश्च परशुरामो जमदग्निना यत् त्वयेदं पापमकारि, यतो मूर्धाभिषिक्तस्य राज्ञो वधो ब्रह्महत्यातोऽपि गुरुर्भवति। अतः प्रायश्चित्तमाचरणीयम्। भगवतः स्मरणपूर्वकं पुण्यतीर्थान् व्रज त्वम्, जहि पापानि, यतो **वयं हि ब्राह्मणास्तात क्षमयैव प्रपूजिताः**। पितुराज्ञां शिरोधार्य परशुरामो वर्षमेकं यावत् तीर्थाटनं विधाय जमदग्नेराश्रमं पुनराजगाम।

कदाचित् स्वपितुः सहस्रबाहोर्वधस्य प्रतीकारार्थं पापनिश्चयास्तस्य पुत्राः परशुरामस्यानुपस्थितौ भगवच्चिन्तनरतमग्निशालायामासीनं महर्षिं जमदग्निं जघ्नुः। दुःखशोकार्त्ता जमदग्निपत्नी सती रेणुकोच्चैः स्वसुतं परशुरामं सम्बोध्य चुक्रोश –

रेणुका दुःखशोकार्ता निघ्नन्त्याऽऽत्मानमात्मना।
राम रामेहि तातेति विचुक्रोशोच्चकैः सती।।

– भावगतपुराणम्, ९/१६/१३

'हा तात साधो धर्मिष्ठ त्यक्त्वास्मान् स्वर्गतो भवान्' इत्येवं विलपन् रामः परशुमधिगृह्य **दुष्टक्षत्रियाणां संहाराय** मनो दधे। स्वपितृवधं निमित्तीकृत्य परशुरामो **दुर्दान्तक्षत्रियैः** सह एकविंशतिवारं युयुधे निःक्षत्रियाञ्च पृथिवीं चकार। **अत्रेदमवधेयम्**–ब्रह्मघ्नक्षत्रियानेव परशुरामो दण्डयामास, न तु क्षतात् किल त्रायकान्। भागवते श्रूयते यदद्यापि चिरजीवित्वात् प्रशान्तचेताः न्यस्तदण्डः स महामुनिः महेन्द्रपर्वते निवसतीति।

– सम्पादकः
जोधपुरस्थ-जयनारायणव्यासविश्वविद्यालये
संस्कृतविभागाध्यक्षचरः,
जयपुरस्थ-जगद्गुरु-रामानन्दाचार्य-
राजस्थान- संस्कृत-विश्वविद्यालये
व्याकरणपीठाध्यक्षचरश्च।
दूरभाषाङ्काः 8386943655

पूर्वानुवृत्तम् -

वेदस्य सर्वविद्यानिधानत्वम्

❑ मान्याः स्व. श्रीमोतीलालशर्माणः

प्रकारान्तरेण विद्याविवर्त्तं विचार्यताम्। प्रथमं तावद् विद्या निगमागमभेदाद्विविधा प्रत्येतव्या। चत्त्वारो वेदाः, चत्त्वार उपवेदाः, षट् तदङ्गानि, सपुराण इतिहासः, योगः, न्यायः, मीमांसेति चत्त्वार्य्युपाङ्गानि, तदित्थं चत्वारश्चत्वारः षट्चत्वारीति सम्भूयाष्टादशशास्त्राणि (४+४+६+४) निगमा विद्या सर्वमूलभूता प्रथमा। तेषां चावान्तरा अनेके भेदा इति न प्रच्छन्नं विदुषाम्।

निगममूला, निगमादेवागता अत एवागमनाम्ना प्रसिद्धा द्वितीया तु विद्या विंशोत्तरशतविधा। तथाहि संहिता, सिद्धान्तः, कल्पः, यामलं, डामरः, तन्त्रमिति कृत्वा षट् प्रधानविभागाः। तेषु च-संहिता अष्टादशधा विभक्ता। सिद्धान्ताश्चतुर्दश। कल्पाः खलु-ऊर्ध्वाधरपूर्वपश्चिमोत्तरदक्षिणदिग्भेदतः षड्विधाः। वृष्टिविज्ञानादीनि नैमित्तिकविज्ञानशास्त्राणि यामलानि दशधा विभक्तानि। अभिचाराः सनिवर्त्तना डामरा अष्टौ। मणिमन्त्रौषधिविज्ञानप्रधानानां तन्त्राणां चतुःषष्टिरित्थं सम्भूय विंशोत्तरशतविधा आगमविद्या। क्रीडाकौतुक-विद्या, रत्नपरीक्षा, पुरुषपरीक्षा, सामुद्रिकं शास्त्रं, शकुनपरीक्षा, पशुतन्त्र, मुकुटभूषादि, मरु-अनूप-जाङ्गल-भेदात् त्रिकाण्डा दगार्गलविद्या, इत्येवमादायः प्रकीर्णकविद्याविभागा वाराहीसंहितायां संक्षेपेण निरूपिताः संहिताविभागे एवान्तर्भूता अवगन्तव्याः।

निगमागममूलैव चतुःषष्टिभेदभिन्ना दिव्या विद्या त्त्वपरा। सैषा दिव्यविद्या आत्मबलादुत्पन्ना द्रष्टव्या। अनयैव च भारतस्यास्य सर्वमूर्द्धन्यत्त्वं, सर्ववैशिष्ट्यं च। तदेतदात्मबलं मानस-अधिदैवत-इन्द्रिय-शिल्पकला-भेदतश्चतुर्द्धा विभक्तम्। विज्ञानघनो ह्येष आत्मा-इति हि-श्रौतसिद्धान्तः। तत्र प्रज्ञानमनसा, ज्ञानकर्मेन्द्रियग्रामेण, भूतभागेन, योगेन चात्मनि विज्ञानमये बलातिशयः-उत्पाद्यते। तदिदमात्मबलं नामापूर्वं बलम्।

तदित्थं मानस-दैविक-याज्ञिक-भौतिक-भेद निबन्धना आत्मबलानुग्राहिणी दिव्या विद्या स्थूलरूपेण चतुर्द्धा विभक्ता भवति। तासु च प्रत्येका पुनः षोडशविधेति कृत्वा संभूयासां चतुःषष्टिः संपद्यते। तासामासां प्रथमद्रष्टा भारतवर्ष एवेति महद्गौरवमस्माकं भारतीयानाम्। तासामत्र नामनिर्देशो नाप्राकृतिक इति तासां नामानि निर्दिश्यन्ते। आत्मनि मनःसंयमादुत्पन्ना योगबलसिद्धयोऽष्टौ -

अणिमा, महिमा, गरिमा, लघिमा, प्राप्तिः, प्राकाम्यम्, ईशित्वं, वशित्त्वमित्येताः।

इन्द्रियसंयमादुत्पन्ना दिव्यदृष्टिसिद्धयोऽष्टौ -

अतीतानागतज्ञानं, दूरपरोक्षज्ञानं, सर्वभूतरुतज्ञानं, मनोविज्ञानं, भूगर्भविज्ञानं, भुवनज्ञानं, ओषधिप्रभावज्ञानं, ताराज्योतिः प्रभावज्ञानमित्येताः। तान्येतानि षोडश मानसबलानि आत्मबलोदयौपयिकानि भाव्यानि। स एष प्रथमो विभागः।।१

हृदयसंयमादुत्पन्नास्तपोबलसिद्धयोऽष्टौ –

देवसाक्षात्कारः छायापुरुषसिद्धिः, कृत्याभिधाना वल्गा, आत्मोत्क्रमसाक्षात्कारः, विश्वरूपदर्शनं, मायाव्यामोहनं, उपश्रुतिविद्या, संस्कारोपधानीत्येताः।

प्राणसंयमादुत्पन्ना देवबलसिद्धयोऽष्टौ –

कायव्यूहः, परकायप्रवेशः, प्राणहारिणी, मृतसंजीवनी दैवी शक्तिः, स्थाणुसंजीवनी, छायानिग्रहणी, आकृतिपरिवर्त्तिनी, लिङ्गपरिवर्तिनीत्येताः। तान्येतानि दैविकानि षोडश धीन्द्रियबलान्यात्मबलोदयौपयिकानि। स एष द्वितीयो भागः॥२

नैगमीयमन्त्रबलसिद्धयोऽष्टौ –

सर्पाकर्षिणी. अग्निजलस्तम्भिनी, अक्षयकरणी, निग्रहानुग्रहणी, पुत्रसंजननी, प्रावृषेण्या जलवर्षिणी, आपोनप्त्रीयं, मधुविद्येत्येताः।

आगमीयमन्त्रबलसिद्धयोऽष्टौ –

मारणम्, मोहनम्, उच्चाटनम्, वशीकरणम्, विद्वेषणम्, स्तम्भनम्, आकर्षणम्, संरक्षणमित्येताः।

तान्येतानि षोडश याज्ञिकानि कर्मेन्द्रियबलान्यात्मबलोदयौपयिकानि। स एष तृतीयो विभागः।

महौषधिबलसिद्धयोऽष्टौ–

मृतसञ्जीवनीगुटिका, सञ्जीवनकरणी, विशल्यकरणी, सावर्ण्यकरणी, सन्धानकरणी, अरिष्टभैषज्या, डिम्भप्रसविनी, बलातिबले-इत्येताः।

यन्त्रबलसिद्धयोऽष्टौ –

दिव्यविमानं त्रिचक्रं रथाकारं, पुष्पकविमानं हंसरथो वर्द्धिष्णुः, सौभविमानं नगराकारं, हर्य्यश्वविमानं हययुग्माकारं, प्लवविमानं पक्ष्याकारं, अमृतगवी विश्वरूपा, सूतविमानं नौकाकारं, शिलासंतरणी-संतरणशिलेत्येताः। तान्येतानि भौतिकानि भूतबलानि-आत्मबलोदयौपयिकानीति चतुर्थो विभागः॥४॥

तासामासां दिव्यविद्यानां प्रयोगोदाहरणानि तु श्रीगुरुप्रणीते–**इन्द्रविजयाख्यग्रन्थे** विस्तरतो निरूपितानीति विशेषजिज्ञासुभिस्तत्रैव द्रष्टव्यानि।

अन्याः सिद्धयः। अन्याश्च निधयः। सिद्धीनां साधने बहुप्रयासोऽपेक्षितः। परन्तु निधीनां गृहे स्थापनादेव सिद्धिवदुपकारः सञ्जायते। तत्र नव निधयः शास्त्रेषु प्रसिद्धाः। तथाहि–

१ २ ३ ४ ५
महापद्मश्च, पद्मश्च, शङ्खो, मकर-कच्छपौ।
६ ७ ८ ९
मुकुन्द-कुन्द-नीलाश्च-खर्वश्च निधयो नव।।

अङ्गे वा गृहे वा निधानादेव–एते लक्ष्मीं, सपरिच्छदान्नवस्त्रप्राचुर्य्यं, भोगसौभाग्यं सम्पादयन्तीति कृत्वा 'निधयः' आख्यायन्ते। तथैव निधिविशेषा अष्टौ मणयोऽपि श्रूयन्ते। ता यथा-इन्द्रमणिः, जङ्गिड़मणिः प्रतिसरमणिः, वरणमणिः, दर्भमणिः, औदुम्बरमणिः, शतवारमणिः, अस्तृतमणिरित्येताः। तासामासामथर्ववेदस्याथर्वाङ्गिरा-प्रकरणे सुविशदं

निरूपणम्। प्रयोग-पद्धतिश्च तत्रैव वैशद्येन निरूपिता द्रष्टव्या।

पूर्वोक्तं सर्वमपि विद्याबलं ब्रह्मबलम्। सैषा ब्रह्मविद्या प्राधान्येन ब्रह्मवीर्य्यसंवर्द्धिनी सती ब्राह्मणवर्णायैवोपयुज्यते। अन्यच्च क्षत्रवीर्य्यसम्पादकं क्षत्रबलम्। सैषा क्षत्रस्वरूपसमर्पिका क्षत्रविद्या क्षत्रियाणामेव प्राधान्येन बलप्रवर्द्धिकेति तत्रैव वर्णे प्रतिष्ठिता इत्यवगन्तव्यम्। तदिदं क्षत्रबलं, क्षत्रविद्या वा दैव-यौन-भौत-कर्म्म-भेदतश्चतुर्द्धा विभक्ता भवति। एकैकं बलं पुनः षोडश-षोडशेति कृत्वा सम्भूय क्षत्रबलानामपि चतुःषष्टिरेव सम्पद्यते। स एष अस्त्रविभागो मन्त्रप्रधानः। अन्यश्च शस्त्रविभागः। तान्येतान्यमोघवीर्य्याणि मन्त्रशक्तियुतान्यव्यर्थानि-दैव-यौन-भौत-कर्म्म-भेदभिन्नानि महास्त्राणि नामतो निर्दिश्यन्ते। दैवास्त्रविभागः **प्रथमः**। स च षोडशविधः। तथाहि-

१	२	३
ब्रह्मशिरोऽस्त्रम्,	ब्रह्मास्त्रम्	पाशुपतास्त्रम्
४	५	६
वैष्णवास्त्रम्,	वारुणास्त्रम्	नारायणास्त्रम्,
७	८	९
ऐन्द्रास्त्रम्,	प्राजापत्यास्त्रम्,	आग्नेयास्त्रम्,
१०	११	१२
वायव्यास्त्रम्,	कौबेरास्त्रम्,	पार्जन्यास्त्रम्
१३	१४	१५
त्वाष्ट्रास्त्रम्,	कालास्त्रम्,	याम्यास्त्रम्,
१६		

दानवास्त्रमित्येतानि दैवास्त्राणि षोडश।

यौनास्त्रविभागो **द्वितीयः** षोडशविधः। तथाहि-

स्कान्दास्त्रम्,	प्रमथास्त्रम्,	वैनायकास्त्रम्,
कूष्माण्डास्त्रम्,	गणास्त्रम्,	गान्धर्वास्त्रम्,
राक्षसास्त्रम्,	पैशाचास्त्रम्,	भौतास्त्रम्,
वैतालास्त्रम्,	शरभास्त्रम्,	तार्क्ष्यास्त्रम्,
शाबरास्त्रम्,	फैरवास्त्रम्,	मातङ्गास्त्रम्,

नागास्त्रमित्येतानि यौनास्त्राणि षोडश।

भौतास्त्रविभागस्**तृतीयः** षोडशविधः। तथाहि-

मकरास्त्रम्,	सार्पणास्त्रम्,	भारुण्डास्त्रम्,
उलूकास्त्रम्,	गालणास्त्रम्,	पाषाणास्त्रम्,
कालकूटास्त्रम्,	चाक्रास्त्रम्,	ऐषीकास्त्रम्,
बलास्त्रम्,	अतिबलास्त्रम्,	औदुम्बरास्त्रम्,
राजसास्त्रम्,	हैमनास्त्रम्,	गुह्यास्त्रम्,

शौरास्त्रमित्येतानि भौतास्त्राणि षोडश

कर्म्मास्त्रविभागश्**चतुर्थः** षोडशविधः। तथाहि-

उन्मादास्त्रम्,	स्तम्भनास्त्रम्,	कम्पनास्त्रम्,
जृम्भणास्त्रम्,	जम्भकास्त्रम्,	मूर्च्छनास्त्रम्,
निमीलनास्त्रम्,	उत्पातास्त्रम्,	प्रस्वापनास्त्रम्,
ज्वरास्त्रम्,	भ्रामकास्त्रम्,	अचेतनास्त्रम्,
मोहनास्त्रम्,	वैद्युतास्त्रम्,	तिमिरास्त्रम्,

तामसास्त्रमित्येतानि षोडश कर्म्मास्त्राणीति संभूयेतैषां **चतुःषष्टिः**।

अस्त्राणामेषां-सत्यवान्, सत्यकीर्त्तिः, धृष्टः, विमलः, योगधरः, विनिद्रः, इत्येवमादयः पृथक् पृथक् संहाराः श्रीरामभद्रं प्रति विश्वामित्रेणोक्ता यथायथं द्रष्टव्या वाल्मीकीये। '**सर्वे पदा हस्तिपदे निमग्नाः**' इति न्यायतः पाश्चात्त्यानां नरसंहारकारकं

सर्वमपि विषाक्तं गैसाभिधं तत्त्वमस्त्रविज्ञानस्य प्रान्तभागे एव निमग्नं द्रष्टव्यम्। शस्त्राणि तु साधारणान्यष्टादश। तानि यथा –

सहचर्मखड्गभेदाः, सधनुर्बाणश्च परिघश्च।
पट्टिश तोमर कुन्ताः, खेट-गदा-परशु-
चक्रशूलानि ॥१
शक्ति-मुद्गरपाशौ, हलमुसल भिन्दिपालमसिपुत्री।
सशतघ्नी च भुशुण्डीत्येते शस्त्रास्त्रभेदाःस्युः ॥२
एषामेकैकस्य च भेदाः पुरातनैः क्लृप्ताः।
प्राधान्यतस्त्वमन्त्राण्येतान्यष्टादशास्त्राणि ॥३

तदित्थमुक्तेन शस्त्रास्त्रयुतेन क्षत्रवीर्य्येण परिरक्षितया पूर्वोक्तया ब्रह्मविद्यया, पदार्थविद्यया वा भूसुरवंशावतंसो ब्राह्मणः साक्षाद् ब्रह्म इव विद्यमानः कर्त्तुमकर्त्तुमन्यथाकर्त्तुं समर्थः। नेदानीं युगे, किन्तु पूर्वयुगे त्वस्या ब्रह्मविद्याया माहात्म्य-मुद्भावयन्नाह भगवान् याज्ञवल्क्यः –

'तदाहुः – यद्ब्रह्मविद्यया सर्वं भविष्यन्तो मनुष्या-मन्यन्ते' इति।

एवञ्च ब्रह्मक्षत्रवीर्य्यपरिवृद्धिहेतुभूताः पूर्वोक्ताः सर्वा अपि विद्याः परम्परया साक्षाद्वा वेदमूला एवेति साधूक्तं केनचित् **'भूतं भव्यं भवच्चैव सर्वं वेदात् प्रसिद्ध्यति' इति। स एष प्रथमः प्रसङ्गो पदार्थविज्ञानात्मकः संक्षेपेण प्रदर्शितः ॥१ ॥**

इति–पदार्थविज्ञानं नाम प्रथमं पर्व।*

क्रमशः

*[विशिष्टोऽयं लेखो 'भारती' पत्रिकायां पूर्वं (वर्षम् ११, अङ्कः १, कार्तिकमासः, वि.सं. २०१७) प्रकाशितोऽधुनाऽदर्शरूपेण कौस्तुभजयन्त्यवसरे पुनः प्रकाश्यते।] – **सम्पादकः**।

With best compliments from :

Regd. Office & Works : HAMIRGARH
Distt. BHILWARA-311025 (Raj.)
Tel. : 01482-286102, 03, 05 & 06
E-mail : bhilwara@kanoria.org
Website : www.ainfrastructure.com
CIN : L25191RJ1980PLC002077
GST No.: 08AABCA7493D1ZO

Kanoria Energy
& Infrastructure Limited

(Formerly Known as A Infrastructure Limited)

MANUFACTURER OF MAZZA AC PIPES KIRTI BRAND

411, IIIrd Floor, Shalimar Complex, Church Road, JAIPUR-302001 (Raj.)
Ph. : 0141-4019691, 2370566 • E-mail : jaipur@kanoria.org

क्रमशः

पृथुवंशम्

(चतुर्दशस्सर्गः)

❑ कविसार्वभौम अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
पद्मश्रीः

ततो रणे कृष्णमुखीनिशात्मजैः प्रसह्य विध्वस्तसमस्तपौरुषम्।
त्रपार्तमर्कं जलधेर्बहिर्नभः प्रसह्य कृच्छ्रैरुदयाद्रिमानयत्।।१

प्रगाढरागा दुहिता दिवोऽनघा ननन्द तं फुल्लसरोजदीपिका।
विहङ्गवागस्फुटरुद्धरोदना रविंवरा सोढवियोगयन्त्रणा।।२

समागते कोटिमयूखमण्डिते विकस्वरे भास्वरभास्करे भुवः।
उषाऽनुरक्ता सहसैव वल्लभे हृदिस्थरागाऽयजदेकरूपताम्।।३

तयोरिदं प्रीतिरसायनं पिबन् न को जगत्यां चकमे करम्बितः?
सिता बलाका वियति प्रसेदुषी शुकावली चञ्चुगशालिवल्लरी।।४

प्रकामतोया वरटाक्तदीर्घिका दिशावधूश्चैन्द्रधनुर्नु बिभ्रती।
तलिच्छकाभा शतपर्विकावनी धुनी च वर्षाम्बुचयैर्द्रुतक्रमा।।५

निनादिशद्भिर्हतझल्लरीरवैः सहायिभिर्वेणुरवैश्च मादकैः।
रवावुदीते सुरमन्दिराण्यपि त्रयीऋचां पावनतामुपादधुः।।६

विभावरीचन्द्रमरीचिसम्पतत्तुषारवर्षाशिशिरीकृताः खगाः।
प्रदीप्ततिग्मांशुकरोपतापिताः मुहुश्च जाताः प्रतिपादितोद्यमाः।।७

स्वशङ्कुबद्धा सुरभिः स्रुतस्तनी नभोगहम्माभिरधीरतर्णकम्।
समाह्वयन्ती ददृशे दिनोदये पयोऽतिभारात्पथि मन्थरक्रमा।।८

त्र्यहीनशावं कृमिकीटभोजनैर्विपोषयन्ती चटका धवान्तरम्।
स्वकीयपर्यायमथावलोकिनी कदम्बशाखां तरलां नु शिश्रिये।।९

विलम्बिकङ्केलिवटद्रुशाखया सझम्पमुत्प्लुत्य निपत्य पुष्करे।
प्लवङ्गमाः प्रत्युषसि प्रहर्षिता वितेनुराग्नेडितवारिकौतुकम्।।१०

इतोऽप्यथालानमदान्धसिन्धुरा तुरङ्गमाश्चाप्यधिवाजिमन्दुरम्।
विपन्नचीत्कारचयैश्च हेषितैः क्षुत्सूचकैर्व्योमबिलान्यपूपुरन्।।११

प्रतोलिकायां द्विजवन्दिचारणा जगुर्मनोज्ञां विरुदावलीं पृथोः।
न सौविदल्ला अपि ते निरुद्यमा निशामयाञ्चक्रुरुपस्तुतिञ्च ते।।१२

निरन्तरायोजितयाज्ञिकोत्सवो जयेद्धविर्धानसुतस्स भूमिपः।
गृहीतदीक्षे वसुधा कुशैर्वृता नवाभिधां बर्हिषदं प्रतन्वती।।१३

स वेदिषच्चाप्यभिधानमादधच्छतद्युतिं सिन्धुसुतां यशस्विनीम्।
स्वयंवरीणां परिणीय धर्मतः प्ररञ्जयामास निजार्पितां प्रजाम्।।१४

तदीयवंशेऽप्युपजातदारकाः समानविद्यागुणशीलविग्रहाः।
तपस्समिद्धा भवविष्णुवर्धिताः कुलप्रतिष्ठासरणिप्रवर्धनाः।।१५

वयं नु तान् जागरणोद्यमैर्नवैः प्रबोद्धुमेव प्रयतामहे ध्रुवम्।
यतः प्रजातन्त्रधरे प्रजेश्वरे प्रबुद्ध एव प्रकृतिः प्रवर्तते।।१६

विहायनिद्रां नृपनन्दनाः समे द्रुतं समुत्तिष्ठत लोकभूतये।
विबोधयत्येष हि गेहकिङ्करः स्थितो वलभ्यां कृकवाकुरुन्मदः।।१७

विहङ्गमा व्योमचरा विनिद्रिता बिलेशया वारिचराः पशुव्रजाः।
स कर्मसाक्षी तपनोऽखिलञ्जगत्प्रबोध्य मध्येऽम्बरमेतुमुद्यतः।।१८

प्रतोलिकापाणविकाश्च नर्तका विदूषका दुन्दुभिवेणुवादकाः।
कुलक्रमाख्यातकलाविशारदाः प्रभातमायातमिति प्रतन्वते।।१९

प्रभातमाङ्गल्यमितीव शंसितुं समुद्यता मर्त्यचतुष्पदाम्बुजाः।
निजैर्हि वाक्कालविधानकौशलै समेऽप्यदृश्यन्त नृपेन्द्रसेवकाः।।२०

प्रचेतस प्राप्य हि पादपात्मजां निसर्गरम्याञ्च निसर्गपालिताम्।
निजैकभार्यां हृदयानुरञ्जिनीं स्वजीवनं स्थेमनि मेनिरे स्थितम्।।२१

मनस्सु सा हृत्सु च भावनासु सा प्रजागरे स्वप्नसुषुप्तिकासु च।
स्मितेषु हासेषु च नर्मवाक्ष्वपि यथार्थकाङ्क्षासु मनोरथेष्वपि।।२२

विहारशय्याशनपानवेशने सनिर्दयाश्लेषरतिक्रियोद्यमे।
प्रवृत्तवार्तासु च मौनभङ्गिषु सहोषिते शून्यजनास्पदेषु च।।२३

यतो यतो याति मनोऽथलोचनं विलोक्यते तत्र हि मारिषैव सा।
प्रचेतसां तद्धवि मारिषामयं स्वजीवनं जातमतोऽनु तन्मयम्।।२४

तथैव कान्ताऽनुगताऽथ मारिषा छविं निजां वल्लभवृन्ददर्पणे।
प्रतिक्षणं सोत्कमना विचिन्वती ववार सा बन्धुरभूरिकौतुकम्।।२५

समाननं तुल्यविलोचनं समाधरं समस्कन्धभुजाङ्घ्रिसञ्चरम्।
समेङ्गितव्याहरणं समेक्षितं समस्मितं हन्त समप्रचेष्टितम्।।२६

समानकन्दर्पविभावभावनं समानसञ्चारि समानसात्त्विकम्।
समाननानारसभावपोषणं समानगोपायित चातुरक्षिकम्।।२७

समानशेषञ्च समानतोषणं समानसंयोगवियोगभावनम्।
विचित्ररूपं दयितं दशाश्रयं समग्रमेकं मुमुदे विचिन्वती।।२८

पृथक्परिज्ञातुम पिप्रयत्नभाङ् न चक्षमे हन्त यदाहि मारिषा।
तदा पतिप्रेममखे भ्रमाहुतिं प्रदाय साऽपूर्वसुखं समाददे।।२९

प्रयत्नशीलापि न सा प्रचेतसां स्व-रूपपाथोजमरन्दपायिनाम्।
वपुः पृथक्त्वं न शशाक वेदितुं तदालुलोके दयितं स्वमेकलम्।।३०

प्रचुम्बिता केन मुदेति वल्लभैर्यदा विपृष्टा कमपि त्रपार्दिता।
सतर्जनीका बत सञ्जिकेत सा तदा धवैर्व्यङ्ग्यवचोभिरर्दिता।।३१

सन्तर्पिताऽप्येकतमेन केनचित् न सा बभाषे कमपि प्रकोपना।
समागतं तामनुनेतुमानतं भणन्त्यहो तं कुटिलं कृतागसम्।।३२

अहो नु तादात्म्यजगूढदर्शनं प्रचेतसां यच्चतुरापि मारिषा।
दशाऽपि तानेकतनुं ददर्श सा तमेकमाः जातु दशोत्थविभ्रमा।।३३

दृशां पतीनाममृताक्तवर्तिका जिजीविषामूलमुपात्तसौहृदा।
द्रुमात्मजा दारुजशालभञ्जिका प्रचेतसां चित्तमचूचुरद्धि सा।।३४

दिनानि यातानि निशाश्च यापिता मितो न केनापि गतिक्रमः पदम्।
दधार गर्भं तरुणी नृपाङ्गना पृथोः कुलोत्थानकरं नु मारिषा।।३५

विनोदि सम्मोदि हृषीकनन्दनं निपीय वृत्तं जननी शतद्युतिः।
कुलोत्तमर्णश्च नृपो धुरन्धरोऽप्युभावपि प्रीततनू बभूवतुः।।३६

उदीक्ष्य कान्तां मनिशं सुदोहदां नवाशने नूतनपानकेऽन्विताम्।
अरण्यमात्मास्यदमीक्षितुं पुनर्दृढस्पृहा प्रचेतसः।।३७

चकाङ्क्ष यद्यच्च शिलीन्ध्रकोमला प्रियाङ्गना पूर्णशशाङ्कभास्वरा।
व्यपूरि सा साऽक्षतदोहदस्पृहा ध्रुवं प्रचेतोभिरुदारचेतनैः।।३८

यथा यथा गर्भगृहस्थजातकस्सुदीन्दुकल्पो ववृधे निरन्तरम्।
प्रचेतसां मानसहर्षशेवधिस्तथा तथाऽभूत्प्रचितो बृहत्तरः।।३९

स गर्भबालोऽनुदितोऽपि दिक्-तटं विभासयन्नर्कइवैन्द्रमाततम्।
समग्रलोकस्य जहार तामसं प्रकाशरोधि प्रथमानतारकम्।।४०

ततश्च नेदीयसि सूतिवासरे शरत्तडागाभमभून्निरञ्जनम्।
सतां मनोनिर्मलताञ्च सन्दधत् स्फुटान्तरिक्षं धृतनीलिमच्छटम्।।४१

वसुस्समीरा मलयाद्रिनिस्सृताः प्रसूनगन्धैः पथि कृतसौरभाः।
सरस्वतीपूतजलाभिषेचनैर्निजां तनुं पावयितुं यथाऽध्वगाः।।४२

चुकूज पैकञ्च वसन्तलालसं मुदाऽग्रहारेऽवततार खाङ्गनम्।
शरद्दिनं प्राप्तमितीव शंसितुं समेऽपि गर्भावधिमङ्गलं दधुः।।४३

विपक्वगर्भा वनिता प्रचेतसां गृहेऽपि वेगैरटितुं नहि क्षमा।
अजातसूनुं नियमेऽपि चञ्चलं प्रमोद्य संस्पर्शसुखैः सुखं स्थिताः।।४४

पितामहानां ननु पद्मजन्मिनां वरं हि संस्मृत्य प्रचेतसस्समे।
प्रतापमैश्वर्यमथ प्रजेशतां सुतस्य सम्भाव्य परां मुदङ्गताः।।४५

ततो घटीयोगदिनग्रहात्मके शुभानुकूल्ये सुतरत्नमद्भुतम्।
असूत दिव्याभमुषेऽह्नि मारिषा द्वितीयमार्तण्डमिवाऽदितिः स्वयम्।।४६

सजात एवाऽद्भुतजातको बभौ महामणिस्पन्दिसुदीप्तिभास्वरः।
शिशुर्लघुस्सन्नपि लक्षणैर्युवा सकामवामाचितिवञ्जनात्मकैः।।४७

निरीक्ष्य पर्वेन्दुनिभं सुताननं प्रसूतिपीडामवमत्य मारिषा।
दशापि कान्तान् तनये समाहितान् ददर्श चित्तं नु दधद्दशेन्द्रियम्।।४८

क्रमशः

पत्रस्य स्वामित्वसम्बन्धे अधिकृतं विवरणम्

पत्रकम् 4 (नियम : 8)

1.	प्रकाशनस्थानम्	– जयपुरम्
2.	प्रकाशने कालावधिः	– मासिकपत्रम्
3.	मुद्रकस्य नाम	– द्वारा – न्यू जय शिवा प्रिन्टर्स
	नागरिकता, संकेतः	– भारतीयः, गोपालबाड़ी, जयपुरम्
4.	प्रकाशकस्य नाम	– रामस्वरूप अग्रवालः
	नागरिकता, संकेतः	– भारतीयः, भारतीभवनम्, बी–15, न्यूकॉलोनी, जयपुरम्।
5.	सम्पादकस्य नाम	– प्रोफेसर श्रीकृष्णशर्मा
	नागरिकता, संकेतः	– भारतीयः, भारतीभवनम्, बी–15, न्यूकॉलोनी, जयपुरम्।
6.	पत्रस्य संपत्तेः अधिकारस्वांशभाजां वा जनानां संस्थाया वा नामसंकेतः	– भारतीय–संस्कृत–प्रचार–संस्थान, राजस्थान, जयपुर

अहं रामस्वरूप अग्रवालःघोषयामि यद् उपरिलिखितं विवरणं मद्विश्वासेन परिज्ञानेन च सत्यमस्ति।

दिनांक : 01-03-2026

क्रमशः

सीमन्तसिन्दूरम्

❑ डॉ. महेशचन्द्रशर्मा गौतमः
(साहित्याकादेम्या पुरस्कृतः)

5. नियन्त्रणरेखातो नवकिलोमीटराणि दूरस्थे पाकिस्तानेनाधिकृतस्य कश्मीरस्य बरनाला-नगरस्य बाह्यभागे भींबरक्षेत्रे कोटेजामेलमार्गे तत्रावर्तिष्ट लश्कर-ए-तैयबानाम्ना कुख्यातस्य समूहस्यातङ्कवादिनां शिबिरम्। पुञ्छराजौरी-प्रभृतिषु क्षेत्रेषु विक्षोभं प्रसारयितुमातङ्कवादिनां शस्त्राणाञ्चानधिकृतरूपेण प्रवेशाय शत्रुभिरु-पायोजीदं शिबिरम्। सर्वथा सन्नद्धानामा-तङ्कवादिनाम् एकशतं सार्धैकशतं वा तस्मिन् शिबिरे प्रायो न्यवात्सीत्। यथैवोपयुक्तमनु-कूलञ्चावसरमन्वभूवन् कुत्सितवृत्तिषु तेषु केचन निभृतं भारतीयक्षेत्रं प्राविक्षन्। आतङ्कस्य प्रवर्तनाय ते मञ्चरूपेण प्रायुक्षत तत् केन्द्रम्। कासिमगुज्जरकासिमखण्डाऽनसजरारसदृशानां कुख्यातानां लश्कर-ए-तैयबासमूहस्या-तङ्कवादिनां कुकर्मस्थलमवर्तिष्ट तत् शिबिरम्।

टिप्पणी : उपायोजि – उपयोग किया जाता था।

इत्थं पाकिस्तानशासकैः प्रवर्तितैरातङ्कवादिभिः पहलगामस्य बैसरनदरीभूम्यां कृतायाः षड्विंशतिसंख्यकानामकृतापराधानां जघन्य-हत्यायाः समुत्पत्त्याः सप्ताहद्वयानन्तरं भारतं शत्रुभिः प्रणीयमानानां सम्पूर्णविश्वे कुख्यातानामातङ्कवादिसमूहानां नवसंख्यकानां शिबिराणां चयनं कृत्वा स्थलेन आकाशमार्गेण च, उभयथावस्कत्य तान्यदध्वंसत्। १९७१तमे संवत्सरे संवृत्ताद् युद्धादनन्तरं भारतीयसैन्यबलं प्रथमवारं पाकिस्तानस्य पञ्जाबक्षेत्रम-वास्कान्त्सीत्। पाकिस्तानस्योच्चपदस्थाः सैन्याधिकारिणः शासकाश्च सर्वे पञ्जाबप्रान्तेनैव सम्बद्धा अवर्तिषत, अत एषोऽवर्तिष्ट शत्रूणां मर्मस्थले प्रहारः।

टिप्पणी : अवस्कत्य – आक्रमण कर के।

लश्कर-ए-तैयबासमूहस्य कुख्यातस्य प्रणेतुः, जमात-उल-दावासमूहस्य संस्थापकस्य हाफिजसईदस्य कृते एषा रात्र्यवर्तिष्ट प्रलयरात्रिः। लाहौरात् त्रयस्त्रिंशत् किलोमीटराणि दूरस्थं मरकज-उल-दावा इत्यभिधेयं तस्य दुर्गं कात्स्न्येन विनष्टमजनि। अवितथमेव सकुटुम्बो हाफिजसईदो जीवितो वर्तते परं तस्य समूहस्य नैके प्रमुखाः प्रणेतारो गतजीविता अजनिषत। भारतीयसुरक्षाबलानां दृष्ट्या आत्मानं गोपायितुं पाकिस्तानस्य सुरक्षाबलानां संरक्षणे निभृतं स्थितः स सुष्ठुरूपेणाज्ञास्त यत् सम्प्रति तस्य जीवनं कुत्रापि सुरक्षितं नास्ति। उल्लेखनीयमेतद् यद् अमरीकादेशस्य शासनं जीवितस्य मृतस्य वा हाफिजसईदस्य निग्रहाय एककोटिसंख्यकानां तस्य देशस्य डॉलराख्याणां मुद्राणां पारितोषिकमजूघुषत्।

१९९९तमे संवत्सरे कारगिलयुद्धं लद्दाखस्य १६८किलोमीटर-परिमिते क्षेत्र एव परिच्छिन्नमस्थात्। २०१६तमे संवत्सरे उरीक्षेत्रे आतङ्कवादिनामाक्रमणानन्तरं भारतीयसैन्यबलं पाकिस्तानेनाधिकृते कश्मीरक्षेत्रे प्रणीयमानमातङ्कवादिनां शिबिरमदध्वंसत्। २०१९तमे संवत्सरे आतङ्कवादिभिः पुलवामाक्षेत्रे सैनिकानां बसयानेष्वाक्रमणानन्तरमस्माकं युद्धविशारदं वायुसैन्यबलं केवलं खैबरपख्तूनख्वाराज्ये बालाकोटस्थान्येव जैश-ए-मोहम्मदसमूहस्यातङ्कवादिनां प्रशिक्षणकेन्द्रस्य भवनान्यदध्वंसत्। परं पहलगामकाण्डादनन्तरन्तु पाकिस्तानस्य मर्मस्थलान्याक्रम्यापूर्वाञ्च विध्वंसलीलां विरचय्य चतुष्पञ्चाशद्वर्षानन्तरं शत्रूणां हृदयमेव व्यदीदरत्।

महार्थेऽस्मिन्नाक्रमणे सप्ततिसंख्यका दुर्दान्ता आतङ्कवादिनो गतजीविता अभूवन्, षष्टिरन्ये च गम्भीरं परिक्षता अजनिषत। गतजीवितेष्ववर्तिषत नैके जैश-ए-मोहम्मदसमूहस्य लश्कर-ए-तैयबानाम्ना कुख्यातस्य च समूहस्योच्चपदस्था आतङ्कवादिनां नेतारः। सैटिलाइटेत्यभिधेयादुपग्रहात् प्राप्तानि उत्सन्नानां शिबिराणां चित्राण्यस्माकं सैन्यबलै रचितां विध्वंसलीलां सप्रमाणामकार्षुः।

टिप्पणी : उत्सन्नानाम् - ध्वस्त हो चुके (षष्ठी ब.व.)

अस्मिन् सम्पराये ऽस्माकं सैन्यबलानि शत्रूणां शिबिराणि ध्वंसयितुं प्रथमं फ्रांसदेशात् क्रीतानि राफेलजेटविमानान्युपायुक्षत।भारतस्य वायुसैन्यबले विश्वस्यात्याधुनिकेषु विमानेष्वेकतमं राफेलजेटविमानं परमाणु-प्रक्षेपास्त्राण्यपि वाहयितुं क्षमते। असाधारणमद्भुतञ्च वर्ततेऽस्य शरव्य-मन्विष्य सम्यक् प्रहारस्य सामर्थ्यम्। पाकिस्तानस्य पार्श्वे नास्त्येतादृशमत्याधुनिकमेकमपि विमानम्।

अस्मिन् सम्पराये आतङ्कवादिनां शिबिराणां विध्वंसे सातिशयं महार्थावर्तिष्ट भूमिका स्कैल्पक्रूजमिसाइलेत्यभिधेयानां, हैमरबॉम्बमिसाइलेत्यभिधेयानां नागास्त्रेत्यभिधेयानाञ्च प्रक्षेपास्त्राणाम्।

स्कैल्पक्रूजमिसाइलेत्यभिधेयं प्रक्षेपास्त्रम् :

'स्टॉर्मशैडो' इत्यपि वर्तते स्कैल्पक्रूजमिसाइलेत्यभिधेयस्य प्रक्षेपास्त्रस्य नाम। एतद्वर्तते वायुमण्डलात् प्रस्थापनीयं सुदूरं यावत् प्रहारसामर्थ्यसम्पन्नं लघ्वाकारं प्रक्षेपास्त्रम्। अल्पनिनादी सामान्यगतिश्चैतत् प्रक्षेपास्त्रं नात्यधिकमुच्चैरुड्डयते येन शत्रूणां राडारेत्यभिधेयानि यन्त्राणि नास्य विषये ज्ञातुं क्षमन्ते। तैरपरिज्ञातमेव चैतत् शत्रूणां क्षेत्रं प्रविशति, प्रहारानन्तरञ्च विस्मरति। निर्दिष्टस्य लक्ष्यस्य समीपं प्राप्यैतत् किञ्चिदुच्चैरुत्तिष्ठति, निर्देशकैरासिद्धेन चित्रेण सह लक्ष्यं तुलयति सुनिश्चित्य च लक्ष्यस्य याथार्थ्यमप्रतिहतगति लक्ष्यं प्रविश्य विध्वंसलीलां रचयति। अस्मिन् सार्धचतुश्शतं भारवत्

वारहेडेत्यभिधेयं यन्त्रं प्रतिष्ठापितं भवति यल्लौहादिद्रव्यैः सुदृढं निर्मितानि बङ्करेत्यभिधेयान्याश्रयणान्यपि ध्वंसयितुं क्षमते। एतत् प्रक्षेपास्त्रं राफेलमिराज२०००सदृशैः विमानैः प्रस्थापयितुं शक्यते। भारत-फ्रांस-ब्रिटेन-यूक्रेन-इटली-मिस्त्रश्चेति केवलं षड्देशानां पार्श्वे वर्तते स्कैल्प-प्रक्षेपास्त्रम्। पाकिस्तानस्य पार्श्वे नास्त्येतत्। २००३तमे संवत्सरे भारतीय-सैन्यबले समाविष्टमभूदेतत् प्रक्षेपास्त्रम्। स्कैल्पप्रक्षेपास्त्रयुक्तं राफेलविमानम् अम्बालावायुयानास्थाने सन्नद्धं तिष्ठति।

टिप्पणी : प्रस्थापनीयम् – Launch किया जाने वाला, अल्पनिनादी – Sub sonic.

हैमरमिसाइलबॉम्बेत्यभिधेयं प्रक्षेपास्त्रम् :

हैमरमिसाइलबॉम्बेत्यभिधेयं प्रक्षेपास्त्रं पाकिस्तानस्य दुर्गसदृशानि सुदृढं निर्मितान्यातङ्कवादिनां शिबिराणि ध्वंसयितुं वर्ततेऽमोघमस्त्रम्। इदं प्रक्षेपास्त्रं वायुमण्डलात् सप्ततिः किलोमीटराणि दूरं भूम्यां निर्मितानि विशा-लाकाराणि दृढानि च भवनानि ध्वंसयितुं क्षमते। जीपीएस इत्यभिधेयेन मार्गदर्शकोपकरणेन युक्तमेतत् प्रक्षेपास्त्रमप्रतिहतगति निर्भ्रममस्खलितञ्च शरव्यं प्राप्य विनाश्य भूमिसात् करोति। जैमरेत्यभिधेयाः सातिशयं शक्तिशालिनोऽपि बाधका अस्य समक्षं प्रभावहीना जायन्ते।

एतत् प्रक्षेपास्त्रं राफेलमिराज२०००तेजस-मिग२९सुखोईसंज्ञैर्वायुयानैः प्रस्थापयितुं शक्यते। एकं राफेलवायुयानं षट्सङ्ख्यकानि हैमरप्रक्षे-पास्त्राणि वाहयितुं क्षमते। अत एकवारं शत्रूणां क्षेत्रं प्रविष्टं राफेल वायुयानं समकालमेव षट् लक्ष्याणि ध्वंसयितुं क्षमते। हैमरप्रक्षेपास्त्रञ्च १२५,२५०,५००,१०००किलोपर्यन्तं भारवन्ति बम्बास्त्राणि वाहयितुं क्षमते। एतत् प्रक्षेपास्त्रं सुदृढं निर्मितान्यभेद्यान्यपि शत्रूणां बङ्कराख्याण्याश्रयणान्य-कालक्षेपेणैव ध्वंसयति। अस्य प्रस्थापनायानपेक्षितं वायुयानस्योच्चैर्गमनम्। अतः शत्रूणां राडारयन्त्राणामपि दृष्टिर्नैतदन्वेषितुं क्षमते।

टिप्पणी : हैमर – Highly Agile Modular Munition Extended Range.

नागास्त्रम् १:

लॉयटरिंगम्यूनिशनरूपेण स्वीक्रियते नागास्त्रप्रक्षेपास्त्रम्। आत्म-घातीड्रोनेत्यपि व्याह्रियते इदम्। भारतीयसैन्यबलेनातङ्कवादिनो दण्डयितुं प्रथमवारं नागास्त्रमुपायोजि। नागास्त्रमाक्रमणात्पूर्वं शरव्यमुपरि व्यावर्तते। यथैव नियन्त्रणकक्षे स्थितैर्नियामकैस्तस्य लक्ष्यमर्गलीक्रियते, तत्क्षणं तल्लक्ष्यमभिद्रवति, महता विस्फोटेन च सहाकालक्षेपेण लक्ष्यमग्निसाद् भूत्वा विनष्टं जायते।

इदं नागास्त्रं किलोमीटरद्वयदूरस्थे, पञ्चदश किलोमीटराणि दूरस्थे, पञ्चाशत् किलोमीटराणि दूरस्थे, शतं किलोमीटराणि

क्रमशः

दुर्घटना

❑ डॉ. नितेश व्यास:

1. दुर्घटना: आपतन्ति
अकस्मादेव
कुत्रापि कदापि
अकालवृष्टिरिव
स्फारोभवन्ति
भूमौ आकाशे पाताले वा
अवशा: मानवा:
वियुक्ता: भवन्ति
रुदन्ति
कर्मणि दोषमारोपयन्ति वा

2. क्वचित् भूस्खलनम्
क्वचित् जलदस्फोटनम्
क्वचित् अग्निकाण्ड:
इतीव वार्ता: श्रूयन्ते दृश्यन्ते अनुभूयन्ते
स्वदेशे वा विदेशे वा

3. क्वचिद्युद्धा:
क्वचित् शिरश्छेद:
क्वचित् बन्दीवर्गा:
क्वचिच्च निर्वासिता:
कस्य कृते रचितं विश्वम्
हे ईश्वरा:!
त्रयस्त्रिंशत्कोटिसंख्यका:
साहाय्यं भवन्तु
रे मानवा:स्वं परस्परञ्च

4. श्व:प्रदेशे जातमग्निकाण्डं
बसयानं प्रज्ज्वलितम्
धूं धूं कृतेन
दशाधिकजना:
पञ्चबालकाश्च समूलदग्धा:
हा देवाग्ने!
त्वया किंचिदपि कष्टं नानुभूतं
अल्पवयोबालान् प्रज्ज्वालयता?
मन्ये
त्वयि निर्गतं देवत्वम्
ज्वालैवानुशिष्टम्

5.सर्वकारेण प्रदीयन्ते
प्रत्यर्पणम्
कथं जीविष्यन्ति आश्रिता: तद्-विना
यस्मै कृतं तै:आत्मार्पणम्

समाजे नारी-पूज्यता

❑ मिति जैनः

लावण्यता - स्वच्छन्दता
कलाप्रवीण सशक्तता
स्वलक्ष्यसाधश्रेष्ठता
समाजे नारीपूज्यता - (१)

लज्जागुणशीलता
सद्गुणस्य रमणीयता
गरिमा हि शालीनता
समाजे नारीपूज्यता - (२)

सच्चरित्र - शीलता
पतिव्रत - प्रसन्नता
सर्वत्र नारीपूज्यता
समाजे नारीपूज्यता - (३)

प्रेमभाव - विशिष्टता
साम्यावस्थाचेष्टता
शुभाशुभभावबोधता
समाजे नारीपूज्यता - (४)

हिताहित - निर्देशिता
धैर्यता ही धीरता
संयमस्यवन्दिता
समाजे नारीपूज्यता - (५)

समाजहितं रक्षिता
समग्रसुखनिधानता
संकटे हि धीरता
समाजे नारीपूज्यता - (६)

सुशीलता हि सौम्यता
विभावस्य शून्यता
व्यवहारे न प्रचण्डता
समाजे नारीपूज्यता - (७)

सदाचारे भव्यता
व्यवहारस्य शूरता
शीलता हि दिव्यता
समाजे नारीपूज्यता - (८)

सत्यसरलापवित्रता
संचालने विशिष्टता
अनुशासनस्य वृद्धिता
समाजे नारीपूज्यता - (९)

नितांतनिःस्वार्थरूपता
सदाचरणे हि मित्रता
शान्त - 'मित' - गम्भीरता
समाजे नारीपूज्यता - (१०)

संदधातु श्रियम्

❑ डॉ. प्रीति आर. पुजारा

शान्तिसौहार्दभावं हृदि स्थापयन्
दुःखमुन्मूलयन् मोदयन्मे मनः
भग्नवीणाशरीरे स्वरं गुञ्जयन्
नूतनो वत्सरः संदधातु श्रियम्।।१।।

नूतनाशारथे ह्यारूढो दृश्यते
दारयन् नो व्यथायाः कथां प्राचीनां
दैन्यधूलिं क्षणेनैव सम्मार्जयन्,
नूतनो वत्सरः संदधातु श्रियम्।।२।।

कीर्तयन् कर्मयोगं वरेण्यं सदा
कर्मयोगस्य सारं समुद्गीरयन्
उन्नतं जीवनं कर्मणा घोषयन्
नूतनो वत्सरः संदधातु श्रियम्।।३।।

ज्वालयन् ज्ञानदीपं तमो नाशयन्,
श्रेयमार्गं प्रशस्तं यथा कारयन्
प्रेयमार्गे दधानो गतिं सुदृढाम्
नूतनो वत्सरः संदधातु श्रियम्।।४।।

शान्तिमार्गं शिवं शंसयन्भूतले
युद्धमार्गं करालं सदा गर्हयन्
लोककल्याणमन्त्रं समुद्घोषयन्
नूतनो वत्सरः संदधातु श्रियम्।।५।।

- सहायकाचार्या, संस्कृतविभागः,
डी.सी.एम. कला-वाणिज्यमहाविद्यालयः,
वीरमगाम - अहमदाबाद- गुजरात

एकस्या रात्र्या वल्लभाः

❑ कौशलतिवारी

स्मो वयम्
एकस्या रात्र्या वल्लभाः,
यासां प्रेम विक्रीयते पथिषु।

केचित् क्रेतारस्
तस्यां रात्र्यां
शनैः शनैः परिवर्तन्ते
भवन्ति च प्रणयिनः,
बहिर्निर्गच्छन्ति
हिंस्रवक्रकायान्तरितः
शूक्ष्णशशकः।

अस्माभिः साकं
द्रष्टुमिच्छन्ति ते
तारकाच्छादितगगनम्,
इच्छन्ति ते
समीरस्य मृदुस्पर्शं
श्वानावृतदेहेषु,
श्रोतुमिच्छन्ति ते
स्निग्धप्रेमसंगीतम्,
उत्संगे निधाय शिरः
क्रीडन्ति कुन्तलैः सह,
हस्तेन कपोलं स्पृष्ट्वा
आलपन्ति प्रेम्णा।

तेषां मनोरथाः, भग्नाशाः,
सुखानि, दुःखानि,
अश्रूणि, हास्यानि –
सर्वं प्रसृतं भवति
अस्माकं शय्यासु।

प्रातःकाले
चन्द्ररात्रिशशको
भवति पुनर्वक्रः,
सन्तुष्टा वक्रा
गच्छन्ति,
एकस्या रात्र्या वल्लभा
अपेक्षन्ते पुनः
शूक्ष्णशशकान्
किञ्चित् कालार्थम्।।

चतुर्थदिवसे

नाटयति क्रीडति घुरति त्वचयति कालोऽयम् ।
उपस्पृशति विध्यति खर्दति चण्डयति कालोऽयम् ।।

उपविष्टोऽहं भ्रमवशेन द्यूतक्रीडार्थम्
शकुनिर्भूत्वा चतुष्पट्टे हसति कालोऽयम् ॥

आनन्दमग्नोऽहमुत्सवेषु प्रसन्नचित्तः
श्मशानस्य नीरवतायां घग्घति कालोऽयम् ॥

कामं रक्षाकरण्डो बद्धो मया मणिबन्धे
जीवनसमरे स्वशस्त्राणि शिनोति कालोऽयम् ।।

लक्षसेतवो निर्मिता बहुपरिश्रमेण किन्तु
स्वेच्छाचारी निरन्तरं स्रवति कालोऽयम् ।।

मनीषिताः केशाः सज्जिता मया वर्षाणि बत!
चतुर्थदिवसे गंगातटे मुण्डति कालोऽयम् ॥

संस्कृतसमाचाराः

राजगङ्गा-चेरिटेबल-ट्रस्ट-गतिविधयः

अस्मिन् वित्तीयवर्षे (२०२५-२६तमे) संस्कृतसंवर्द्धनाय समर्पितेन राजगङ्गाजनकल्याण-न्यासेन ('राजगङ्गाचेरिटेबलट्रस्ट' इत्याख्येन) वेदविद्यालयेषु (अजयमेरु-शिवाड-पलसाना-खड्गदास्थेषु) अध्ययनरतेभ्यो बटुकेभ्यो वस्त्राणि प्रदत्तानि, शुक्लयजुर्वेदसंहिताश्च प्रदत्ताः। श्री-शङ्करसेवाधामसंस्थायै (आगरा-राजमार्गस्थितायै) तत्रस्थानां निराश्रितजनानां कृते वृहद्दूरदर्शनयन्त्रम् (LED TV) अपि न्यासेन समर्पितम्। अस्मिन्नेव वर्षे **'संस्कृतवैभवम्'** इति शीर्षकेण (संस्थाद्वारा पूर्वायोजितानां विद्वद्व्याख्यानानां संग्रहरूपेण) एकं पुस्तकमपि प्रकाशितम्। एकस्मै संस्कृतविद्यालयाय पुस्तकस्थापनार्थं लौहमञ्जूषा (ALMIRAH) प्रदत्ता। केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयजयपुरपरिसरे **अमरकोशकण्ठस्थीकरणप्रतियोगिता** आयोजिता तत्र प्रथमद्वितीयतृतीयस्थानप्राप्तकर्तृभ्यः [छात्रेभ्यः नीतू सेन (प्रथमा), नितेश पारीकः (द्वितीयः), रुद्रसुमनः (तृतीयः) पुरस्कृतेभ्यः] क्रमशः ११०००/-, ५१००/-, ३१००/- पुरस्कारराशिः प्रदत्तः, सर्वेभ्यः भागग्रहितृभ्यः प्रमाणपत्राणि अपि प्रदत्तानि न्यासेन। अत्र इदमपि अवधातव्यं यत् संस्था अन्येभ्यः आर्थिकसहायतां न प्राप्नोति, न्यास-संस्थापिका **डॉ. राजेश्वरीभट्ट**महोदया स्वार्जितेन धनेनैव प्रतिवर्षं प्रायशः सार्द्धद्विलक्षरूप्यकाणि व्ययीकरोति।

- नाथूलाल सुमनः
कोषाध्यक्षः, राजगंगा-चैरिटेबल ट्रस्ट,
तिलकनगरम्, जयपुरम्।

नीतू सेनः पुरस्कार-विजेत्री
न्यास-संस्थापिका डॉ. राजेश्वरीभट्टः, प्रथम-पुरस्कार-विजेत्री 'नीतू सेन' प्रतिभागिनीं पुरस्कुर्वती, समीपस्थाः सन्ति - डॉ. वाई. एस. रमेशः, डॉ. बोधकुमार झाः, प्रोफेसर-लोकमान्यमिश्राः (निदेशकाः), डॉ. रानी दाधीचः

ऐसे बन सकते हैं आप भारती पत्रिका के ग्राहक :-

भारती पत्रिका का वार्षिक शुल्क रुपये 250/-, पंचवर्षीय शुल्क 1100/-, आजीवन सदस्यता (15 वर्ष) शुल्क 3100/- मात्र है। आप केनरा बैंक की किसी भी शाखा में जाकर हमारे निम्नलिखित खाते में राशि जमा करा कर जमा रसीद की फोटो प्रति ई-मेल से या डाक द्वारा भिजवा देवें।

खाते का नाम - **भारतीयसंस्कृतप्रचारसंस्थान**
खाता संख्या - 2139101912498
IFS Code - CNRB0002139

नमामि रामनायकम्

❑ रमेशचन्द्रशर्मा

अयोध्यायां महातेजा: दीर्घदर्शी च वेदवित्।
राजा दशरथो नाम बभूव विजितेन्द्रिय:।।१
सोऽयं वशी धर्मपरायणश्च,
महर्षिकल्पो बलवान् कृतज्ञ:।
धर्मस्य लोकस्य च रक्षिताऽसा-
वित्थं प्रजानां परिपालकोऽभूत्।।२
तस्यापि राज्ञश्च सुता बभूवु:
लोकाभिरामा अथ चारुरूपा:
सर्वे मनोज्ञा: नरपुङ्गवास्ते,
जनप्रिया: सत्यपराक्रमाश्च।।३
नवा ह्ययोध्या नवरूपिणी वै,
सुता: सुशीला: नृपतेर्हि जाता:।
सर्वे प्रसन्ना: नटनर्तकास्तु,
सर्वेषु लोकेषु यदुत्सवोऽभूत्।।४
मोहशोकनाशनं, परं च मोक्षदायकम्,
लक्ष्मणाग्रजं प्रभुं विशाललोललोचनम्।
सर्वसिद्धिदायकं जगत्पतिं नरं हरिम्,
शुद्धबुद्धशाश्वतं नमामि रामनायकम्।।५
वीरधीरविश्रुतं तथा च वीतकल्मषम्,
विष्णुरूपिणं प्रमोददायकं हि राघवम्।
कोशलेशनन्दनं मदादिदोषखण्डनम्,
पीतवाससं शुभं नमामि रामनायकम्।।६
सच्चिदात्मकं तपोधनं प्रभुं च चिन्मयम्,
भुक्तिमुक्तिदायकं हि सर्वपापनाशनम्।
कोशलापुराधिनाथमव्ययं तथा वरम्,
सर्वदेवसेवितं नमामि रामनायकम्।।७।।
चिरं शाश्वतं शुद्धबुद्धं सुदेवम्,
सचक्रं सपद्मं सशङ्खं सुरम्ययम्।
रमेशं सुरेशं च पूर्णं परेशम्,
समं विष्णुरूपं हि रामं भजेऽहम्।।८
अयोध्यापतिं सत्यसंधं तथैव,
प्रसन्नं च बालारुणं भावगम्यम्।
सरोजाननं रामनारायणं वै,
कलौ सिद्धिदं रामरामं भजेऽहम्।।९
सुदासार्तत्राणं मुखाम्बोजश्यामम्,
विशालं च पद्मेक्षणं राजराजम्।
नृपानन्दनं चारुरूपं बलज्ञ,
सदानन्ददं रामरामं भजेऽहम्।।१०
नरं चैव नारायणं शाश्वतं वै,
वरं दिव्यवस्त्रं सुशार्दूलनेत्रम्।
जगत्राथरामं च लोकाभिरामम्,
सुसौम्यं सुरूपं हि रामं भजेऽहम्।।११
अयोध्यापतिं ब्रह्म बालं च रामम्,
शिवेष्टं विशिष्टं विनीतं पुनीतम्।
महान्तं सुपीताम्बरं कोशलेशम्,
वरं कोशलानन्दरामं भजेऽहम्।।१२
कालेन कौमारमथ प्रियास्ते,
प्रपेदिरे राजगृहे मनोज्ञा:।
सर्वोपनीता गुरुणा सुता वै,
वसिष्ठवर्येण निजाश्रमे च।।१३
सर्वास्त्रशस्त्रकुशलास्ते, सर्वशास्त्रविशारदा:।
सर्वेऽपि गुणवन्तश्च, चत्वार: भ्रातरस्तथा
प्रोष्ठपदोपमा: सर्वे शूरा: वेदविद: सुता:।
दशरथात्मजा बाला: सुबालारुणभासिता:।।१४

– व्याख्याता,
मो. ८९५०००८३६३

❑ डॉ. नाथूलालसुमनः
राजस्थानसंस्कृताकादमीनिदेशकचरः

प्रसिद्धव्याकरणविदुषः राजस्थानसंस्कृताकादम्यध्यक्षचरस्य कीर्तिशेषस्य **डॉ. गङ्गाधरभट्टस्य** पावनस्मृतौ तस्य पत्न्या संस्कृतविदुष्या **डॉ. राजेश्वरीभट्ट**द्वारा संस्थापितेन 'राजगङ्गा-चेरिटेबलट्रस्ट' इत्याख्येन न्यासेन पूर्वं नैकवर्षाणि प्रतिवर्षं संस्कृतविदुषां व्याख्यानानि आयोजितानि। न्यासस्य प्रथमपुष्परूपेण **'संस्कृत, संस्कृति एवं प्रशासन'** इति शीर्षकेण त्रयाणां व्याख्यानानां संग्रहरूपेण एकं पुस्तकं न्यासेन पूर्वं प्रकाशितम्। अधुना द्वितीयपुष्परूपेण **'संस्कृत-वैभवम्'** इति पुस्तकं प्रकाशितम्।

अस्मिन् पुस्तके सप्तर्षिकल्पानां सप्तविदुषां व्याख्यानानि प्रकाशितानि। तत्र लब्धज्ञानपीठ-पुरस्कारस्य आचार्य- **सत्यव्रतशास्त्रिणः** 'महाकवि कालिदास का जीवनदर्शन', 'पद्मश्री' आचार्य- **अभिराजराजेन्द्रमिश्रस्य** 'नई सहस्राब्दी में संस्कृत', आचार्य- **युगलकिशोरमिश्रस्य** 'कालिदासीय ऋतुसंहार पर अभिनव दृष्टि', आचार्य- **केदारनारायणजोशी**-महाभागस्य 'संस्कृत साहित्य में सत्य, शिव और सौन्दर्य की अवधारणा', आचार्य- **श्रीकृष्णशर्मणः** 'वेदो में राष्ट्रियता', आचार्य- **बनवारीलाल गौड**स्य 'आयुर्वेद के उपदेशों से आरोग्य की प्राप्ति', आचार्य- **अनन्तशर्मणश्च** 'वेद-वेदाङ्ग, वेद-वेदान्त तथा वेद-पुराण' इति व्याख्यानानि समाविष्टानि। पुस्तकस्य प्रारम्भे न्याससंस्थापिकायाः प्रास्ताविकम् आचार्य- **अर्कनाथचौधरी**महोदयस्य सम्मतिः, सम्पादकस्य भूमिका चोपनिबद्धास्सन्ति। पुस्तकस्य सम्पादनं डॉ. गङ्गाधरभट्टस्य परमशिष्येण साहित्यव्याकरणन्याया-दिशास्त्राणां विदुषा जोधपुरस्थस्य जयनारायणव्यास-विश्वविद्यालयस्य संकायाध्यक्षचरेण आचार्य- **श्रीकृष्णशर्मणा** कृतम्। सहसम्पादकरूपेण श्री **योगेशशर्मा** साहाय्यं कृतवान्। संस्कृतानुरागिणः पिपठिषवः पुस्तकं निःशुल्करूपेण प्रकाशकात् स्वीकर्तुं शक्नुवन्ति।

संस्कृत-वैभवम्

सम्पादकः- आचार्यः श्रीकृष्णशर्मा

सहसम्पादकः- श्री योगेश शर्मा

प्रकाशकः- राजगङ्गाचेरिटेबलट्रस्टः

२७६, भाभा मार्गः, तिलकनगरं, जयपुरम् - ३०२००४, पृष्ठसंख्या- २१६, मूल्यम्- निःशुल्कम्

नारी-स्तम्भः

शुभकृच्छुभमाप्नोति, पापकृत् पापमश्नुते

❑ डॉ. राजेश्वरी भट्टः

बृहत्कलेवरे 'वाल्मीकिरामायणे महाकाव्ये' युद्धकाण्डे एकादशाधिकैकशततमेऽध्याये रामरावणयोर्युद्धस्य समाप्तौ असंख्यैः शरैराविद्धं भूमौ पतितं प्राणप्रियस्य सहचरस्य लंकाधिपते रावणस्य मृतशरीरं दृष्ट्वा करुणस्वरेण विलपन्त्याः सदसद्विवेकिन्याः पतिप्राणाया महाराज्ञ्या मन्दोदर्या मार्मिकानि धर्मसम्मतानि वचनानि तस्या विराड्व्यक्तित्वमुद्घाटयन्ति। दानवेन्द्रस्य मयस्य गृहे जाताऽपि मन्दोदरी, दान, दया, दक्षिण्यादिदुर्लभैर्गुणैर्गरिमामयी आसीत्। शोकाकुला मन्दोदरी मन्यते यत् रावणस्य दुरवस्थाया मूलं तस्य दुर्नीतिः दुष्कर्माणि, दुर्व्यवहारश्च वर्तते। अहंकार, दर्प, क्रोध, दुराचारादिभिर्दुर्गुणैर्दूषितो रावणो हितैषिणां, बन्धूनां, महात्मनां हितवचनान्युपेक्ष्य अनैतिक-कर्मस्वरमत। स्वजनानामुपेक्षामेव रावणस्य दुर्गतेः कारणं मन्यन्ती मन्दोदरी कथयति –

सुह्दां हितकामानां न श्रुतं वचनं त्वया।
भ्रातृणां चैव कार्त्स्न्येन हितमुक्तं दशानन।।
मारीचकुम्भकर्णाभ्यां वाक्यं मम पितुस्तथा।
न कृतं वीर्यमत्तेन तस्येदं फलमीदृशम्।।
वा.रा. ६.१११/७६-७८

पतिव्रतासु पूज्याया मन्दोदर्या दृष्ट्या नार्युत्पीडनं नरकस्य द्वारमुद्घाटयति। अनेन दर्शनेन पुष्टा मन्दोदरी रावणस्य दुराचरणेन दुःखितानाम् अशरणानां नारीणां शापवचनान्येव भर्तुर्दुर्गते-र्मूलं मन्यन्ती कथयति–

यास्त्वया विधवा राजन् कृता नैका कुलस्त्रियः।
पतिव्रता धर्मरता गुरुशुश्रूषणे रताः।।
ताभिः शोकाभितप्ताभिः शप्तः परवशं गतः।
त्वचा विप्रकृताभिश्च तदाशप्तस्तदागतम्।।

वा.रा. ६.१११/६४-६५

कर्तव्याकर्तव्यविवेकिन्या मन्दोदर्या चिन्तनेन वने वसन्त्याः पतिपरायणायाः सीतायाश्छलेन बलेन चापहरणं रावणस्य मृत्योर्निमित्तमभवत्। सा मन्यते यत् कारणं विना किमपि कार्यं न सिध्यति। कथितञ्च –

सर्वदा सर्वभूतानां नास्ति मृत्युरलक्षणः।
तव तद्धृदयं मृत्युर्मैथिलीकृतलक्षणः।।
सीतानिमित्तजा मृत्युः त्वया दूरादुपाहृतः।
मैथिली सह रामेण विशोका विहरिष्यति।।

वा.रा. ६.११/२९-३०

श्रीरामो महायोगी, परमात्मा साक्षाद् विष्णुरेव वर्तते। यो मानुषं रूपं धृत्वा लोकहिताय भूमावतरितः। एवमेव भगवती सीता श्रीस्वरूपा समाराधनीया वर्तते। तथ्येनानेन सुपरिचितोऽपि हितैषिभिः वार्यमाणोऽपि प्रमत्तः परस्त्रीलोलुपः रावणः पतिव्रतायाः सीताया अपहरणं कृतवान्। तस्य पापस्य फलं तु अवश्यं भोक्तव्यम् अस्ति।

एवं कुररीव क्रन्दन्ती, स्वभाग्यं भर्त्सयन्ती, नाना तर्कवितर्कैः आत्मानमाश्वासयन्ती मन्दोदरी कथयति–

अवश्यमेव लभते फलं पापस्य कर्मणः।
भर्तः पर्यागते काले कर्त्ता नास्त्यत्र संशयः।।
शुभकृच्छुभमाप्नोति पापकृत् पापमश्नुते।
विभीषणः सुखं प्राप्तस्त्वं प्राप्तः पापमीदृशम्।।

वा.रा. ६.११/२५-२६

आत्मन उदारचिन्तनेन, सत्यसन्धानेन धर्मबुद्धि-र्मन्दोदरी लोके पावनीसु पञ्चकन्यासु अद्यापि स्मर्यते। घटे सागरमिव सद्गुणानां खनिः मन्दोदरी आदर्शनारीषु युगयुगेभ्यो वन्दनीया वर्तते।

हिन्दी अनुवाद

'वाल्मीकिरामायण' नामक विशालमहाकाव्य के युद्धकाण्ड में (111) एक सौ ग्यारहवें अध्याय में राम और रावण के मध्य होने वाले युद्ध की समाप्ति पर असंख्य बाणों से घायल भूमि पर पड़े हुए अपने प्राणप्रिय लंकाधिपति रावण के मृत शरीर को देखकर करुण स्वर में विलाप करती हुई सद् असद् विवेकिनी पतिप्राण महारानी मन्दोदरी के मार्मिक एवं धर्मसम्मत वचन उनके विराट् व्यक्तित्व को प्रदर्शित करते हैं। दानवराज **'मय'** की पुत्री होने पर भी मन्दोदरी दान, दया एवं दाक्षिण्यादि दुर्लभ गुणों से गरिमायी थी। शोकाकुल 'मन्दोदरी' के मतानुसार रावण की इस दुर्दशा का मूल कारण उनकी दुर्नीति, दुष्कर्म एवं दुर्व्यवहार हैं। अहंकार, दर्प, क्रोध दुराचारादि दुर्गुणों से प्रदूषित रावण अपने हितैषियों, बन्धुजनों तथा महापुरुषों की सत् सम्मति एवं हितकारी वचनों की उपेक्षा करता था। साथ ही अनैतिक कर्मों में आसक्त रहता था। मन्दोदरी आत्मीय जनों के प्रति रावण के उपेक्षापूर्ण व्यवहार को ही उसकी दुर्गति का कारण मानती हुई कहती हैं–

अपने मित्रों व हितैषी जनों के वचनों का सम्मान नहीं किया, अपने बन्धुजनों के हितकारी वचनों को भी नहीं सुना, अपने मद के कारण आपने मारीच, कुम्भकर्ण यहाँ तक कि मेरे पिता के वचनों का भी सम्मान नहीं किया। सम्भवतः यह उसी का परिणाम है।

पतिव्रताओं में श्रेष्ठ मन्दोदरी के अनुसार नारी का उत्पीड़न पीड़क के लिए नरक का खुला हुआ द्वार है। इन विचारों से पुष्ट मन्दोदरी रावण के दुराचरण से दुःखी एवं असहाय नारियों के शापवचनों को ही अपने प्रियतम के विनाश का मूल कारण मानती हुई कहती हैं –

हे राजन्, आपने अनेक कुल-ललनाओं का जो गुरु सेवा में संलग्न, धर्मपरायणा एवं पतिव्रता थीं, उन्हें विधवा बना उनका अपमान किया। उन्हीं के शाप से आपको शत्रु एवं मृत्यु के अधीन होना पड़ा है। तर्क वितर्क में उलझी मन्दोदरी के अनुसार वन में रहने वाली सीता का अपहरण ही दशानन के विनाश का कारण है।

संसार में कारण के बिना कार्य सिद्ध नहीं होता है, इस विषय को दृढ़ता से स्पष्ट करती हुई मन्दोदरी

के उद्गार द्रष्टव्य हैं – 'संसार में किसी भी प्राणी की मृत्यु अकारण नहीं होती है। इसी नियम के अनुसार सीता आपकी मृत्यु का कारण बनी।' मन्दोदरी की दृष्टि में राम महायोगी, परमात्मा, साक्षात् विष्णु ही है जो मनुष्य का रूप धारणकर लोकहित के लिए भूमि पर अवतरित हुए हैं, इसी प्रकार सीता श्री स्वरूपा एवं समाराधनीया है। इस तथ्य को जानते हुए भी अपने हितैषियों के द्वारा बार-बार रोके जाने पर भी मदमस्त एवं परस्त्री पर कुदृष्टि रखने वाले रावण ने सीता का हरण किया। उस महापाप का फल भोगना अवश्यम्भावी है। इस प्रकार कुररी की भाँति क्रन्दन करती हुई अपने भाग्य की निन्दा करती हुई मन्दोदरी कहती है –

इसमें कोई सन्देह नहीं है कि समय आने पर मनुष्य को अपने कर्मों का फल अवश्य ही मिलता है। **शुभ कर्म करने वाले को शुभ फल की प्राप्ति होती है और पापी को पाप का फल (दुःख) भोगना पड़ता है।** विभीषण को इसी कारण सुख प्राप्त हुआ है और तुम को इस पाप का फल भोगना पड़ा।

अपने उदारचिन्तन एवं सत्य के प्रति निष्ठा से मन्दोदरी आज भी लोक में पाँच पावनी कन्याओं (अहिल्या, द्रौपदी, कुन्ती, तारा और मन्दोदरी) में प्रतिष्ठित है। अनेक सद्गुणों की खान मन्दोदरी गागर में सागर की उक्ति को चरितार्थ करने वाली युग-युगों तक स्मरणीय आदर्श नारी है।

– पूर्व विभागाध्यक्षा (संस्कृतविभागे)
लालबहादुरशास्त्री-कॉलेजः, तिलकनगरम्,
जयपुरम्।

आयुर्वेद-स्तम्भः

रसायनमिदं ब्राह्ममायुष्कामः प्रयोजयेत्

❑ प्रो. बनवारीलालगौडः
राष्ट्रपतिसम्मानितः, पूर्व-कुलपतिः

आयुर्वेदे हि रसायनतन्त्रस्य वैशिष्ट्यमभिहितम्। रसानां रसरक्तादीनां धातूनामयनमाप्यायनं रसायनं भवति, तदर्थं तन्त्रं रसायनतन्त्रम्; अथवा रसानां रसवीर्यविपाकादीनामायुःप्रभृतिकारणानामयनं विशिष्टलाभोपायो रसायनं, तदर्थं तन्त्रं रसायनतन्त्रम्। रसायनं तु विशेषेण वयःस्थापनं भवति, वयःस्थापनं हि वर्षशतमायुःस्थापनम्। कदाचिद् ह्येतद् आयुष्करं रसायनं शताधिकमपि वयस्करोति। केचिद् व्याख्याकाराः कथयन्ति यद् वयःस्थापनं जरापहरणं, तारुण्यं बहुकालं स्थापयतीत्यर्थः।

आयुर्वेद में रसायनतन्त्र का विशेष महत्त्व बताया गया है। रस आदि (रस, रक्त आदि) धातुओं का पोषण और उनका संवर्धन ही रसायन कहलाता है, और इसके लिए जो तन्त्र है वह रसायनतन्त्र कहलाता है; अथवा रस, वीर्य, विपाक आदि आयु आदि के कारणों का संवर्धन करने वाला जो विशिष्ट लाभ का उपाय है, वह रसायन है, और उसके लिए जो तन्त्र है, वह रसायनतन्त्र है। रसायन विशेष रूप से आयु को स्थिर रखने वाला होता है, और आयु को स्थिर रखना ही सौ वर्ष की आयु को बनाए रखना है। कभी-कभी यह आयुष्यवर्धक रसायन सौ वर्ष से अधिक आयु भी प्रदान करता है। कुछ व्याख्याकार कहते हैं कि वयःस्थापन अर्थात् जरा (बुढ़ापे) का नाश करना है, अर्थात् यह लम्बे समय तक युवावस्था को बनाए रखता है।

रसायनं ह्येतन्न केवलं वयःस्थापनमूर्जस्करञ्च भवत्यपितु रोगनिवारणमपि करोति। 'रसायनम्' इति पदेन तादृश उपायोऽभिधीयते, येन शरीरस्य धातवः परिपोष्यन्ते, मनः प्रसादमाप्नोति तथा चायुर्मेधास्मृत्यादयः गुणा अप्युत्कर्षं यान्ति। आयुर्वेदाचार्यैः बहवः रसायनयोगाः निर्दिष्टाः तेषु ब्राह्मरसायनम् इति योगो विशेषतयोत्कृष्टफलप्रदत्वात् प्रशस्यते।

आचार्येण चरकेण रसायनस्य गुणाः संक्षेपेण निर्दिष्टाः–

यह रसायन केवल आयु को स्थिर रखने वाला और ऊर्जस्कर ही नहीं होता, अपितु रोगों का निवारण भी करता है। 'रसायन' शब्द से ऐसे उपाय का अभिधान किया जाता है, जिसके द्वारा शरीर की धातुएँ अच्छी प्रकार से पोषित होती हैं, मन को प्रसन्नता प्राप्त होती है तथा आयु, मेधा, स्मृति आदि गुणों की भी वृद्धि होती है। आयुर्वेदाचार्यों ने अनेक रसायन-योगों का निर्देश किया है, उनमें 'ब्राह्मरसायन' नामक योग विशेष रूप से उत्कृष्ट फल देने के कारण प्रशंसनीय माना गया है। आचार्य चरक द्वारा रसायन के गुण संक्षेप में बताए गए हैं–

दीर्घमायुः स्मृतिं मेधामारोग्यं तरुणं वयः।
प्रभावर्णस्वरौदार्यं देहेन्द्रियबलं परम्॥

अस्य श्लोकस्य भावः अत्यन्तं गम्भीरोऽस्ति। रसायनसेवनस्य प्रथमं फलम् दीर्घमायुः–

जीवनस्य विस्तारः, दीर्घमिवातिबहुत्वेनायुर्दीर्घायुः, अत एवायुषः न केवलं कालपरिमाणवृद्धिः, अपि तु गुणवत्तरजीवनस्य प्राप्तिः, तदपि च नियतायुःपर्यन्तमेव। दीर्घजीवनं तदैव सार्थकं भवति यदा स्मृतिः दृढा, मेधा प्रखरा, शरीरं चारोग्यसम्पन्नं भवति। रसायनेनैतत्सर्वं प्राप्यते।

दीर्घ आयु, स्मृति, मेधा, आरोग्य, तरुण अवस्था, प्रभा, वर्ण एवं स्वर की श्रेष्ठता तथा शरीर और इन्द्रियों को श्रेष्ठ बल प्राप्त होता है।

इस श्लोक का भाव अत्यन्त गम्भीर है। रसायन-सेवन का प्रथम फल दीर्घ आयु है–अर्थात् जीवन का विस्तार। 'दीर्घ' का अर्थ अत्यन्त अधिक होने से दीर्घायु होता है, इसलिए आयु का अर्थ केवल समय की वृद्धि नहीं है, अपितु गुणवत्तापूर्ण जीवन की प्राप्ति भी है, और वह भी नियत आयु की सीमा तक ही। दीर्घ जीवन तभी सार्थक होता है जब स्मृति दृढ़ हो, मेधा तीक्ष्ण हो और शरीर आरोग्य से युक्त हो। यह सब रसायन के द्वारा प्राप्त होता है।

'स्मृतिः' इति अतीतानुभवानां यथार्थधारणशक्तिः 'मेधा' इति तत्त्वविवेचनसमर्था बुद्धिः। एतावुभौ गुणौ मनुष्यजीवनस्य मूलाधारौ स्तः। रसायनप्रभावेणैतौ गुणौ न केवलं रक्ष्येते, अपि तु वर्धेते अपि च। 'आरोग्यम्' इति केवलं न रोगाभावः, अपि तु दोषधातुमलानां सम्यक् संतुलनावस्था। 'तरुणं वयः' इति तु रसायनसेवनात् जरा विलम्ब्यतेऽर्थात् वयःस्थापनं भवति (वयस्तरुणं स्थापयतीति वयःस्थापनम्।), देहः चिरकालं यौवनसदृशं तेजो धारयति।

'स्मृति' अर्थात् अतीत अनुभवों को यथार्थ रूप में धारण करने की शक्ति है और 'मेधा' अर्थात् तत्त्व का विवेचन करने में समर्थ बुद्धि है। ये दोनों गुण मनुष्य जीवन के मूल आधार हैं। रसायन के प्रभाव से ये दोनों गुण केवल सुरक्षित ही नहीं रहते, अपितु बढ़ते भी हैं। 'आरोग्य' का अर्थ केवल रोग का अभाव नहीं है, अपितु दोष, धातु और मल की सम्यक् संतुलित अवस्था है। 'तरुण वय' का अर्थ यह है कि रसायन-सेवन से जरा (बुढ़ापा) में विलम्ब होता है, अर्थात् आयु स्थिर रहती है (जो आयु को तरुण बनाए रखे वही वयःस्थापन है)। शरीर लम्बे समय तक युवावस्था के समान तेज को धारण करता है।

अनन्तरं रसायनसेवनस्य 'प्रभा, वर्णः, स्वरः, औदार्यम्' इत्येते गुणाः निर्दिष्टाः। चक्रपाणिदत्तेनोक्तं यत् 'प्रभादीनां त्रयाणामौदार्यं योजनीयम्' - अर्थात् प्रभा (कान्तिः), वर्णः (देहस्य सौन्दर्यपूर्णवर्णः), स्वरः (मधुरवाणी) इत्येषां त्रयाणां समष्टिरूपम् औदार्यम् (श्रेष्ठत्वम्) इति बोध्यते। रसायनप्रभावेण देहस्य आन्तरिकशुद्धिर्भवति, यस्य परिणामरूपेण

बाह्यकान्तिः, वर्णप्रसादः, वाणीमाधुर्यमपि च भवत्येव।

इसके पश्चात् रसायन-सेवन के प्रभा, वर्ण, स्वर इनके औदार्य (श्रेष्ठत्व) का उल्लेख किया गया है। चक्रपाणिदत्त ने कहा है कि 'प्रभा आदि तीनों के साथ औदार्य (श्रेष्ठत्व) को जोड़ना चाहिए'– अर्थात् प्रभा (कान्ति), वर्ण (शरीर का सुन्दर रंग) और स्वर (मधुर वाणी) इन तीनों का समष्टि रूप (तीनों का ही) औदार्य (श्रेष्ठता) समझना चाहिए। रसायन के प्रभाव से शरीर की आन्तरिक शुद्धि होती है, जिसके परिणामस्वरूप बाह्य कान्ति, वर्ण की श्रेष्ठता और वाणी की मधुरता भी उत्पन्न होती है।

'देहेन्द्रियबलं परम्' - इति पदेन शरीरस्येन्द्रियाणाञ्चोत्कृष्टबलवत्त्वं संसूचितम्। रसायनसेवनाद् इन्द्रियाणि स्वकार्येषु विशेषेण समर्थानि भवन्ति, दृष्टिः, श्रवणं, घ्राणं, रसना, स्पर्शनम् - एतेषां सर्वेषां सामर्थ्यं वर्धते।

'देहेन्द्रियबलं परम्' – इस पद के द्वारा शरीर और इन्द्रियों के उत्कृष्ट बल की सूचना दी गई है। रसायन के सेवन से इन्द्रियाँ अपने-अपने कार्यों में विशेष रूप से समर्थ हो जाती हैं; दृष्टि, श्रवण, घ्राण, रसना और स्पर्श–इन सभी की क्षमता बढ़ती है।

अन्यस्मिन् श्लोके कथयत्याचार्यश्चरकः -

वाक्सिद्धिं प्रणतिं कान्तिं लभते ना रसायनात्।
लाभोपायो हि शस्तानां रसादीनां रसायनम्॥

दूसरे श्लोक में आचार्य चरक कहते हैं– रसायन के द्वारा वाक्-सिद्धि, विनम्रता और कान्ति प्राप्त होती है। वास्तव में श्रेष्ठ रस आदि धातुओं की प्राप्ति का उपाय ही रसायन है।

अत्र 'वाक्सिद्धिः' इति विशेषगुणः प्रतिपादितः। चक्रपाणिः स्पष्टयति 'वाक्सिद्धिः यदुच्यते तदवश्यं भवतीत्यर्थः'। प्रणतिः लोकवन्द्यता समाजे मान्यता, आदरः, प्रतिष्ठा च। 'कान्तिः' इति आन्तरिकतेजसः बाह्यप्रकाशरूपा अभिव्यक्तिः। एतत्सर्वं रसायनात् ना (नरः) लभते।

एते सर्वे गुणाः कथं रसायनसेवनात् लभ्यन्ते इति प्रश्नः स्वाभाविकः। तस्य समाधानमाचार्येण चरकेण एव कृतम् - 'लाभोपायो हि शस्तानां रसादीनां रसायनम्'। अत्र 'रसादि' इति पदेन केवलं रसधातुरेव न, अपि तु समस्ताः धातवः, स्मृत्यादयः, मनोगुणाश्च गृहीताः। रसायनं तेषां सर्वेषां शुद्धिं, पोषणं, साम्यभावञ्चापादयति। यदा सम्यक् पोषिताः धातवः पुष्टाः भवन्ति, तदा स्वयमेवैते गुणाः श्रेष्ठत्वेन प्रतिष्ठिताः भवन्ति।

यहाँ 'वाक्सिद्धि' नामक विशेष गुण का प्रतिपादन किया गया है। चक्रपाणि स्पष्ट करते हैं कि 'वाक्सिद्धि' का अर्थ है–जो कहा जाए वह अवश्य सत्य हो जाए। 'प्रणति' का अर्थ है लोक में वंदनीयता, समाज में मान्यता, आदर और प्रतिष्ठा। 'कान्ति' आन्तरिक तेज की बाह्य प्रकाश के रूप में अभिव्यक्ति है। यह सब रसायन से मनुष्य प्राप्त करता है।

ये सभी गुण रसायन-सेवन से कैसे प्राप्त होते हैं-यह प्रश्न स्वाभाविक है। इसका समाधान स्वयं आचार्य चरक ने किया है - 'श्रेष्ठ रस आदि की प्राप्ति का उपाय ही रसायन है।' यहाँ 'रस आदि' शब्द से केवल रसधातु ही नहीं, अपितु सभी धातुएँ, स्मृति आदि तथा मन के गुण भी अभिप्रेत हैं। रसायन इन सभी की शुद्धि, पोषण और साम्यभाव स्थापित करता है। जब धातुएँ सम्यक् रूप से पोषित और पुष्ट हो जाती हैं, तब ये सभी गुण अपने आप ही उत्कृष्ट रूप में स्थापित हो जाते हैं।

रसायनसेवनक्रमे ब्राह्मरसायनस्य महत्त्वमधिकं वर्तते। अस्य योगस्य वैशिष्ट्यमस्ति यद् एषः योगः न केवलं धातूनां पोषणं करोत्यपितु मनोवहस्रोतसां, बुद्धेः, स्मृतेश्चविशेषपरिष्कार-कोऽप्यस्ति।

रसायन-सेवन के क्रम में ब्राह्मरसायन का विशेष महत्त्व होता है। इस योग की विशेषता यह है कि यह योग केवल धातुओं का पोषण ही नहीं करता, अपितु मनोवह स्रोतस्, बुद्धि और स्मृति का भी विशेष परिष्कार करता है।

योगेऽस्मिन् भूरिशः हरीतक्यामलक्योः संयोगो वर्तते तथा मण्डूकपर्णी-शङ्खपुष्प्यादीनां मेध्यद्रव्याणां प्रयोगः, घृत-तैल-क्षौद्रादीनां-संयोगश्चापि वर्तते। एतानि सर्वाणि द्रव्याणि मिलित्वा योगेऽस्मिन् रसायनगुणातिरिक्तं मेधावर्धनात्मकं विशिष्टं कार्मुकत्वमप्या-पादयन्ति। अस्य प्रयोगेण मनुष्यः न केवलं रोगरहितजीवनं यापयत्यपितु गुणवत्तरं, तेजस्विनं, मेधाविनं, दीर्घायुश्च जीवनं प्राप्नोति, ब्राह्मरसायनं मनसः, बुद्धेरात्मनश्चोन्नयनं करोति।

इस योग में प्रचुर मात्रा में हरीतकी और आमलकी का संयोग होता है तथा मण्डूकपर्णी, शङ्खपुष्पी आदि मेध्य द्रव्यों का प्रयोग भी किया जाता है, साथ ही घृत, तैल और मधु आदि का संयोग भी होता है। ये सभी द्रव्य मिलकर इस योग में रसायन गुण के अतिरिक्त मेधा को बढ़ाने वाला विशेष प्रभाव भी उत्पन्न करते हैं। इसके प्रयोग से मनुष्य न केवल रोगरहित जीवन व्यतीत करता है, अपितु गुणवत्तापूर्ण, तेजस्वी, मेधावी और दीर्घायु जीवन प्राप्त करता है। ब्राह्मरसायन मन, बुद्धि और आत्मा का भी उत्थान करता है।

ब्राह्मरसायनस्य निर्माणे पञ्चानां पञ्चमूलानां समुचितः प्रयोगः कृतः,यथा-

विदारिगन्धां बृहतीं पृश्निपर्णीं निदिग्धिकाम्।
विद्याद्विदारिगन्धाद्यं श्वदंष्ट्रा पञ्चमं गणम्।।

बिल्वाग्निमन्थश्योनाकंकाश्मर्यमथपाटलाम्।
पुनर्नवां शूर्पपर्णीं बलामेरण्डमेव च।।

जीवकर्षभकौमेदां जीवन्तीं सशतावरीम्।
शरेक्षुदर्भकाशानां शालीनां मूलमेव च।।

इत्येषां पञ्चमूलानां पञ्चानामुपकल्पयेत्।
(चरकसंहिता)

ब्राह्मरसायन के निर्माण में पाँच पञ्चमूल गणों का समुचित प्रयोग किया गया है,

जैसे- विदारिगन्धा (शालपर्णी), बृहती (बडी कटेरी), पृश्निपर्णी, निदिग्धिका (छोटी कटेरी) तथा श्वदंष्ट्रा (गोखरू) इन पाँच को विदारिगन्धादि गण (लघु पञ्चमूल) कहा जाता है।

बिल्व, अग्निमन्थ (अरणी), श्योनाक (अरलू), काश्मर्य (गाम्भारी) और पाटला यह बिल्वादिगण (बृहत् पञ्चमूल) है। पुनर्नवा, दोनों शूर्पपर्णी (माषपर्णी एवं मुद्गपर्णी), बला और एरण्ड (यह पुनर्नवादि पञ्चमूल है)। जीवक, ऋषभक, मेदा, जीवन्ती और शतावरी (यह जीवनीय पञ्चमूल है) तथा शर, इक्षु, दर्भ, काश और शालि के मूल भी (यह तृणपञ्चमूल है)।

इस प्रकार इन पाँच पञ्चमूलों के समूह का उपयुक्त रूप से प्रयोग करना चाहिए।

एतेषां द्रव्याणां स्वभावतः धातुपोषकत्वं, बल्यत्वं, वृष्यत्वं, वातपित्तशमनत्वं च दृश्यते। यदैते सर्वे द्रव्यगणाः सम्यक् समन्विताः भवन्ति, तदैकः समग्रः रसायनयोगः सिध्यति, यः शरीरस्य प्रत्येकं धातुं, प्रत्येकं स्रोतश्च सम्यगुपकृतं करोति।

इन द्रव्यों का स्वभावतः धातुओं का पोषण करने वाला, बलवर्धक, वृष्य तथा वात-पित्त का शमन करने वाला गुण देखा जाता है। जब ये सभी द्रव्यसमूह उचित रूप से संयोजित होते हैं, तब एक समग्र रसायनयोग सिद्ध होता है, जो शरीर की प्रत्येक धातु और प्रत्येक स्रोतस् का सम्यक् उपकार करता है।

अस्य निर्माणविधिरपि च विशिष्टो वर्तते। उक्तद्रव्याणां दशगुणेऽम्भसि पाचनं कृत्वा, दशभागावशिष्टः सारभूतः क्वाथः निष्पाद्यते (दशभागावशेषं तु पूतं तं ग्राहयेद्रसम्)। तस्मिन् क्वाथे यथोक्तमाने शर्करां क्षिप्त्वा मत्यण्डिकां कारयेत्। पृथग्रूपेण च विधिपूर्वकं स्विन्नैः हरीतक्यामलकीफलैर्विनिर्मितां पिष्टिं घृततैलयोः भर्जयेत्। पृथग्रूपेण विनिर्मितां मत्स्यण्डिकामत्र सम्मिश्र्य विधिपूर्वकञ्च पाकं विधाय ततः परं मण्डूकपर्णी-पिप्पली-शङ्खपुष्पी-मुस्ता-वचा-चन्दनागुरु-हरिद्रा-मधुकेत्यादीनां द्रव्याणां सूक्ष्मचूर्णं क्षिपेत्। विधिपूर्वकञ्चात्र मधुसंयोजनमपि कुर्यात्, विधिस्तु भैषज्यविशारदाः वैद्या एव जानन्ति। एतेषां द्रव्याणां चयनं केवलं यदृच्छया न क्रियतेऽपि तु मनोवहस्रोतसां प्रसादनार्थं, अग्निदीपनार्थं, सूक्ष्ममार्गानुसरणार्थं च युक्त्या कृतम्।

इसकी निर्माणविधि भी विशेष है। उक्त द्रव्यों को दस गुना जल में पकाकर, जब उसका दसवाँ भाग शेष रह जाता है, तब सारयुक्त क्वाथ तैयार किया जाता है (अर्थात् जब दसवाँ भाग शेष रहे, उसी शुद्ध रस को ग्रहण करना चाहिए)। उस क्वाथ में निर्धारित मात्रा में शर्करा डालकर **मत्यण्डिका** (चासनी) बनाई जाती है।पृथक् से विधिपूर्वक स्विन्न (उबाले हुए) हरीतकी और आमलकी फलों से निर्मित पिष्टि को घृत और तैल में भूनना चाहिए। पृथक् से तैयार की गई मत्यण्डिका को इसमें मिलाकर विधिपूर्वक पकाया जाता है। इसके बाद मण्डूकपर्णी, पिप्पली,

शङ्खपुष्पी, मुस्ता, वचा, चन्दन, अगुरु, हरिद्रा, मधुक आदि द्रव्यों का सूक्ष्म चूर्ण इसमें मिलाया जाता है। विधिपूर्वक इसमें मधु का भी संयोग करना चाहिए, विधि तो केवल भैषज्य में निपुण वैद्य ही जानते हैं। इन द्रव्यों का चयन केवल संयोगवश नहीं किया जाता है, अपितु मनोवहस्रोतस् की प्रसन्नता, अग्नि को प्रदीप्त करने तथा सूक्ष्म मार्गों में संचरण के उद्देश्य से युक्तिपूर्वक किया गया है।

विशेषतया मण्डूकपर्णी-शङ्खपुष्पी-वचा-पिप्पलीत्यादीनि द्रव्याणि मेध्यरसायनत्वेन प्रसिद्धानि सन्ति। एतानि द्रव्याणि मनःशक्तिं वर्धयन्ति, स्मृतिं दृढयन्ति, बुद्धेः प्रखरत्वं जनयन्ति च। अनेन प्रकारेण ब्राह्मरसायनं न केवलं शरीरबलप्रदम् अपि तु मानसिक-विकासकरमपि वर्तते।

विशेष रूप से मण्डूकपर्णी, शङ्खपुष्पी, वचा, पिप्पली आदि द्रव्य मेध्य रसायन के रूप में प्रसिद्ध हैं। ये द्रव्य मन की शक्ति को बढ़ाते हैं, स्मृति को दृढ़ करते हैं तथा बुद्धि की तीक्ष्णता उत्पन्न करते हैं। इस प्रकार ब्राह्मरसायन केवल शरीर को बल देने वाला ही नहीं, अपितु मानसिक विकास करने वाला भी होता है।

अत्र हरीतक्यामलक्योः विशेषमहत्त्वं वर्ततेऽत एव विवेचनीये ह्येते द्रव्ये। हरीतकी पञ्चरसात्मिका, उष्णवीर्या, लघ्वी, दोषानुलोमनी, दीपनी, पाचनी च अस्ति। सा विशेषरूपेणायुर्विवर्धिनी, वयःस्थापनी, सर्वरोगप्रशमनी च कथिता। हरीतकी न केवलं पाचनतन्त्रं व्यवस्थापयत्यपितु दोषान् सम्यगनुलोमयति, स्रोतांसि विशोधयति, ओजश्च वर्धयति।

यहाँ हरीतकी और आमलकी का विशेष महत्त्व है, इसलिए इन द्रव्यों का विशेष रूप से विवेचन किया जाना चाहिए। हरीतकी पंचरसात्मक, उष्णवीर्य, लघु, दोषों का अनुलोमन करने वाली, दीपनीय और पाचन करने वाली होती है। उसे विशेष रूप से आयु को बढ़ाने वाली, आयु को स्थिर रखने वाली और सभी रोगों का शमन करने वाली कहा गया है। हरीतकी न केवल पाचन तन्त्र को व्यवस्थित करती है, अपितु दोषों का सम्यक् अनुलोमन करती है, स्रोतस् को शुद्ध करती है और ओज को भी बढ़ाती है।

चरकसंहितायां स्पष्टतयोक्तं यत् सा हरीतकी पञ्चरसयुक्ता (लवणरसवर्जिता), उष्णवीर्या तथा 'शिवा' इति शुभफलप्रदा मनीषिभिः कथ्यते, एषा प्रशस्तगुणयुक्तत्वात् 'शिवा' अर्थात् कल्याणकारिणी प्रोक्ता। सा लघुगुणसमन्विता दोषानुलोमनी, दीपन-पाचन-समर्था चेति विज्ञेया। अपि च सा आयुष्या पौष्टिकी धन्या परा वयसः स्थापनी परमोपकारिणी चास्ति। सर्वरोगप्रशमनी इयं हरीतकी बुद्धेरिन्द्रियाणां च बलं वर्धयति। संयोगसंस्कारादिभिश्च सर्वरोगप्रशमनी भवति।

चरकसंहिता में स्पष्ट रूप से कहा गया है कि हरीतकी पंचरसयुक्त (लवण रस को छोड़कर), उष्णवीर्य तथा 'शिवा' अर्थात् शुभ फल देने वाली मनीषियों

द्वारा कही गई है। इसके उत्तम गुणों के कारण इसे **'शिवा'** अर्थात् कल्याणकारी कहा गया है। यह लघु गुणयुक्त, दोषों को अनुलोम करने वाली तथा दीपनीय और पाचन करने में समर्थ मानी जाती है।

इसके अतिरिक्त यह आयुष्यवर्धक, पुष्टिकारक, श्रेष्ठ तथा आयु को स्थिर रखने वाली और अत्यन्त उपकार करने वाली है। यह हरीतकी सभी रोगों का शमन करने वाली है तथा बुद्धि और इन्द्रियों के बल को बढ़ाती है। संयोग, संस्कार आदि के द्वारा यह सभी रोगों का शमन करने में समर्थ हो जाती है।

एवं गुणसम्पन्ना हरीतकी कुष्ठ-गुल्म-उदावर्त-शोष-पाण्ड्वामय-मद-अर्शः-ग्रहणीदोष-पुराणविषमज्वरादीन् रोगान् शमयति तथा हृद्रोग-शिरोरोग-अतीसार-अरोचक-कास-प्रमेह-आनाह-प्लीह-उदररोगान् अपि नाशयति। अपरेषां च कफप्रसेक-वैस्वर्य-वैवर्ण्य-कामला-कृमि-श्वयथु-तमक श्वास-छर्दि-क्लैब्य-अङ्गावसादनरूपाणां विकाराणां प्रशमनमपि करोति। स्रोतोविबन्धान् विविधान्, हृदयोरसि प्रलेपं, तथा स्मृति-बुद्धि-प्रमोहं च शीघ्रमेव जयति। अतः हरीतकी सर्वोपद्रव-हारिणी, स्वास्थ्यरक्षणे परमोपयोगिनी भवतीति निष्कर्षः। हरीतकी 'अभया' इति नाम्नापि प्रसिद्धा, यतो हि सा रोगेभ्यः भयम् अपाकरोति।

इस प्रकार गुणों से युक्त हरीतकी कुष्ठ, गुल्म, उदावर्त, शोष, पाण्डुरोग, मद, अर्श, ग्रहणीदोष, पुराना विषमज्वर आदि रोगों को शांत करती है तथा हृदयरोग, शिरोरोग, अतिसार, अरोचक, कास, प्रमेह, आनाह, प्लीहा और उदररोगों का भी नाश करती है। इसके अतिरिक्त कफप्रसेक, स्वरभंग, वर्णभेद, कामला, कृमि, सूजन, तमक श्वास, छर्दि, क्लैब्य और अंगों की शिथिलता आदि विकारों का भी शमन करती है।

यह विभिन्न प्रकार के स्रोतस् के अवरोध, हृदय और वक्षःस्थल में हुए कफ के प्रलेप को तथा स्मृति और बुद्धि के भ्रम को भी शीघ्र ही दूर करती है। अतः निष्कर्ष रूप में हरीतकी सभी उपद्रवों का नाश करने वाली और स्वास्थ्य की रक्षा में अत्यन्त उपयोगी है। हरीतकी **'अभया'** नाम से भी प्रसिद्ध है, क्योंकि यह रोगों से होने वाले भय को दूर करती है।

आमलकी अपि तादृशी एव महागुणयुक्ता, किन्तु सा शीतवीर्याऽस्ति। त्रिदोषशमनी हि सा विशेषेण पित्तप्रशमनी, रसायनश्रेष्ठा च कथिता। आमलकी धातुपोषणं करोति, त्वचः कान्तिं वर्धयति, नेत्राभ्यां हितकारिणी, रसायनगुण-सम्पन्ना चास्ति।

आमलकी भी इसी प्रकार अत्यन्त गुणयुक्त है, किन्तु वह शीतवीर्य होती है। वह त्रिदोषशामक है, विशेष रूप से पित्त को शांत करने वाली तथा श्रेष्ठ रसायन कही गई है। आमलकी धातुओं का पोषण करती है, त्वचा की कांति बढ़ाती है, नेत्रों के लिए हितकारी है तथा रसायन गुणों से युक्त होती है।

अनयोः श्रेष्ठप्रदेशे समुत्पन्नानि, यथाकालं परिपक्वान्यादित्यपवनच्छायासलिलप्रीणितानि

यान्यजघ्धान्यपूतीनि निर्व्रणान्यगदानि फलानि भवन्ति तान्येव ग्राह्याणि। यतः औषधीनां गुणाः देश-काल-संस्कारावस्थाभेदेन प्रभावं प्रदर्शयन्ति। अतः यथोक्तगुणसम्पन्नैः द्रव्यैः सिद्धं रसायनमेवापेक्षितफलप्रदं भवति।

इन दोनों के श्रेष्ठ प्रदेश में उत्पन्न, उचित समय पर पके हुए, सूर्य, वायु, छाया और जल से पोषित, जो फल न खाए गए हों, न सड़े हों, विना किसी घाव के हों तथा दोषरहित हों – उन्हीं फलों को ग्रहण करना चाहिए। क्योंकि औषधियों के गुण देश, काल, संस्कार और अवस्था के भेद से प्रभाव दिखाते हैं। इसलिए यथोक्त गुणों से युक्त द्रव्यों से सिद्ध किया गया रसायन ही अपेक्षित फल प्रदान करता है।

ब्राह्मरसायनस्य निर्माणे तैल-घृत-क्षौद्राणां विशेषं महत्त्वमस्ति। घृतं बुद्धिवर्धनं, स्मृतिप्रबोधनमग्निदीपनं च भवति; तैलं सूक्ष्ममार्गानुगामि भवति विशेषेण तु वातशमनं करोति; क्षौद्रं योगवाहित्वेन सर्वद्रव्यगुणानुसरणं करोति। यस्मान्नानारसवीर्यादिभ्यः पुष्पेभ्य उत्पन्नं तन्मधु, तेनानभिव्यक्तनानाशक्तिकमेव। ततश्च येन द्रव्येण वामनीयेन वाऽऽस्थापनीयेन वा वृष्येण रसायनेन कार्यान्तरकारकेण वा युज्यते तस्यैव कर्म करोति, समानानुकारिद्रव्यप्रबोधित-शक्तित्वादिति भावः। एतेषां तैल-घृत-क्षौद्राणामुपर्युक्तानाञ्च नानौषधीद्रव्याणां समुचितसंयोगेन ब्राह्मरसायनस्य प्रभावः बहुगुणितः भवति।

ब्राह्मरसायन के निर्माण में तैल, घृत और मधु का विशेष महत्त्व होता है। घृत बुद्धि को बढ़ाने वाला, स्मृति को जागृत करने वाला और अग्नि को प्रदीप्त करने वाला होता है; तैल सूक्ष्म मार्गों में संचरण करने वाला होता है तथा विशेष रूप से वात का शमन करता है; मधु योगवाही होने के कारण सभी द्रव्यों के गुणों का अनुसरण करता है।

चूँकि मधु विभिन्न रस और वीर्य वाले पुष्पों से उत्पन्न होता है, इसलिए उसमें अनेक प्रकार की शक्तियाँ अव्यक्त रूप में विद्यमान रहती हैं। अतः वह जिस द्रव्य के साथ, चाहे वमन कराने वाले, बस्ति वाले, वृष्य, रसायन अथवा अन्य किसी विशेष कार्य करने वाले द्रव्य के साथ मिलाया जाता है, उसी के अनुसार कार्य करता है, क्योंकि वह समान गुण वाले द्रव्यों की शक्ति को प्रेरित करने वाला होता है–यह इसका भाव है इन तैल, घृत और मधु के साथ विभिन्न औषधीय द्रव्यों के समुचित संयोग से ब्राह्मरसायन का प्रभाव अनेक गुना बढ़ जाता है।

अस्य सेवनविधिरपि सुगम एव। ब्राह्मरसायनं युक्तमात्रया, युक्तकाले, युक्ताहारविहारानुसारेण सेवनीयम्। मात्रा तादृशी भवेद् या सामान्याहारं नोपरुन्ध्यात्। जीर्णे हि ब्राह्मरसायने सति क्षीरेण सह षष्टिकशालीनां भोजनं हितकरं मन्यते। अनेन प्रकारेण शरीरस्याग्निः सम्यगवस्थितो भवति, धातवः पुष्टाः प्रशस्ताश्च भवन्ति, रसायनस्य गुणांश्च सम्यगाप्नोति जनः।

इसकी सेवन विधि भी सरल है। ब्राह्मरसायन को

उचित मात्रा में, उचित समय पर तथा उचित आहार-विहार के अनुसार सेवन करना चाहिए। मात्रा ऐसी होनी चाहिए जो सामान्य आहार में बाधा न डाले। जब ब्राह्मरसायन पच जाए, तब दूध के साथ षष्टिक शालि चावल का भोजन करना हितकर माना गया है। इस प्रकार शरीर की अग्नि सम्यक् रूप से स्थित रहती है, धातुएँ पुष्ट और श्रेष्ठ बनती हैं तथा मनुष्य रसायन के गुणों को भली-भाँति प्राप्त करता है।

अस्य रसायनस्य प्रभावः विशिष्टो वर्तते। शास्त्रेषु वर्णितं यद् वैखानसा वालखिल्यास्तथा चान्ये तपोधनाः रसायनमिदं प्राश्य बभूवुरमितायुषः। ते जीर्णं शरीरं त्यक्त्वा पुनः तरुणं वयः प्राप्नुवन्, वीततन्द्राक्लमश्वासाः, निरातङ्काः, समाहित-चित्ताः च अभवन्। तदनन्तरं मेधास्मृति-बलोपेताश्चिररात्रं तपोधनास्ते ब्राह्मं तपो ब्रह्मचर्यं चात्यन्तनिष्ठया चेरुः। अनेन ज्ञायते यत् ब्राह्मरसायनं न केवलं देहबलवर्धकमपितु बुद्धिवर्धकमप्यस्ति।

इस रसायन का प्रभाव विशेष होता है। शास्त्रों में वर्णित है कि वैखानस, वालखिल्य तथा अन्य तपस्वी जन इस रसायन का सेवन करके अत्यन्त दीर्घायु हो गए। उन्होंने जर्जर शरीर को त्यागकर पुनः तरुण अवस्था प्राप्त की, वे तन्द्रा, क्लान्ति और श्वास कष्ट से रहित, निरोग और एकाग्रचित्त हो गए। इसके बाद वे मेधा, स्मृति और बल से युक्त होकर दीर्घकाल तक तप में संलग्न रहे तथा ब्रह्मचर्य का अत्यन्त निष्ठा से पालन किया। इससे ज्ञात होता है कि ब्राह्मरसायन केवल शरीर का बल बढ़ाने वाला ही नहीं, अपितु बुद्धि को भी बढ़ाने वाला है।

अस्य सेवनं तु सम्पूर्णे संवत्सरे कर्तुं शक्यते, ग्रीष्मे, वर्षासु शरद्यपि च सेवनीयमेतत्। किन्तु चिकित्सकेन सह परामर्शं कृत्वैवास्य सेवनं समुचितम्। यतो हि स पुरुषं पुरुषं वीक्ष्यैव समुचितरूपेण सेवनस्य परामर्शं ददाति, सर्वेषु जनेषु रसायनादीनां कर्मणां फलप्राप्तिर्न केवलं तेषां रसायनयोगानां स्वभावमात्रेण निश्चिताऽस्त्यपितु तत्र मात्रा-काल-क्रिया-भूमि-देहप्रकृति-दोषावस्थादीनामपि महत्त्वं वर्तते। अत एव सर्वमेतद्दृष्ट्वा चिकित्सकस्य परामर्शेन 'रसायनमिदं ब्राह्ममायुष्कामः प्रयोजयेत्'।

इसका सेवन पूरे वर्ष किया जा सकता है-ग्रीष्म, वर्षा और शरद ऋतु में भी यह सेवन योग्य है। किन्तु इसका सेवन चिकित्सक से परामर्श करके ही करना उचित है। क्योंकि वह प्रत्येक व्यक्ति को देखकर ही उचित प्रकार से सेवन का परामर्श देता है। सभी व्यक्तियों में रसायन आदि के कर्मों का फल केवल उन रसायन-योगों के स्वभावमात्र से निश्चित नहीं होता, अपितु उसमें मात्रा, काल, क्रिया, स्थान, देहप्रकृति और दोषों की अवस्था आदि का भी महत्त्व होता है। इसलिए इन सब बातों को ध्यान में रखकर चिकित्सक के परामर्श से ही 'आयु की इच्छा रखने वाले व्यक्ति को इस ब्राह्मरसायन का प्रयोग करना चाहिए।'

विज्ञापनसंख्या 02/2026

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

संसदः अधिनियमेन स्थापितः

56-57, संस्थानिकक्षेत्रम्, जनकपुरी, नवदेहली -110058

वेबसाइट: www.sanskrit.nic.in

नियुक्ति-अधिसूचना

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, देहली विभिन्नेषु अशैक्षणिक- (Non-Teaching) पदेषु **[कुलसचिवः 01, सहायककुलसचिवः 02, सिस्टम एनालिस्ट 03, अनुभागाधिकारी 11, परिचर्याधिकारी (नर्सिंग ऑफिसर) 03, सहायकः 10, अतिथिगृहप्रबन्धकः 03, कनिष्ठ-अभियन्ता 03, निजी-सहायकः 03, संव्यावसायिकसहायकः (प्रोफेशनल असिस्टेन्ट) 04, प्रौद्योगिकसहायकः (शिक्षाशास्त्र/एडुकेशन प्रयोगशाला) 03, प्रौद्योगिकसहायकः (सङ्गणकप्रयोगशाला) 04, आशुलिपिकः 08, उच्चश्रेणी-लिपिकः 16, पुस्तकालयसहायकः 01, कनिष्ठश्रेणी-लिपिकः 35, चालकः 01, बहुकार्यसाधककर्मचारी (MTS) 22, पुस्तकालयपरिचारकः (Library Attendant) 08, चिकित्सापरिचरः/व्रणोपचारकः (मेडिकल अटेंडेंट/ड्रेसर) 03]** इत्येतेषु भारतीयनागरिकेभ्यः आवेदनपत्राणि आमन्त्रयति। उक्तपदानां कृते शैक्षणिकयोग्यता, आयुषः सीमा, नियुक्तिप्रक्रिया, रिक्तीनां विवरणम्, आवेदनप्रक्रिया, परीक्षायोजना, चयनप्रक्रिया अन्यानि आवश्यकविस्तृतविवरणानि च विज्ञापनसंख्या 02/2026 मध्ये उपलब्धानि सन्ति, यानि विश्वविद्यालयस्य वेबसाइट **www.sanskrit.nic.in** इत्यत्र **"Recruitment/Notification"** शीर्षकस्य अन्तर्गततया **16.03.2026** दिनाङ्कात् द्रष्टुं शक्यन्ते। सर्वे इच्छुकाः अभ्यर्थिनः साग्रहं परामृश्यन्ते यत् ते आवेदनपत्रपूरणात् पूर्वं विस्तृतविज्ञापनं सावधानतया पठेयुः।

दिनाङ्कः **16.03.2026**

हस्ता./-

कुलसचिवः (प्रभारी

प्रेषण-प्रत्येक माह की ५ तारीख आर.एम.एस. (पी.एस.ओ.) जयपुर
पंजीयन क्रमांक (भारत) आर. एन. आई. ३७५८-५७

डाक पंजीयन
Jaipur City/405/2024-26

स्वत्वाधिकारी-भारतीयसंस्कृतप्रचारसंस्थानम्, राजस्थानम् अध्यक्षः प्रोफेसर बनवारीलालगौडः, प्रकाशको मुद्रकश्च राम स्वरूप अग्रवाल द्वारा न्यू जय शिवा प्रिन्टर्स, गोपालबाड़ी, जयपुरम् दूरभाषः २३६५७२१ पत्रसंकेतः- भारतीभवनम्, बी-15, न्यू कॉलोनी, जयपुरम्-३०२००१ • दूरभाषः ०१४१-२३७१०१४

प्रतिष्ठायाम्,