वर्षम् 74
अङ्कः -03
पौषमासः
विक्रमाब्दः 2080
युगाब्दः 5125
जनवरी, 2024

भारती

संस्कृत-मासपत्रिका

एकस्याः प्रतेः १५/-
वार्षिक-शुल्कम्
१५०/-
पञ्चवार्षिकशुल्कम्
७००/-
पञ्चदशवार्षिकशुल्कम्
२१००/-

प्रकाशन प्रत्येक माह की 1 तारीख

विषय-सूची

क्र.सं.	विषयाः	निबन्धकाराः	पृष्ठ-संख्या
१	सम्पादकीयम्	प्रोफेसर श्रीकृष्णशर्मा	४
२	पराम्बाकृपाकाङ्क्षा	डॉ. रामनारायणझाः	६
३	'अर्थवदि'ति सूत्रार्थनिर्णयः	डॉ. जगदीशप्रसादजाटः	७
४	'स्वस्तिवाचनम्' संस्थाप्रशस्तिः	प्रो. ताराशंकरशर्मा पाण्डेयः	८
५	लघुकथास्वरूपं विकासश्च	प्रियंकाबाई मीणा	९
६	एकश्चासौ पुरुषस्तस्योद्देश्यम्	डॉ.रणजीतकुमारझाः	१३
७	प्रियं भारतम्	पं. रमेशचन्द्रशर्मा	१६
८	श्रीकृष्णलीलाकथामृतयुतं	युगलकिशोरभारद्वाजः	१७
९	पुस्तक-समीक्षा	शुभ्रजित् सेनः	१९
१०	सदा प्रणम्या नारी	डॉ. स्नेहलता शर्मा	२१
११	राजस्थानविधानसभायां	डॉ. डम्बरुधरपतिः	२२
१२	संस्कृतसमाचाराः	सम्पादकः	२४
१३	पत्रमुद्रासु संस्कृतम्	महामहोपाध्यायदेवर्षिकलानाथशास्त्री	२५
१४	नारी-स्तम्भः	डॉ. राजेश्वरी भट्टः	२७
१५	आयुर्वेद-स्तम्भः	प्रो. बनवारीलालगौडः	३०

पाठकेभ्यो निवेदनम्

संस्कृतसुधियः पाठकाः निवेद्यन्ते यद् भारत्यां प्रकाशिताः शोधलेखाः, सामयिकनिबन्धाः, कविताः, कथाः, विनोदवार्ताः, लघुनाट्यकृत्यादयो भवद्भ्यः कथं रोचन्ते? स्वविचारयुक्तपत्राणि निम्नलिखितसङ्केतोपरि संप्रेष्यानुगृह्णन्तु- **सम्पादक, 'भारती' संस्कृतमासिक, भारतीभवन, बी-15, न्यू कॉलोनी, जयपुर-302001**

दूरभाषः 0141-2379014, मो. 9799011085

(धनादेश/चैक/ड्राफ्ट केवल "भारतीय संस्कृत प्रचार संस्थान" के नाम से ही भेजें- प्रबन्ध सम्पादक)

ISSN2249-698X

।। श्रीशः ।।

भारती

संस्कृत-मासपत्रिका

संस्थापकौ
स्व. उमाकान्तकेशव आप्टे (बाबा साहब आप्टे)
स्व. श्रीगिरिराजशास्त्री (दादाभाई)

संरक्षकाः
श्रीश्यामशरणदेवाचार्यः
(निम्बार्कपीठम्, सलेमाबादः)
स्वामी रामभद्राचार्यः
(चित्रकूटः)
स्वामी अवधेशानन्दगिरिः
(हरिद्वारम्)
महन्तः गोविन्ददेवगिरिः
(पुणे)
स्वामी राघवाचार्यवेदान्ती
(अग्रपीठम् रेवासा)
महन्तः प्रतापपुरी
(तारातरामठम्, बाडमेरम्)
श्रीदामोदरदासमोदी (जयपुरम्)

सम्पादकमण्डलम्

प्रधानसम्पादकः
देवर्षिकलानाथशास्त्री

सम्पादकः
प्रोफेसर श्रीकृष्णशर्मा

प्रबन्धसम्पादकः
सुदामा शर्मा

सहसम्पादकौ
प्रोफेसर सुरेन्द्रकुमारशर्मा
शिवशरणनाथत्रिपाठी

सहायकसम्पादकः
डॉ. स्नेहलता शर्मा

भारतीयसंस्कृतप्रचारसंस्थानम्

अध्यक्षः
प्रोफेसर बनवारीलालगौडः

उपाध्यक्षौ
डॉ. नाथूलालसुमनः
डॉ. नन्दसिंहनरूकाः

सचिवः
डॉ. सुधीरकुमारशर्मा

सहसचिवः
कृष्णकुमारशर्मा

व्यवस्थापकः
राजीवदाधीचः
9352030291

केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय (शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन) के द्वारा संस्कृत पुस्तकों के प्रकाशनार्थ वित्तीय सहायता की योजना के तहत प्रदत्त वित्तीय सहायता से प्रकाशित है।

कार्यालयः
बी-15, भारतीभवनम्
न्यू कॉलोनी, जयपुरम् (राज.)
ई-मेल sanskritbharti09@gmail.com
वेबसाईट : www.bhartipatrika.org

वर्षम् 74 अङ्कः -03
पौषमासः
विक्रमाब्दः 2080
युगाब्दः 5125
जनवरी, 2024

एकस्याः प्रतेः 15/-
वार्षिकशुल्कम् 150/-
पञ्चवार्षिकशुल्कम् 700/-
आजीवनसदस्यताशुल्कम् 2100/- (15 वर्षाणि)

सम्पादकीयम्

सनातनप्रतिष्ठाता विवेको युवबोधकः

...✍ प्रोफेसर श्रीकृष्णशर्मा

महान् संन्यासी देशभक्तः, श्रेष्ठो वक्ता, सद्विचारको लेखको, मानवहृदयः सनातनधर्मपोषकश्च स्वामी विवेकानन्दः १२ जनवरी, १८९३ दिनाङ्के कायस्थपरिवारे कलिकातानगरीं स्वजन्मनाऽलञ्चकार। मातापितरौ चास्य प्रख्यातो विधिज्ञः श्रीविश्वनाथदत्तः श्रीमती भुवनेश्वरी देवी चास्ताम्। विवेकानन्दस्य प्रारम्भिकं नामासीत् नरेन्द्रनाथदत्तः। अस्य माता भुवनेश्वरी देवी बाल्यकाले नरेन्द्रं रामायण-महाभारतयोः प्रेरककथाः श्रावयतिस्म। अतोऽवदत् कदाचिन्नरेन्द्रो यन्मयि ज्ञानस्य यत्किञ्चिद् विकासस्तदर्थमहं जनन्या ऋणी।

नरेन्द्रस्य स्वाभाविकी जिज्ञासासीद् यदीश्वरस्य प्रत्यक्षं कथं भवेत्। नानाधर्मवेत्तॄन् पृच्छतिस्म 'किं भवद्भिरीश्वरः प्रत्यक्षीकृतः'इति। एकदा आंग्लभाषा-प्राध्यापको डब्ल्यू-डब्ल्यू 'हेस्टी' महोदयो वर्ड्सवर्थ-कवेः 'दि एक्सकर्शन' नाम्नीं आंग्लकवितां पाठयन् 'Trance' इति शब्दं व्यवेचयत् 'समाधि' शब्देन। समाधौ सिद्धो जनोऽधुना 'रामकृष्णपरमहंस' इत्युदाहृतमपि। रामकृष्णस्तु तदानीं दक्षिणेश्वरकाली-मन्दिरे पूजक आसीत्। तन्नाम श्रुत्वैव नरेन्द्रः १८८१ खीष्टाब्दस्य नवम्बरमासे परमहंस-सन्निधिं जगाम। परमहंसप्रदत्तं मिष्टान्नं स्वीकृत्य रामकृष्णाज्ञां शिरोधार्य मधुरस्वरेण नरेन्द्रो **'जागो माँ कुण्डलिनी जागो'** इति गीतं श्रावितवान्। गीतं श्रुत्वा गुरुदेवो भावसमाधौ लीनः सञ्जातः। तद् दृष्ट्वा नरेन्द्रोऽपृच्छत् किमीश्वरो द्रष्टुं शक्यत इति। गुरुणोक्तम् 'ओम्' दृष्टम् । यथा त्वां पश्यामि, वस्तुतस्तथैव, अपितु ततोऽपि कदाचिदधिकस्पष्ट-तये'ति। सोऽस्पृशन्नरेन्द्रम्, तदनन्तरं विलक्षणानुभूतिः सञ्जाता।

पञ्च वर्षाणि व्यतीतानि गुरोः सान्निध्ये । तदानीमेव नरेन्द्रस्य पिता दिवम्प्रयातः। अधुना निर्धनोऽभावग्रस्तः संकटापन्नो नरेन्द्रो गुरो रामकृष्णस्य शरणं गतः। गुरुणोक्तं 'मातरं कालीं निवेदये'ति। नरेन्द्रोऽर्थाभावसंकटापन्नोऽपि मातरं कालीं निकषां गत्वा चरणयोर्निपत्य विवेकं वैराग्यमेव च ययाचे। १६.८.१८८६ दिनांके गुरुवर्यो रामकृष्णोऽपि महासमाधौ लीनः सञ्जातः। गुरुप्रदत्तां शिक्षां दीक्षां चात्मसात्कृत्य मानवमात्रस्येश्वरबुद्ध्या सेवाव्रतं मनसि कृत्वा सुषुप्तमखिलं राष्ट्रं प्रजागरयितुं सन्नद्धोऽभूत्। इदमप्यवधेयं यदन्तिमसमाधितः दिवसत्रयात् प्राक् श्रीरामकृष्णमहोदयः स्वदिव्यशक्तिं सत्पात्रशिष्ये नरेन्द्रे प्रावेशयत् अवदच्च 'अनया शक्त्या त्वं महान्ति कार्याणि साधयिष्यसि, तदनन्तरमेव त्वं स्वधाम्नि निवर्त्स्यसि' इति ।

नरेन्द्रनाथो मनसि चिन्तयतिस्म यत् कदाचित् पाश्चात्यदेशेषु वेदान्तशिक्षायाः प्रचार-प्रसाराय अमेरिकादेशे मया गन्तव्यमिति। अमेरिकागमनात् पूर्वं नरेन्द्रो मद्रासनगर्यामासीत् । तदा स्वप्ने रामकृष्णमहोदयो दृष्टः सन् तं प्रैरिरत् अमेरिकायामायोज्यमानायां धर्मसंसदि समुपस्थातुम्।

आर्थिकसङ्कटमापन्नो नरेन्द्रः राजस्थानस्य 'खेतडी' नरेश-अजितसिंहस्यार्थिकसाहाय्येन ३१.०५.१८९३ दिनाङ्के अमेरिकागमनार्थं प्रस्थितः । चीन-जापान-कनाडाप्रभृतिदेशाटनं कृत्वा ३० जुलाई १८९३ दिनांके अमेरिकास्थ-'शिकागो' नगरं स्वामी विवेकानन्दः समागतः। **११ सितम्बर १८९३** दिनांके धर्मसभायाः शुभारम्भो भवितेति विज्ञातम्, परमुचितप्रमाणपत्रं विना

तत्र धर्मसंसदि प्रवेशो दुर्लभ आसीत्। ईश्वरेच्छया 'हार्वर्ड' विश्वविद्यालयीय-प्राध्यापकेन **'जॉन हेनरी राइट'** इत्याख्येन सह स्वामिनः सम्पर्कोऽभूत्। डॉ.राइट-महोदयो धर्मसभाध्यक्षाय पत्रे लिखितवान्- 'एषां (विवेकानन्दस्वामिनां) वैदुष्यम् अस्माकं सर्वेषां विदुषाम् अध्यापकानां सम्मिलितवैदुष्यादप्यधिकतरमस्ती'ति। अनेन धर्मसंसदि प्रवेशः सुलभः सञ्जातः।

११ सितम्बर १८९३ दिनांके धर्म-महासभा समारब्धा। क्रमप्राप्तो विवेकानन्दो देवीं सरस्वतीं मनसा संस्मृत्यावदत्- 'अमेरिकावासिनो भ्रातरो भगिन्यश्च' इति श्रुत्वाऽमेरिकावासिनः श्रोतार आनन्दोल्लासं तुमुलकरतलध्वनिभिः प्राकटिषुः। अपरेद्युः समाचारपत्रेषु भारतीय-स्वामिनो विवेकानन्दस्य नाम 'सर्वश्रेष्ठ-वक्ता' रूपेणोद्घुष्टम्। इत्थं स 'विश्वविजयी धर्मोपदेष्टा' सञ्जातः।

कदाचित् १८९५ ईशवीयाब्दे लन्दन-नगरे सोऽकथयत् 'प्रथमं तावदात्मनि विश्वसिहि, तदनन्तरमीश्वरे'। 'यदि कदाचिद् हृदय-मस्तिष्कयोर्मध्ये द्वन्द्वं भवेत्, तदा हृदयमेवानुसरत'। 'प्राचीनधर्मानुसारं नास्तिकः स ईश्वरं योऽवमन्येत, परं नवीनधर्मानुसारं नास्तिकः स यो नात्मनि विश्वसिती'त्यादि। विवेकानन्दः पश्चिमीदेशेषु भ्रामं भ्रामम् अद्वैतवेदान्तस्य सनातनधर्मस्य च कामं प्रचार-प्रसारमकार्षीत्। 'आत्मनो मोक्षार्थं जगद्धिताय चे'ति स्वामिनो लक्ष्यमासीत्।

रोचकप्रसङ्गः - विदेशयात्रावसरे कदाचिदेका भद्रमहिला स्वामिनो वक्तृत्वशक्त्याऽत्यन्तं प्रभाविता भूत्वाऽवदत् 'भवता सह विवाहं कामयेऽहम्'। स्वामिना पृष्टम् किमर्थमिति। साऽवदत्-'भवादृश-गुणोपेतपुत्रकामनार्थम्' इति। स्वामिना प्रत्युत्तरितम्-अहं संन्यासी, अतो विवाहसम्पादनेऽसमर्थः। मामेव त्वं पुत्रत्वेन स्वीकुर्विति। अनेन शिक्ष्यते यत् स एव श्रेष्ठो मानवो यो नारीं सम्पूजयेदिति।

अपरः प्रसंगः - एकदाश्रमे स्वामिविवेकानन्दस्य चरणयोर्निपत्य कश्चिज्जनोऽवदत्-परिश्रमस्य फलं नैव मिलति। स्वामिनोक्तम्- अस्तु। किंचित् कालमिमं पालितं मदीयं श्वानमितस्ततो भ्रमायित्वाऽऽगच्छतु, तावदहं भवतः समस्यां समादधामि। स जनः श्वानं भ्रामयित्वा किंचित्-कालानन्तरं तत्रागतः। तं विलोक्य विवेकानन्दोऽवदत्-कथमयं श्वा अतिशयेन श्रान्तः, भवांस्तु नैव श्रान्तः। स जनोऽकथयत्- अहन्तु ऋजुमार्गेण व्यचरम्, श्वाऽयन्तु कुटिलमार्गेण इतस्ततोऽधावत्, अतश्चेयं दशाऽस्य। सस्मितमुवाच स्वामी-एतदेव भवतः समस्याया अपि समाधानम्। त्वं लक्ष्यसिद्धये दत्तावधानो नाऽसि। शिक्ष्यतेऽनेन यल्लक्ष्यसिद्ध्यर्थमस्माकं ध्यानं केन्द्रितं भवेदित्यावश्यकम्।

स्वामिनो व्यक्तित्वं विलक्षणमासीत्, अतो कवीन्द्ररवीन्द्रनाथठक्कुरेण कथितमासीत् 'भारतमवगन्तुं वाञ्छसि चेत्, स्वामिनं विवेकानन्दं पठतु' इति।

स्वामी विवेकानन्दोऽल्पीयसि वयस्येव सनातन (हिन्दू) धर्मोपदेशं कृत्वा विश्वं जगत् चमत्कृत्यान्ते ०४ जुलाई १९०२ दिनाङ्के बेलूरमठे महासमाधिमवाप। वन्दे महापुरुष ते चरणारविन्दौ।

- सम्पादकः

जोधपुरस्थ-जयनारायणव्यासविश्वविद्यालये संस्कृतविभागाध्यक्षचरः, जयपुरस्थ-जगद्गुरु-रामानन्दाचार्य- राजस्थान-संस्कृत-विश्वविद्यालये व्याकरणपीठाध्यक्षचरश्च।

दूरभाषाङ्काः 8386943655

क्रमशः

पराम्बाकृपाकाङ्क्षा

❑ डॉ. रामनारायणझाः

117

तर्कातीतममुं सदेश्वरमथाज्ञेयाद्यनन्ताऽभिधन्-
तेजोरूपपरं ह्यसाध्यमनिशं संसाधितुं तर्कतः।
यो भो! वै यतते प्रयाति परमं हास्योपहास्यं ह्यतोऽ
पास्याहो निजतर्कलोकमनुभूतात्मानमेनं विभुम्।।

118

सत् सत् सत् सुकृतं समस्तममृतं कर्माथ कृत्यं शुभं
कुर्यादिव निरन्तरं परतरन्नूनं परात्सार्थकम्।
सर्वस्मै जनमंगलं सुविमलं चान्यत्सदाऽपार्थक-
मेतज्ज्ञेयमिहाद्यपेयममितं स्वादूत्तरं सज्जलम्।।

119

ध्येयं सत् सदुपासनं सदिह किं चिन्त्यं सदा सद्धृदा
हृद्यं सत् परमं चिरं मम कृते सच्छोभनं साधुता।
सम्यक् किं किल कार्यमस्ति भुवि मे मान्यं च सद्भावनं
सत् सत् सद्भुवि कर्म एव परमश्शेशो हि नेयो हृदि।।

120

मिथ्यैवेश्वरसिद्धिमेव कुरुते ह्यऽपास्य कर्मप्रभुं
सद्रूपं सुकृतं सुशीलनमिदं सन्नामकं मंजुलम्।
यो धिक्कं सततं सुचिन्त्य विमलं कुर्वीत वै सत्क्रियां
का सा निश्छलगर्भितोद्भवभवा वेदान्तरम्या सुधा।

121

कः कः कः किल चेश्वरो हि वचनं ब्रूयादिदं जागतं
यो वै निन्दति नैव शंसति कदाप्येवं तटस्थो महान्।
कूटस्थश्च निरञ्जनो रविरिवाकाशेत नित्यं हृदि
द्रष्टा कर्म सनातनोऽगतिरपि प्रध्यातगन्ता कविः।।

122

सामिध्ये नु धनञ्जयः प्रतिपलं तिष्ठन् न संलक्ष्यते
शीतत्वं सलिले, रवे हि नियतं खे, वै धृतिश्चात्मनि।
व्यक्ताव्यक्तपरोऽनुभूतिरमणो भोगायनं येन यत्
कुर्वीतेह हि चेहनं स भुवने रंरम्यमानो हरिः।।

123

नित्यं गच्छति याति चापि नियतं को वै नु कस्सर्वदा
जिज्ञास्यो मनुजैरथारह रहो जिज्ञासुभिस्संधिया।
सम्यक्छुद्धमनोभिरेव मनसा शुद्धेन चानन्यया
सम्वादो हि समादधाति तरसा भोः संशयं बुद्धिजम्।।

124

यो बुद्धेः परतस्स को हि विदुषा सत्यं मुदा स्फोटयेद्
गीतं चेति समन्ततश्शुभतमे वेदे पुराणेऽपि वा।
योगीन्द्रैर्मुनिभिर्धिया सुमतिभिस्तन्मृग्यमेतन्मतम्-
प्रोक्तं मे सुगतिर्गिराऽनुभवतीभिर्वै सुधाभिश्शुभम्।।

'अर्थवदि'ति सूत्रार्थनिर्णयः

❑ डॉ. जगदीशप्रसादजाटः

'अर्थवदधातुरप्रत्ययः प्रातिपदिकम्' (पा. 1.2.45) इति प्रातिपादिकसंज्ञाविधायकसूत्रं वर्तते। अत्र अर्थवत् अधातुः - अप्रत्ययः - प्रतिपादिकम् इति पदचतुष्टयात्मकम्। धातुभिन्नं - प्रत्ययभिन्नं - प्रत्ययान्तभिन्नञ्च अर्थवत् शब्दस्वरूपं प्रतिपदिक - संज्ञं स्यात् इति सूत्रार्थः। अधातुः - अप्रत्यय - इत्यादौ पर्युदासरूपनिषेधः, पर्युदासश्च सदृशग्राही भवति। प्रत्ययपदं आवर्तते तथा प्रत्ययग्रहणपरिभाषयैव आवर्तितम् अप्रत्ययपदं प्रत्ययान्तभिन्नं बोधयति। अत 'अधातु' इत्यस्य धातुभिन्नं धातुसदृशं, अप्रत्ययपदस्य प्रत्ययभिन्नं प्रत्ययसदृशं, अप्रत्ययान्तपदस्य प्रत्ययान्तभिन्नं प्रत्ययान्तसदृशमित्यर्थः। अर्थवत् इत्यत्र 'अर्थ' शब्दात् मतुप् प्रत्ययः, अर्थ अस्ति अस्मिन् इति अर्थवान्। अत्र 'अर्थाच्चासन्निहिते' अनेन इनि प्रत्ययः कुतो नेतीति न शङ्कनीयम्। शब्दार्थयोः सातत्ये सन्निहितत्वात्। न हि कदापि अर्थः शब्दासन्निहितः। उक्तञ्च हरिणा-

न सोऽस्ति प्रत्ययो लोके यः शब्दानुगमादृते।
अनुविद्धमिव ज्ञानम् सर्वम् शब्देन भाषते।। इति[२]।

अधातुरित्यत्र प्रसज्यप्रतिषेधस्वीकारे असमर्थसमासकल्पना - वाक्यभेदः - क्रियाध्याहारश्च कर्तव्यो भवतीति गौरवम्। अतः पर्युदास एव उचितः। इत्थमधातुरित्यस्य धातुभिन्नः धातुसदृश इत्यर्थः।

प्रत्ययान्तग्रहणे 'सञ्ज्ञाविधौ प्रत्ययग्रहणे तदन्तग्रहणं नास्ति' इति निषेधस्तु न, प्रत्ययस्य यत्र सञ्ज्ञा तद्विषये इति भावः। तेन 'क्तक्तवतू निष्ठा'[२] 'तरपतमपौ घः'[३] इत्यादौ क्तक्तवतोरेव निष्ठासंज्ञा न तु क्तान्तस्य क्तवत्वन्तस्य। अर्थवत्त्वञ्च प्राचीनमते 'वृत्तिमत्त्वम्' उत्तरत्र 'कृत्तद्धितसमासाश्च' इति सूत्रे एकार्थीभावेन लौकिके प्रयोगे प्रसिद्धत्वम् अर्थवत्त्वम्। एकस्यैव पदस्यार्थद्वयस्वीकारे कार्यकारणभावरूपगौरवम्। अतः नागेशेनोभयसूत्रसाधारण्यमेकार्थवत्त्वम् तच्च, 'एतत्- संज्ञाफलभूतविभक्तीतरसमभिव्याहारानपेक्षया लोके अर्थविषयकबोधजनकत्वम्।' 'एतत् सञ्ज्ञा' इत्यत्र 'एतस्य संज्ञा' इति षष्ठीतत्पुरुषः न तु' एषा चाऽसौ संज्ञा इति कर्मधारयः। कर्मधारये तु एतत्- संज्ञापदेन प्रातिपदिकसंज्ञाया एव ग्रहणे प्रातिपदिकसंज्ञाफलभूतविभक्तीतर समभिव्याहारापेक्षया एवार्थबोधकजनकत्वेन निरुक्तम्। अर्थवत्त्वविरहादेव प्रातिपदिकसञ्ज्ञाया अप्रवृत्त्या अधातुग्रहणफलोपादानमनुपपन्नं स्यात्। तेन अधातुः इति किम्? 'अपि काकः श्येनायते' इति भाष्यं सङ्गच्छते। यस्यार्थवत्त्वञ्चिकीर्षितं तत् 'एतत्' पदेन ग्राह्यम्। तथा च एतस्य रामशब्दादेः चिकीर्षिता या सञ्ज्ञा प्रातिपदिकसंज्ञा, तत्फलभूता विभक्तिः उत्पत्स्यमाना स्वादिविभक्तिः, तदितरो घटादिः, तत्समभिव्याहारानपेक्षयैव लोके रामेत्यादितो दशरथापत्याद्यर्थविषयकबोधस्य जननादर्थवत्त्वम् रामादेः सूपपन्नम्। यद्यपि स्वादिप्रकृतिमात्रस्य रामादेर्न बोधजनकत्वं तथापि सम्भावितम् तत्तत्रास्त्येवेति न लक्षणानुपपत्तिः। लिट् - धुग् - दधि - मधु इत्यादौ विभक्त्यनपेक्षयैवार्थबोधजनकत्ववादर्थवत्त्वं न स्यात्। अत अत्र 'एतत् संज्ञाफलभूतविभक्तिसमभिव्याहारापेक्षया' इत्येवमनुक्त्वा नञद्वयोपादानमादृतम्।

सूत्रे 'अर्थवत्' शब्दग्रहणेन निरर्थकस्य

प्रातिपदिकसंज्ञा- व्यावृत्तिः। अतः धनं, वनम् इत्यत्र प्रतिवर्णं प्रातिपदिकसञ्ज्ञा न भवति। सत्यां हि प्रातिपदिकसज्ञायां स्वाद्युत्पत्त्या तस्या पदत्वं, तेन 'सात्पदाद्यो' इति सूत्रेण सात् ग्रहणं व्यर्थं स्यात्। प्रत्ययान्त- पर्युदासफलन्तु काण्डे - कुड्ये इत्यादौ ह्रस्वत्वाभावः। सत्याम् हि प्रातिपदिकसञ्ज्ञायां काण्डे कुड्ये इत्यादीनाम् 'ह्रस्वो नपुंसके प्रातिपदिकस्य' इति सूत्रेण ह्रस्वत्वं स्यात्। महाभाष्ये अर्थवद् ग्रहणफलन्तु 'दश दाडिमानि षडपूपाः' इत्यादि- निरर्थकपदसमुदायस्य प्रातिपदिकसञ्ज्ञाव्यावृत्तिः- इत्युक्तम्।

- एसोसिएट प्रोफेसर,
स्व. लक्ष्मी कुमारी बधाला गर्ल्स पी.जी. कॉलेज,
गोविन्दगढ़, चौमूँ (जयपुरम्)

पादटिप्पणी -

१. वाक्यपदीयम्, 1.123

२. अष्टाध्यायी, 1.1.26

३. तदेव, 1.1.22

'स्वस्तिवाचनम्' संस्थाप्रशस्तिः

❑ प्रो. ताराशंकरशर्मा पाण्डेयः

संस्कृतं विश्वमञ्चे

वाग्भूषं स्थापनार्थं प्रतिनगरमथो संस्कृतं विश्वमञ्चे
स्यात् संस्था काव्यपूर्वा बहुविधविषया चिन्तितं विज्ञवर्यैः।
तद्धेतोः स्थापितासौ जगति सुप्रथिता श्रावणीपूर्णिमायां
पाता नः संस्कृतं वः प्रतिदिनमभितः
स्वस्तिवाग्वाचिकाख्यम्।।1।।

ख्यापयित्री निकामम्

योगायुर्वेदवास्तुप्रभृतिविषयकं सार्वभौमास्पदं यत्
सोद्देश्यं भारतीयं धरणिसुधिषणं ज्ञानविज्ञानसारम्।
तत्तत्त्वं विश्वविश्वेऽनुपममुपकरणैः ख्यापयित्री निकामं
बोधायैकेक्षणा स्याज्जगदुपकरणी
स्वस्तिवाग्वाचिकाऽसौ।।2।।

श्रीरमाकान्तशुक्लः

आद्याध्यक्षो नियुक्तो बहुप्रथितयशाः श्रीरमाकान्तशुक्लः
पश्चादन्यो हि रामः करणपदयुतो व्याकृतेर्धीरवर्यः।
श्रीमान् भागीरथोऽसौ मुखपदलसितः तुल्यवागीशशास्त्री
भूयात् संस्था प्रतीता दिशि दिशि जगतः
स्वस्तिवाग्वाचिकाऽसौ।।3।।

वाग्विभूतेर्वतंसा

विज्ञानाम्भोधिमूला मुनिमननमताऽध्यात्मयोगाधिरूढा
कल्या कल्याणकर्त्री विपुलमतिमतां कल्पवल्ली कवीनाम्।
विद्वद्वृन्दाभिवन्द्या विबुधवरवृता वाग्विभूतेर्वतंसा
याधारा संस्कृतेः सा जगति विजयतां
स्वस्तिवाग्वाचिकाऽसौ।।4।।

भारतं भारतीञ्च

नानाकार्यक्रमाणामुपचयविधिना कर्म प्रायोगिकं या
कर्तुं सोत्साहपूर्वं प्रतिदिननिरता वीक्ष्यते लोकलोकैः।
विश्वं संसेवमाना जनजनप्रसृता भारतं भारतीञ्च
राष्ट्रोत्थानोद्भवेयं जगति प्रसरतात्
स्वस्तिवाग्वाचिकाऽसौ।।5।।

- इति जयपुरवास्तव्येन राष्ट्रपतिसम्मानित-
प्रतिनवबाणभट्ट- पण्डित- श्रीमोहनलालशर्मपाण्डेयात्मजेन
श्रीकल्लाजीवैदिक-विश्वविद्यालय- कुलपतिना
प्रोफेसर(डॉ.) ताराशंकरशर्मपाण्डेयेन प्रणीतं
'त्रिरङ्गदशकम्' नाम गजलगीतिकाव्यं सम्पूर्णम्।

मो.नं. 9829271351

लघुकथास्वरूपं विकासश्च

❑ प्रियंकाबाई मीणा

संस्कृतसाहित्यस्य महत्त्वपूर्णो भागो वर्तते - कथासाहित्यम् आख्यानसाहित्यञ्च। मनुष्येभ्यः धर्मनीत्यादीनां शिक्षायै इदं विकासमाप्नोत्। कथासाहित्यस्य भागद्वयं वरीवर्ति नीतिकथा लोककथा च। नीतिकथा उपदेशात्मिका भवति तथा चेयं मनुष्येतरजीवाधारिता भवति। अपरा तु मनोरञ्जनात्मिका भवति तथा तदीयानि पात्राणि मनुष्याः भवन्ति। नीतिकथासाहित्यस्य पञ्चतन्त्रं प्राचीनतमं महत्त्वपूर्णं च पुस्तकं वर्तते। अथ चास्य तृतीयशताब्दतः प्रागेव रचना पं. विष्णुशर्मणा विहिता। सामान्यजनान् दृष्टिगतीकृत्यैवायं ग्रन्थः विरचितः। ग्रन्थश्चायं विश्वस्मिन् अत्यधिकलोकप्रियतामाप्नोत्।

दक्षिणभारतस्य महिलारोप्यनामात्मकस्य अमरकीर्तिनामान्वितस्य पुरपतेः पुत्रत्रयं पुरस्य चासीत्। ते पुत्राः महामूर्खाः शास्त्रविमुखाश्चासन्। एतेषां विद्यायै शिक्षायै वा योग्यानां गुरूणां ह्यावश्यकताऽऽसीत्। तत्र बहवः विद्वांसः राजकुमारेभ्यः शिक्षायै ज्ञानाय वा कृतप्रयत्नास्ततश्चासफलाः आसन्। तदा विष्णुशर्मा तान् पुत्रान् विदुषः ज्ञानसम्पन्नान् कुशलान्, सदाचारिणः, नीतिज्ञान् चिकीर्षुः मनुष्येतर-जीवाधारितेन कथामाध्यमेन तान् शिक्षितान् अकारयत्, कथानां सङ्कलनमेव पञ्चतन्त्रनाम्ना ख्यातिमगच्छत् । तथा कविरस्मिन्नेव ग्रन्थेऽवोचत्-

अधीते च इदं नित्यं नीतिशास्त्रं शृणोति यः।
न पराभवमाप्नोति शक्रादपि कदाचन।।[१]

पञ्च तन्त्राणि-

पञ्चतन्त्रस्य पञ्चतन्त्राणि भागा वा सन्ति- मित्रभेदः मित्रसम्प्राप्तिः, काकोलूकीयम्, लब्धप्रणाशः अपरीक्षितकथा तन्त्रं नाम नीतियुक्तः शासनविधिः। पञ्चतन्त्राख्यग्रन्थे नीतियुक्तस्य शासनविधेः पञ्चतन्त्राणि कथितानि। अस्मिञ्चेदं वैशिष्ट्यं यत् प्रत्येकं कथाः शिक्षाप्रदायिकाः सन्ति, प्रत्येकं कथाः मिथः अतिसम्बद्धतमाः सन्ति। प्रत्येकं तन्त्रे मुख्या कथा तु एकैव परन्तु तां सबलीकर्तुमवान्तराः कथाः ग्रन्थिताः। कथा तु गद्यात्मिका सूक्तिस्तु पद्यात्मिका वरीवर्ति।

तद्यथा-

बुभुक्षितं किं न करोति पापम्, वरं बुद्धिं न सा विद्या ..... न विश्वसेदविश्वस्ते।।[२]

पञ्चतन्त्रस्य प्रथमं तन्त्रं मित्रभेदः अस्य नाम्ना एवमिदं ज्ञायते यत् मित्रेषु मिथः विद्वेष्यभावमापाद्य प्रयोजनं साधितम्। अस्मिन् गोसिंहयोः घनिष्ठा मित्रता आसीत् तस्यां द्वाभ्यां गृध्राभ्यां मिथः विद्वेष्यभावमापाद्यः गोःहिंसा कृता ।

मित्रसम्प्राप्तिः -

अस्मिन् तन्त्रे काकानां, कच्छपानां, मृगाणां, मूषकाणां मित्रतया इदं साधितं यत् सन्मित्राणि सदैव हि स्वसमीपे स्थाप्यानि।[३]

काकोलूकीयम्-

अस्मिन् तन्त्रे चेदमुक्तं यत् स्वार्थसिद्धये शत्रुमपि मित्रायेत्।

लब्धप्रणाशः -

तन्त्रस्यास्याभिप्रायो यत् लब्धस्य प्राप्तस्य वस्तुनः प्रणाशः विनाशः इति। मूर्खो मनुष्यः स्वीयया मूर्खतया प्राप्तमपि वस्तु विनाशयति। यथा ग्राहः स्वीयया मूर्खतया वानरं त्यजति।

अपरीक्षितकारकः -

यत्किमपि कार्यं स्यात् परीक्षामविधाय न कुर्यादिति। यथा ब्राह्मणीवत् पश्चातापो भविष्यति इति तन्त्रेऽस्मिन् कथितम्।

भाषाशैली -

पञ्चतन्त्रस्य भाषा वार्तालापात्मिका सरला च वरीवर्ति। कश्चिदपि बालः सकृत् पठित्वैव सरलतया अस्याभिप्रायमवगन्तुं शक्नोति। पञ्चतन्त्रे क्वचिदपि कविः स्वीयं पाण्डित्यं नो प्रादर्शयत्। अस्य भाषा विषयानुकूलात्मिका, तथा लघुवाक्यमपि भावसम्प्रेषणसमर्था वरीवर्ति। अस्मिन् जटिलानां समस्तानां वा शब्दानां सर्वथाभावो दृश्यते। अस्याः शैली अपि प्रसादा माधुर्यान्विता वरीवर्ति बालकमुद्दिश्यैव पञ्चतन्त्रस्य रचना विहिता। अतश्चास्मिन् हास्यविनोदादीनामेव समावेशः कृतः।

पञ्चतन्त्रे व्याकरणस्य अत्यधिकं सुन्दरः प्रयोगो विहितः। स्थाने स्थाने कर्मवाच्यमपि सुन्दरं प्रयुक्तम्। कविना पञ्चतन्त्रे समेषाम् अलङ्काराणां सकुशलं प्रयोगो विहितः। विशेषतः रूपकस्य उत्प्रेक्षायाः, उपमायाः, अनुप्रासस्य च प्रयोगः कृतः।

महत्त्वम्-

पञ्चतन्त्रस्य नीतिपरा मौलिका शैली न केवले भारतेऽपितु सम्पूर्णे विश्वे अत्यधिका लोकप्रियतामाप्नोत्। अयं हि नीतिकथानां प्रतिनिधिभूतो ग्रन्थः। विश्वस्य विभिन्नेषु स्थानेषु 250तः अधिकं संस्करणं प्रकाशितम्। विश्वस्य विभिन्नासु भाषासु पञ्चतन्त्रमनूदितम्।

प. विष्णुशर्मणा स्वीयेन कौशलेन पञ्चतन्त्ररूपे घटे समुद्रः समावेष्टितः। पण्डितानां प्रपञ्चः, **स्त्रीणां** छलम्, सेवकानां कपटः, धूर्तानां चाटुकारिता, राज्ञां मूर्खता इत्यादीनां तलस्पर्शि अध्ययनं कृतम्, तथा कविना आवश्यकतानुसारेण यथास्थानं प्रस्तुतम्।

सिंहासनद्वात्रिंशिका-

अयं कथासंग्रहः द्वात्रिंशत्पुत्तलिका, विक्रमचरितम् अथवा विक्रमाङ्कचरितमिति व्यवह्रियते। विद्वदनुरोधेन अस्य वाचनवाचनिकायाः संस्करणं प्राप्यत जैनमुनिक्षेमङ्करकृतं गद्यात्मकम्, उपदेशात्मकमत्यन्तसंक्षिप्तं संस्करणं पद्यात्मकम्। दक्षिणी वाचनिका अपि गद्यात्मिका तथा पद्यात्मिका वर्तते।

अस्मिन् ग्रन्थे सिंहासनस्य द्वात्रिंशत्पुत्तलिकामाध्यमेन द्वात्रिंशकथानां वर्णनं कृतं विद्यते। संस्कृतसाहित्यस्य इतिहाससम्बन्धिग्रन्थेषु अस्य लेखकस्योल्लेखो न प्राप्यते। अस्य ग्रन्थस्य मूला कथा- राज्ञः विक्रमादित्यस्य पराक्रमं दृष्ट्वा प्रसन्नीभूय देवेन्द्र इन्द्रः तस्मै राज्ञे विक्रमादित्याय सिंहासनं अदात्। राज्ञः मृत्योः पश्चात् तद्भूमौ

स्थापितम्। कालान्तरे भोजः तं भूमिगते सिंहासने स्थातुं प्रयासं करोति स्म तदा पुत्तलिकाः तं निषेधयन्ति। एकं एकं कृत्वा ताः राज्ञः विक्रमादित्यस्य वीरतान्यायसम्बन्धिकथां संश्राव्य, अकथयन् यत् ईदृशी योग्यता भवदीया वर्तते चेत् तदेव सिंहासनमारोढुम् अर्हसि इति । यद्यपि अस्यां कथायां राज्ञः विक्रमादित्यस्यैव गुणानां वर्णनं विहितम् तथाऽपीमाः कथा मनोरञ्जनपूर्णाः सन्ति।[४]

वेतालपञ्चविंशतिका-

अयं पञ्चविंशतिरोचककथानां सङ्ग्रहो वर्तते, यो हि भविष्यपुराणाधारितो वर्तते। महर्षिणा वेदव्यासेन रचिताष्टादशपुराणान्तर्गतस्य भविष्य-पुराणस्य प्रतिसर्गपर्वणो द्वितीयखण्डस्य 23 अध्यायेषु वेताल-विक्रमसंवादरूपेण कथाप्रबन्धो वर्तते। अत्यन्तरमणीयः तथा अत्यन्तमनोहरोऽयं वर्तते । इत्थं भविष्यपुराणस्य कथाः वेतालपच्चीसी अथवा वेतालपञ्चविंशतिका इति नाम्ना संगृहीताः।

अस्य ग्रन्थस्य समा अपि कथाः केलीरूपेण प्रस्तुताः मुख्या कथा निम्नलिखिता-

कश्चित् सिद्धपुरुषः राज्ञे विक्रमादित्याय रत्नगर्भितं फलं प्रतिदिनं ददाति स्म। राज्ञा अस्य अनुग्रहस्य कारणं पृष्टम् रेणवृक्षे उद्बन्धितस्य शवस्य आनयनमासीत्। तस्मिन् शवे वेतालस्य अधिपत्यम्भवति। मौनीभूय एव राजा शवमानेतुं शक्नोति स्म। परन्तु मार्गे वृक्षान्नीयमानो वेतालः राजानं **नैकक**लात्मिकाः कथाः श्रावयति, अन्ते केलीरूपेण प्रश्नं पृष्ट्वा उत्तराय वदति स्म। राजा प्रत्येकं कथान्ते उत्तराय वदति स्म, यदा राजा उत्तरयति तदा मौनभङ्गो भवति, तेन पुनः वृक्षं गच्छति। अन्ततः राजा मौन एव तिष्ठति तदा वेतालः तस्य सिद्धपुरुषस्य रहस्यं श्रावयति। वेताल-विक्रमयोः प्रश्नोत्तरात्मिका कथा कौतूहलपूर्णा तथा ज्ञानवर्धिका वर्तते। सरल- सरस-सुबोध रोचक-शैल्या रचितोऽयं ग्रन्थः अनेकासु भाषासु अनूदितः।

शुकसप्ततिः -

अस्मिन् कथा-संग्रहे एकः शुकः स्वीयां स्वामिनीं 70 कथाः श्रावयति। अस्य कथा मदनसेननाम्ना युवकेन सम्बन्धिता अस्ति। कस्मिंश्चिद् दिने व्यापाराय विदेशाटनं करोति तदा सः स्वीयं शुकं स्वीयायै पत्न्यै ददाति। पत्युः विदेशगमने सति कामपीड़िततया दुराचारिणी, भवितुमिच्छति। तदा स शुकः प्रत्येकं रात्रौ तां विरहिणीं कथा श्रावयति, इत्थं सप्ततिरात्रिषु व्यतितासु मदनसेनः पुनरावृत्तः। इत्थमेव सप्ततिकथामाध्यमेन तां स्वामिनीं दुराचरणतो वारयति।

शुकसप्ततिकथासंग्रहस्य रचयितुः ज्ञानं न केषुचिदपि ऐतिहासिग्रन्थेषूपलभ्यते। अस्य संस्करणद्वयं प्राप्यते-एको विस्तृतः अपरः संक्षिप्तः। ऐतिहासिकग्रन्थानुरोधेन प्रथमं संस्करणं चिन्तामणि-भट्टेन कृतम्, अपरञ्च श्वेताम्बरजैनमुनिना कृतम्। इत्थमेव शुकसप्तत्यां सप्ततिकथामाध्यमेन शुकेन रोचकशैल्या व्यावहारिकं ज्ञानं दत्तम्, अतः लोकव्यवहारज्ञानाय अयं अत्यन्तोपयोगी ग्रन्थः।

दुधुक्षा -

दुधुक्षेति कथासंग्रहोऽपि लोकोपकाराय प्रशस्तो वर्तते। कविना विदुषा स्वनामधन्येन

प्रथितयशसा कथासङ्ग्रहेऽमुष्मिन् कथानां माध्यमेन महान् उपदेशः प्रसारितः वर्तते। कथासङ्ग्रहेऽमुष्मिन् चतुर्विंशानां कथानां सङ्ग्रहो वर्तते। ताश्च कथाः यथाविषयं नाम्ना कीर्तिताः यथा बोधिः, देहलीलङ्घिता, अष्टाणिका, उपयाचितम्, निर्वापणम्, पशुलोकतन्त्रम्, पणकर्ता, गणपतिः, महाबली काकः, मन्दुभी, सुवर्णसोपानम्, दोग्ध्री, कृष्णकाकः, स्वरूपनिरूपणम्, नगरदर्शनम्, सन्यासवेला धनसिंह, लीलावती, चरका, श्रीयुतभूदत्तकथा, स्वास्थ्यसेवनम्, वैद्यस्य वेदनम्, यद्भूतम्, तद्भूतम्, देवभाष्यम्।[1]

एतासु सर्वासु कथासु बहुना लोकोपकारक-सन्देशानां समावेशो वर्तते। इत्येवम्प्रकारेण कथासाहित्यं यथासमयं विकसद् वर्तते।

– शोधच्छात्रा

ज.रा.राजस्थानसंस्कृतविश्वविद्यालयः, जयपुरम्

सन्दर्भ –

१. पञ्चतन्त्रम्, पृ.सं.–११५

२. पञ्चतन्त्रम्, पृ.सं.–१२०

३. पञ्चतन्त्रम्, पृ.सं.–२२०

४. पञ्चतन्त्रम्, पृ.सं.–२३०

५. पञ्चतन्त्रम्, पृ.सं.–३००

With best compliments from :

Regd. Office & Works : HAMIRGARH
Distt. BHILWARA-311025 (Raj.)
Tel. : 01482-286102, 03, 05 & 06
E-mail : bhilwara@kanoria.org
Website : www.ainfrastructure.com
CIN : L25191RJ1980PLC002077
GST No.: 08AABCA7493D1ZO

Kanoria Energy
& Infrastructure Limited

(Formerly Known as A Infrastructure Limited)

MANUFACTURER OF MAZZA AC PIPES KIRTI BRAND

411, IIIrd Floor, Shalimar Complex, Church Road, JAIPUR-302001 (Raj.)
Ph. : 0141-4019691, 2370566 • E-mail : jaipur@kanoria.org

एकश्चासौ पुरुषस्तस्योद्देश्यम्

❑ डॉ.रणजीतकुमारझाः

भारतस्य प्रतिष्ठे द्वे-संस्कृतं संस्कृतिस्तथा। किमिदं संस्कृतं केयं संस्कृतिः? स्वतन्त्र्यात् सम्पूर्णे भारते वर्षे इदानीं यावत् अस्माभिः षष्टिदशकेषु किं किं साधितम् इति अवलोकनं क्रियेत चेत् अस्माकं उत्साहः विश्वासः चाऽवश्यमेव वर्धेत। तदर्थम् एष प्रयासो विधीयेत येन राष्ट्रस्य वीरभूमि-वसुन्धरा-इत्यस्य कल्याणाय गतिशीलसमाजेषु जनमानसेषु सहजप्रक्रियारूपेण महत् परिवर्तनं भवेत्। केन उद्देश्येन कया रीत्या अस्माकं जनजीवनं संस्कृतमयं भवेत्? बहुकालतः वर्तमानायाः लोकाकांक्षायाः परिणामरूपेण देशकालपरिस्थितिवशादेव अद्य क्वचित् उद्यम-साहस-धैर्य-बुद्धि-शक्ति-पराक्रम-त्याग-समर्पण-जीवनदानैः साध्येत चेत् आहिमालयात् भारतस्य राष्ट्रस्य सङ्घटने जनानां सहयोगाः महत्त्वं भजन्ते ।

अस्तु! संस्कृतजीवनेन व्यवस्थितेन भाव्यम् इति धिया अद्य भारतमाता आह्वयति-भो भो पथिकाः! किं यूयं मे पुत्रास्सन्ति? मां रक्ष, मां रक्ष। किं वयं भारतमातुः रक्षणाय नोत्साहिनो भवेम? विचारयामः। बन्धुवर! अद्य समस्तभारतवर्षे तादृशं भयस्य वातावरणं स्थापितमभूत्, यत्र कोऽपि वीरपुरुषः स्वकीयं मुखमेव न उद्घाटयति। बिभेति राष्ट्रस्य रक्षणाय स्वकीयमतदानाय। गृहे भयं व्याप्तं वर्तते। नोत्साहः शुद्धचिन्तनाय, नित्यानित्यवस्तु-विवेकाय, केनचित् दोषप्रदर्शनदुस्साहसं क्रियते तस्याऽवरोधाय, देशे प्रान्ते च उच्छृंखलवातावरणं परिवृत्तम् अस्ति। तं निवारयितुं के च ते उपायाः सन्ति येन राष्ट्रे सपादशताधिककोटिवास्तव्यानां मानवानां जीवनं सुखमयं भवतु इति। निश्चप्रचमेव राजसु श्रीकृष्णः निवसति।

अद्य देशे चुनावप्रक्रियायाः पूर्वपीठिका प्रचलति। समाचारपत्रेषु दूरदर्शनेषु अयं पाठः पठ्यते, चक्षुषा दृश्यते च-नेतारः परदोषप्रदर्शनमेव स्वकीयं पाण्डित्यमनुमन्यन्ते। संसदि विधानसभायां च परस्परालापैः कलहायमानाः दृश्यन्ते। तर्क-वितर्केषु भाषमाणैः नेतृभिः स्वकीयं बहुमूल्य-समयं व्यपगतं दृश्यते। पूर्वं खलु सहजतया सरलभाषया एवं भाषन्ते स्म। सर्वेऽपि प्रतिनिधयः सर्वेष्वपि सत्रेषु उपस्थिताः भवन्ति स्म। लोककल्याणाय प्राणिमात्रेषु विश्वासभाजनाय प्रयुक्तानां विविधानां व्यवहारपदं वाक्यं प्रयुंजते स्म। विद्यमानेषु जनमानसेषु महान्तम् आनन्दसंचारं कारयन्ति स्म। अद्यापि गौरवेणाति-रिच्यते चन्द्रशेखर-आजाद-महोदयः, सुभाषचन्द्र-बोस-महोदयः,महात्मा गांधी-महोदयः, सरदारवल्लभ-भाई-पटेल-महोदयः, बाल-गंगाधर-तिलक-महोदयः, एतेषां महाभागानां पितृणां चिन्तनं मननं साधुवादं श्रद्धांजलयश्च काभिः शब्दराशिभिः कुर्याम इति शब्दकोशेषु शब्दराशीः चेतुं प्रथन्ते

मनांसि ।

अहो! वीरभूमि-वसुन्धरे! क्वाऽसि? कतमोऽसि? कस्यासि? को नामासि[1]? यजुर्वेदे मन्त्रः समुद्धरति । अत्र सभापती राजा प्रजासेनासभ्य-जनान् प्रति किं किं वदेदित्यत्र समुल्लासेन उच्यते-

सभापती राजा सत्य-न्यायप्रिय-व्यवहारेण सभ्य-सैन्यप्रजाजनान् अभिरक्ष्य वर्द्धयेत्। प्रबलतरवीरान् सेनासु सम्पादयेत्, यतः उत्कृष्टसुखवर्द्धकेन राज्येन भूम्यादिसुखं प्रजाजनान् मनोमोदं प्राप्नुयादिति ।

अद्यावधि यदा वयं देशे सर्वत्र संस्कृतस्य प्रतिष्ठापनाय, संस्कृतेः दीक्षायै, राष्ट्रस्य समुन्नत्यै, संस्कृतसम्पोषकाणां कार्यकर्तृणां मनसि अस्य देशस्य स्वरूपनिर्धारणाय सचेतसो न भवाम, वयं यदि आत्मावलोकनं न कुर्मः तर्हि नैव अंशेषु किंचित् साधयितुं वक्तुं च पारयामः शक्नुमश्च। नूनं महीयते पृथिवी, राजद्वारे लक्ष्यं साधयितुं योजना क्रियते सा व्यूहरचना (Strategy) इति कथ्यते। अवश्यमेव लक्ष्यसाधने कतिचन बाधाः समापतन्ति। किन्तु गीतायां **'यदग्रे विषमिव परिणामे अमृतोपमम्'** इति धिया कार्यकर्तृभ्यः शिक्षाविद्भ्यः कविभ्यश्च लघुवाक्यं किंचिद् आजीवनं प्रेरणां दद्यात्। भारतस्य संस्कृताय अयं लघुपरिष्कारः कश्चन सौन्दर्यं दशगुणं वर्धयेत्। एतस्य संस्कृतस्य अद्यतनं 'Brand Image' नेतारः के च ते? चतुर्दिक्षु दिक्परिवर्तनाय, व्यवस्था-परिवर्तनाय, प्रकाशपुंजानां पुरुषाणां पृथिव्यां समवताराय, साधूनां परित्राणाय भगवतः श्रीकृष्णस्य प्रतीक्षा वर्तते ।

इदानीं भारते संस्कृतविश्वविद्यालयेभ्यः विभिन्नसंस्कृतसंस्थाभ्यः इमां कार्यशालां संगोष्ठीं च व्यवस्थापयितुं विचारान् विद्वांसः प्रकटयितुं प्रभवन्ति, येन सम्पूर्णे भरतखण्डे जनानाम् एतादृशः स्पन्दः द्रढीभूयात्। जनतायां राजानं प्रति अनुरागः वर्धेत। रामराज्यस्य कल्पना समुद्धरेत्। कृतनिश्चये एतादृशः संकल्पः कार्यशिक्षणे योज्येत। नूतनव्यवस्थापनेन देशस्य सर्वेभ्यः राज्येभ्यः संस्कृत-प्रतिनिधिभ्यः समयबद्धं च लक्ष्यं साधयितुं या योजना वार्तापत्रेषु पत्र-पत्रिकासु संस्कृतस्य सांस्कृतिकस्य विषये भाषमाणा दृश्यन्ते, ताभिः नूतनगणतंत्रस्य व्यवहारपद्धतौ कश्चन महान् परिणामः सम्भवेद् इति।

महानुभावाः! श्रीमद्भगवद्गीतायाम् उक्तम् -

श्रेयान् स्वधर्म्मो विगुणः परधर्म्मात्स्वनुष्ठितात्[2]।
स्वधर्म्मे निधनं श्रेयः परधर्म्मो भयावहः ।।

- तृतीयोऽध्यायः 03/35

अर्थात् किंचिद् अंगविहीनोऽपि स्वधर्म्मः श्रेयान् प्रशस्यतरः स्वानुष्ठितात् सकलांग-सम्पूर्त्या कृतादपि परधर्म्मात् सकाशात्, तत्र हेतुः स्वधर्मे युद्धादौ प्रवर्तमानस्य निधनं श्रेष्ठम्, स्वर्गादि-प्रापकत्वात्, तथा च परधर्म्मस्तु परस्य भयावहः, निषिद्धत्वेन नरकप्रापकत्वाद् इति ।

अस्तु! राजधर्मपालनाय **'तुल्यं मानाप-**

मानयो: ' इति गीतोक्तवचनम् अवश्यं स्वीकर्त्तव्येन भाव्यम्। तथा च लोकजनहिताय राजा एतं संकल्पं कुर्यात् वदेत् च। हे जनता-जनार्दन! अहं धर्म्मणा भवेयम्, त्वन्मना भवेयम्, त्वच्चित्ते भवेयम्, तवैव भक्तो भवेयम्, त्वद्यजनशीलो भवेयम्, त्वामेव नमस्कुर्याम्। अत्र संशयं मा कार्षी:। त्वं मे प्रियोऽसि, अत: सत्यं यथा भवत्येवं तुभ्यमहं प्रतिजाने प्रतिज्ञां करोमि। अस्तु! ततोऽस्माकं संकल्प: प्रतिबद्ध: स्यात्।

1. अस्माकं ध्येयम्-चतुर्मुखी-विकास:, समेषां कल्याणम्

2. अस्माकं लक्ष्यम् -सुशासनेन सुराज्यम्।

3. अस्माकं नीति:-सुरक्षा समृद्धि: शिक्षा च।

4. अस्माकं कार्यप्रणाली-पारदर्शी-प्रशासनम्।

5. अस्माकं संस्कारा:-सपादशतकोटिभारत-वास्तव्यानां सेवा

6. अस्माकं श्रद्धा-यूनाम् अपूर्व-शक्तौ।

7. अस्माकं न्यास:-जनशक्ति-सहयोग:।

8. अस्माकं कर्मपथ:-आर्थिको विकास:, तत्र समेषां समावेश:।

9. अस्माकम् उपलब्धय:-विश्वस्तरीयस्य आधारभूतस्य विकासस्य गतिमत्ता।

10. अस्माकं भावना- 'ॐनम: शिवाय' इति जपविधौ समाहिता भवेत्।

- **सहायकाचार्य:** शुक्लयजुर्वेदे
राजकीयशास्त्रीसंस्कृतमहाविद्यालय:,
कालाडेरा, जयपुरम्
मो0 9414480988

सन्दर्भ :

1. कोऽसि कतमोऽसि कस्यासि को नामासि। यस्य ते नामामन्महि यं त्वा सोमेनातीतृपाम। भूर्भुव: स्व: सुप्रजा: प्रजाभि: स्याम् सुवीरो वीरै: सुपोष: पोषै: ।। (शुक्ल-यजुर्वेदे-07/29)

हिन्दीभाषायाम्- सभापति राजा को चाहिए कि सत्य न्याययुक्त प्रिय व्यवहार से सभा सेना और प्रजा के जनों की रक्षा कर उन तमाम प्राणिमात्र को सुख देवें और अति प्रबल वीरों को सेना में रखें, जिससे कि बहुत सुख बढ़ाने वाले राज्य से भूमि आदि सहित अनन्त लोकादि जनमानस को सुख प्राप्त करावें।

2. स्वधर्मपालन से कल्याण और परधर्मपालनसे हानि के विषय में कहते हैं कि अच्छी प्रकार आचारण में लाये हुए दूसरे के धर्म से गुणरहित भी अपना धर्म अति उत्तम है। अपने धर्म में तो मरना भी कल्याणकारक है और दूसरे का धर्म भय देने वाला है। इसलिए मनुष्य को चाहिए कि वह स्वधर्म का आचारण करे।

ऐसे बन सकते है आप भारती पत्रिका के ग्राहक :-

भारती पत्रिका का वार्षिक शुल्क रुपये 150/-, पंचवर्षीय शुल्क 700/-, आजीवन सदस्यता (15 वर्ष) शुल्क 2100/- मात्र है। आप केनरा बैंक की किसी भी शाखा में जाकर हमारे निम्नलिखित खाते में राशि जमा करा कर जमा रसीद की फोटो प्रति ई-मेल से या डाक द्वारा भिजवा देवें।

खाते का नाम - **भारतीयसंस्कृतप्रचारसंस्थान**
खाता संख्या - **213910191249 8**
IFS Code - CNRB0002139

प्रियं भारतम्

❑ पं. रमेशचन्द्रशर्मा

१२८

देशोऽयं मम भारतं च सततं पूज्यश्च विश्वेषु यः,
द्वारेशश्च हि जायते ननु सदा सोऽयं नरेन्द्रस्तथा।
दुर्भिक्षेऽपि च संकटे च विकटे सर्वेषु यस्सज्जितः,
'मोदी' शास्ति यदा हि देशममरं चिन्ता तदा तत्र का।।

१२९

आदित्याश्च हि योगभूषणयुताः देशे सदा रक्षकाः,
भाषन्ते हि चिरं च दिव्यमनुजाः योग्याः प्रजापालकाः।
दीप्यन्ते खलु भूषणानि सततं देशे प्रिये भारते,
'मोदी' शास्ति यदा हि देशममरं चिन्ता तदा तत्र का।।

१३०

कोरोनादि च रोगदोषविकटं कालं महादारुणम्,
नादेनातिपरं च योगसहितं दिव्येन दीपेन च।
नश्यन्तीह सदैव सुष्ठु सुतरां रोगाः महादारुणाः,
'मोदी' शास्ति यदा हि देशममरं चिन्ता तदा तत्र का।।

१३१

कोरोनाप्रतिरोधकस्य सततं टीकादिकार्यं यथा,
संग्रस्ताश्च सुपालयन्तु नियमान् सर्वे जनाः शीघ्रतः।
अस्माभिश्च सदा विधेयमनिशं दूरेऽन्तरालं पुनः,
'मोदी' शास्ति यदा हि देशममरं चिन्ता तदा तत्र का।।

१३२

लोकान् भीषयते जनान् ननु चिरं व्याधिस्तथा तीव्रतः,
'कोरोना' खलु वर्धते हि सततं देशे सदा घातकः।
सर्वे संक्रमिता जनाश्च सुखिनः सन्तु ह्यरोगास्तथा,
'मोदी' शास्ति यदा हि देशममरं चिन्ता तदा तत्र का।।

१३३

कोरोना प्रतिरोधकेन बहुधा टीकादिकार्येण वा,
गव्येनापि च रक्षिता खलु जना द्रव्येण दिव्येन च।
देशे सर्वजनाश्च सन्ति सततं वीरास्तथा भूमिजाः,
'मोदी' शास्ति यदा हि देशममरं चिन्ता तदा तत्र का।।

१३४

पुत्रोऽयं प्रियभारतस्य जननी यस्यापि सा गर्विता,
धन्यो मान्यवरश्च दिव्यपुरुषः मोदी चिरं जीवतु।
सोऽयं रक्षति भारतं च विपुलं योगेन दण्डेन च,
'मोदी' शास्ति यदा हि देशममरं चिन्ता तदा तत्र का।।

१३५

धन्या सा करुणामयी च जननी यस्यापि पुत्रो यथा,
द्वारेशश्च हि भारते ननु चिरं सेवारतः रक्षकः।
मोदी यत्र पुनःपुनश्च सततं सर्वे जनाः रक्षिताः,
'मोदी' शास्ति यदा हि देशममरं चिन्ता तदा तत्र का।।

१३६

करोति नादं सततं प्रजेयम्,
मोदी नरेन्द्रः भुवि भारते च।
चैषः प्रजानां परिपालकश्च,
सदैव मोदी च पुनश्च मोदी।।

श्रीकृष्णलीलाकथामृतयुतं श्रीमद्भागवतं महापुराणम्

❑ युगलकिशोरभारद्वाजः

समाधिभाषासम्पन्नं श्रीमद्भागवतं परमहंसानां संहिता इति महर्षिभिः सद्भिः प्रतिपादितम्। साक्षात् भगवता प्रोक्तं भागवतमिति निरुक्त्या योगरूढोऽयं भागवतशब्दः। श्रीशुकदेवमुखामृतं भगवत्रसिकजनानां दुःखदावानलापहं श्रीकृष्णप्रीतिकरं भक्तिज्ञान-वैराग्यदं श्रेयःप्रदायकं कालव्यालमुखग्रासनिरासनं कोटिसूर्यसमध्वान्त-नाशकं भागवतं गीतिकाव्यात्मकं स्तुतिकाव्यरूपम् इति।

'तत्शुद्धं परमं विशोकममलं सत्यं परं धीमहि' भागवतकारेण व्यासमुनिना प्रतीकमाध्यमेन विभिन्ननिगूढतत्त्वानां प्रतिपादनं कृतम्। यथा - आत्मदेवम् इति नाम्ना स्वयं आत्मा इति, धुन्धुलीशब्देन मलिना बुद्धिरिति प्रतीयते। रासलीलाभावेन ईश्वरजीवात्मनोः परस्परं सम्मेलनं दर्शितम्। 'रस्यते आस्वाद्यते इति रसः 'रसो वै सः' इत्थं उपनिषत्सु रसशब्देन परमात्मनि लीयते इति भावेन रासलीलायाः भावः प्रकटीकृतः।

गजेन्द्रमोक्षप्रकरणे गजेन्द्रो जीवः, सरोवररूपः संसारः, ग्राहः कालरूप इति ग्राह्यः। काम-क्रोध-मोहपूर्णं शरीरं त्रिकूटाचलम्। अहंता-ममता-वासनादित्रयं रज्जुरूपं बन्धनम्। उत्तानपादशब्देन जीवसंज्ञ इति ज्ञेयम्। जीवस्य पत्नीद्वयं सुरुचि-सुनीतिरूपा इति भावः। अत्र विषयात्मिका वृत्तिः सुरुचीति सुनीतिश्च अखण्डात्मिकावृत्तिरूपा इति भावः। हिरण्याक्षः ममताप्रतीकरूपः, हिरण्यक-शिपुश्च मूर्तिमान् अहंकार इति। प्रह्लादस्तु सर्वात्मभागवतभावरूपो जीवः इति। एकात्मभावेन भजतां प्रह्लादेन शाश्वतपदं प्राप्तम्। मायानुबन्धेन जीवः स्वविशुद्धानन्दस्वरूपं विस्मृतवान् रसिकाः भगवत्-नामोच्चारणजपयज्ञ प्रभावात् मायारूपसंसारसागरात् पारं यान्ति। भेदबुद्धिः दितिरूपा, अदितिर्विशुद्धा बुद्धिस्वरूपा। सुदर्शनमिति ज्ञानचक्रम्'। सुदर्शनचक्रेण संसृतिकालरूपो ग्राहो निहतः इति भावः। भेदबुद्धिः (दृष्टिरागस्तु) दुरुच्छेदः सतामपि दृश्यते। भेदमोहरूपमहंकारं वैमत्यप्रदर्शने मूलकारणम् सर्वथा त्याज्यम्। उच्चज्ञानसम्पन्नज्ञानिनां साधुजनानां मध्येऽपि अहंकारवशात् संकीर्णदृष्टिदोषो यथा-सम्प्रदायश्रेष्ठता, विद्यासम्पन्नता-रूप सौन्दर्य-कुल वरीयता, अर्थप्राचुर्यरूपाहंकारो भवरोगो वैमत्यभेदमोहजनकः सर्वथा हेयः। यावदहंकारः तावद् वृत्तिः स्थिरा नैव भवति।

'यस्य नाहंकृतो भावो बुद्धिस्तत्र न तिष्ठति' यत्र यत्र अहंकारः तत्र भेदरेखा न नश्यति। साम्प्रदायिक-विभेदो महतामपि दुर्निवारः। उक्तं च-

'कामराग-स्नेहरागावीषत्करनिवारणौ।
दृष्टिरागस्तु पापीयान् दुश्छेदः सतामपि।।'

अहंकारो भेदबुद्धिप्रसवभूमिरूपः तत्र सिद्धान्ततः सत्यमपि असत्यमिव भासते।

'भक्तिसाध्यः अहंकारस्य विलयः'।

अहंकारलयात् परमतत्त्वसाक्षात्कारमपि निश्चितम् मतम्। पितामहभीष्मोऽपि भक्तियोगात् विगतभेदमोहः कथ्यते -

'समधिगतोऽस्मि विधूतभेदमोहः।।'

राजा परीक्षिदपि भागवतकथामृतप्रभावात् विगतमोहान्धकारो आत्मैक्यं महायोगमवाप्तवान्- उक्तम् च -

'ब्रह्मभूतो महायोगी निस्संगश्छिन्नसंशयः।।'
(भागवतम् १२-६-१०)

'अहं ब्रह्म परं धाम ब्रह्माऽहं परमं पदम्।'

श्रीकृष्णमुखामृतं गीताज्ञानान्तरं पार्थेनाऽप्यनुभूतम्-

'ब्रह्मभूतो प्रसन्नात्मा' इति भावानुभूतिः जाता।
'स्थितोऽस्मि गतसंदेहः त्वत्प्रसादान्मयाच्युत।'

अतः सिद्धमेतद् ज्ञानकर्मयोगात् भक्तिरेव गरीयसी।'

'सा तु कर्मज्ञानयोगिभ्योऽप्यधिकतरा' नारद भक्तिसूत्र-२५

भक्ति-भक्त-भगवद्भावस्यैकात्मकदर्शनं श्रीमद्भागवतपुराणम्। अस्मिन् सर्वे भावा मनोहराः, हृद्याः, रमणीयाः, रासलीलादिलावण्यमयाः प्रतीयन्ते, भक्तिरेव आत्मरजस्तमोपहा शक्तिस्वरूपा।।

देहाध्यासेन्द्रियाध्यासैः वासना विषमिव यावत् तिष्ठति तावद्भक्तिलाभो नैव भवति। शम दम यम नियमानन्तरं विशुद्धा भक्तिः गुरुकृपाप्रसादात् ज्ञायते, उक्तं च -

'प्रशान्तवृत्तिके चित्ते, परमानन्ददीपके।
कृतकृत्यो ब्रह्मभावं गतो ब्राह्मण उच्यते।।1।।

अपरञ्च -

'यस्य चित्तं निर्विषयं हृदयं तस्य शीतलम्।
यस्य मित्रं जगत् सर्वं, तस्य मुक्तिः करे स्थिता।।

ब्रह्मानन्दः विषयानन्दात् श्रेष्ठः।

अत्र 'वेणुगीतं नादब्रह्मोपासना' तस्य प्रतिपादिका वेणुः यथा गीतं वेणुगीतम् इति' अज्ञानमावरणात्मकं आवरणं चीरं वस्त्रं यथा शरीरमाच्छादयति, मेघाः यथा रविमाच्छदयन्ति, तथैव अज्ञानस्वरूपा वासना आत्मानमाच्छादयति।

भगवत्गुरुकृपया कामजयाद् वासनानाशे सति जीव एव शिवत्वं लभते। रासलीलाऽपि मदनविजयलीला रूपा, अत्र गोप्यः भक्तिप्रेमवशात् रासलीलात्मिकाः रासमंडलमण्डिताः धन्याः जाताः।

ईशगुरुकृपया यद् भाव्यते तद् भावः भक्तिरसः इत्यर्थः। मानवशरीररूपब्रजभूम्यां भगवत्प्राकट्यं ततः मानवशरीरमेव शोभामवाप्नोति। भगवत्सान्निध्ये शरणागतिसामर्थ्यं प्रददाति सः ब्रजः।

'जयति तेऽधिकं जन्मना ब्रजः'

भावतत्त्वस्य प्राधान्यं, वस्तुतत्त्वमत्र नगण्यम्।

गेयता-लयात्मकता-रमणीयता-हृदयोद्गारसमाश्रिताऽत्र मुख्यम्। 'वाक्यं रसात्मकं काव्यम्' आह्लादैकमयी वृत्तिरत्र रमणीयार्थप्रतिपादकः शब्दः काव्यमिति भागवतपुराणेऽस्मिन् लघुदीर्घा 132 स्तुतयः प्रस्तुताः। स्तुतयः विविधछन्दोमयाः - बसन्ततिलका, वंशस्थ, अनुष्टुपू पुष्पिताग्रा, इन्द्रवज्रा-उपेन्द्रवज्रा-उपजाति इत्यादय भावसंप्रेषणे सारल्यं विविधालंकारयुता सहृदयग्राह्या वर्तन्ते भागवती कथा स्तुतिबाहुल्याद् गीतिकाव्यरूपा तत्त्वप्राणस्वरूपा भक्तिप्रदा इति 'शुकमुखादमृतद्रवसंयुता' भुवि भावुकै रसिकैः सदा सदा ग्राह्या। विस्तरभयादत्र विरामो रोचते।'

'प्रसीदतां मे भगवान् सतां पतिः' (क्रमशः)

।।श्रीकृष्णः शरणं मम।।

- पूर्व-अतिरिक्तनिदेशकः (आयुर्वेदे)

पुस्तक-समीक्षा

तव जवाधरमन्मयरेखासु

(कवितासंकलनम्)

❑ शुभ्रजित् सेनः

अरुणरञ्जनमिश्रः, दि बनारस मर्काण्टाइल को, कोलकाता, 2018। पृ.- 146 (128+18)। मूल्यम्- 300)

संस्कृते चोत्कलभाषायां प्रथितः कविरथ प्रौढः साहित्यसमीक्षकोऽरुणरञ्जनमिश्रः सहजया कारयितृप्रतिभया लिखितं **'तव जवाधरमन्मय-रेखासु'** इति साहित्यमाधुनिकदिशं जीवनस्य समुन्मीलयति। काव्यमिदमुत्तराधुनिकं मानवीयप्रेमोपजीव्यं हृदया-वर्जकम्। काव्यग्रन्थसंकलनशीर्षके विद्यमानस्य जवाशब्दस्य रक्तिमपुष्पमित्यर्थः। अर्थात् कवेः कल्पितकल्पनायां नायिकाया अधरस्य सौन्दर्यं रक्तिमपुष्पेण समं तुलितमिति। अपि च, मन्मयेति पदं स्वरूपार्थे मयट्प्रत्ययान्तम्। तवेति पदं नायिकापरम्। अर्थान्नायकमयनायिकाया रक्तिमवर्णीयकुसुम-संकाशाधरस्थां रेखावलीमुपजीव्य कविरयं काव्यसंकलनेऽस्मिन् अपारं कल्प[ना]लोकं कल्पयति कलयति कल्पनाकलां कामपि चेति कृत्वा नामकरणमिदमन्वर्थसंज्ञकम्। काव्यग्रन्थस्य नामपत्रस्य चित्रमतिरञ्जकञ्चान्वर्थद्योतकं व्यञ्जनागर्भमिति।

प्रादेशिकभाषासु नितरामास्वाद्यमाना प्रतिध्वन्यमाना च प्रेमधर्मितायाः सूक्ष्मता अर्वाचीनसंस्कृतकवितासु प्रविरलतया नो नयनयोरायाति। समसामयिकसंस्कृतसाहित्ये प्रेमधर्मिकाव्यसर्जनस्य पराकाष्ठां प्रदर्शयितुं कवेरयं महान् प्रयासः श्लाघ्यः। मानवीयप्रेम्णोऽमलं महत्त्वं प्रद्योतयति काव्यसंकलनमिदम्।

कविना इतःपूर्वमष्टौ उत्कलकाव्यसंकलनानि प्रकाशितानि। परं कवेरस्य मुक्तकच्छन्दोभिरा-लिखिताः कविताः सर्वभारतीयपत्रिकासु विच्छिन्नतया व्यस्तरूपेण च प्रकाश्यमिताः। तस्य कविताव्रातं पाठं पाठं मोमुद्यते मानसमस्माकम्। परं गीर्वाणवाण्यां काव्यसंकलनमिदं तस्याद्यः कवितासमुच्चयः। तत्र शृङ्गारितमनोभावान् उपसर्जनीकृत्य कवेरन्तर्लीनहृदयानुभूतिः स्वतोत्सारिता सती काव्यात्मकवाङ्मयेन प्रचरद्रूपतामेति। इह काव्यसंग्रहे प्रतिच्छत्रं प्रतिध्वन्यमानानां विचित्रमानवीयकल्पनाविलासाना-मुत्तुङ्गता (Romanticism) राजेन्द्रमिश्र-रवीन्द्र-कुमारपण्डा-वनमालीबिश्वालादीनां प्रेमोपजीव्य-काव्यप्रपञ्चं स्मारयति।

गद्यच्छन्दसा तथा सरलसरलया गीर्वाणवाण्या च ग्रथिताः पञ्चषष्टिः कविताः इह काव्यसंग्रहे स्थानिता वर्तन्ते। काव्यस्यास्यापरमेकं वैशिष्ट्यं तावत् सन्धयोऽत्र प्रायेण शिथिलीकृतास्तथा सर्वथा समासरहितत्वञ्चेति कृत्वा काव्यस्यास्यार्थ-भाव-रसाद्यवबोधः सुकरः स्यात्। दिङ्मात्रमुदाहरणं तावत्-

'कदा कदा त्वं शशीशोभना
सुतरला राका भूत्वा
कस्य दीनस्य शून्यचषके
आत्मानं भरसि। पुनः कदा
मदिरा भूत्वा कस्य दिग्भ्रान्तस्य
नयने अधरे वक्षसि च
आत्मानं प्रलेपयसि'।। (स्वर्णतरी)

अत्र कोमला भावास्तथा सुकुमारा पदावली च सर्वत्र राजन्ते। अपि च, मानवीयसंवेदना, भाषाभिव्यक्त्योर्गभीरता, जीवनबोधः, कल्पनालोककाव्यशिल्पयोर्निरवद्यसमन्वयस्तथा काव्यालोकस्य आह्लादकत्वं सर्वथास्माभिरनुभूयन्ते। दिङ्मात्रम् उदाहरणं यथा -

'तव लहरितं शाटिकाञ्चलं
ममाधरं कपोतं ललाटं कर्णमूलं
नयने च तथैवास्पृशद् यथा
तवाधरज्वलत्तृष्णाप्रेरितम्'।।
(कङ्कणध्वनिना तव लज्जाभङ्गः)

अनुप्रासादिशब्दालंकाराः उपमाद्यर्थालंकाराश्चापृथग्यत्ननिर्वर्त्याः कवेः अरुणरञ्जनस्य काव्यप्रपञ्चे स्वतोऽवतरन्ति। 'अवतर जवाधरि वर्षाधारासु' इति कवितायां उपमा-रूपकाद्यलंकारच्छटा सहृदयाह्लादवारिधौ चिराय निमज्जयन्ती देदीप्यते। काव्यसंकलनस्यास्याद्यन्तं रोचिष्णुता प्रभविष्णुता च प्रभावयति न केवलं सुकुमारमतिपाठकान् ज्ञानवृद्धान् पाठकांश्चेत्यत्र नास्त्यतिशयोक्तिः।

मानवीयप्रेम तावत् उत्तराधुनिकसंस्कृतसाहित्यस्यास्यान्यतममुपादानं वरीवर्ति इति विदितचरमेव विदुषाम्। मानवीयमूल्यबोधस्य भित्तिभूमौ स्त्री-पुंसोरलौकिकप्रेमसम्बन्धश्चित्रितः कविनारुणेनात्र। प्रेम्णः शाश्वतत्वमलौकिकञ्च माहात्म्यं विशदीकरोति कवयिता रूपक-उपमा-प्रतीक-बिम्ब-कल्पलोकाद्युपकरणानि समेकीकृत्य स्वमनसोर्विमलां माधुरीं समाकल्य वर्णालंकार-ध्वनिभिरार्द्रीकृत्य च। 'प्रेमशिला'-'स्वर्णतरी'-'मत्सकन्या'दिकवितासु कविना नायिकायाः विविधानि प्रतीकधर्मिरूपाणि चित्रितानि। अपरतः, 'ब्रह्मस्वाद'-'शून्यानन्दा'दिकवितासु कवेरलौकिकं तथा आध्यात्मिकं कल्पलोकं विमृशति कविः। कवेर्विशदीभूते मनोमुकुरे भावतन्मयता प्रतिपदं परिलसति। कल्पनानां वैभवम् अलंकाराणां छटा वक्रोक्तिविच्छित्तिश्च काव्यसंकलनमिदं विशेषयन्ति। कविरयं धुरी वर्तते शिल्प-रसोचितवाक्यानि ग्रथितुम्। गद्यच्छन्दसा ग्रथितमपि प्रतिच्छत्रं तथा च कवितान्ते छन्दःप्रभावस्तथा लयो गेयधर्मित्वञ्चानुभूयते। प्रेमोपजीव्यतत्त्वप्रतिपादने तथा च सौशब्दप्रयोगे कवयितुराद्यन्तं काव्यपाकः समुल्लेखार्हः। दिङ्मात्रमुदाहरणं तावत् -

'ऋतोः परिवर्तने सर्वं विवर्तते
तव हृदयं सुखं कटाक्षं
मम चोत्कम्पितं भाग्यम्'।।
(55, मम चोत्कम्पितं भाग्यम्)

परिशेषे शक्यवचं यत् कवेः अरुणरञ्जनमिश्रस्येमं प्रयासं श्लाघ्यमाना वयं सर्वे काव्यप्रसूनस्यास्य सर्वविधं प्रचारं कामयामहे ।

- सहायकः अध्यापकः, संस्कृतसंकायः
गौड़वङ्गविश्वविद्यालयः, पश्चिमवङ्गः

सदा प्रणम्या नारी

❑ डॉ. स्नेहलता शर्मा

नारी नासि त्वं श्रद्धामात्रम्
त्वमसि विपुलबलधारणपात्रम्
सदा प्रणम्या नारी
गुणगणधन्या नारी।।

नासि केवलं श्रद्धापात्रम्
संकल्पशिवं ते दिव्यं गात्रम्
सदा प्रणम्या नारी
गुणगणधन्या नारी।।२।।

त्वमेवासि शिववीरप्रसविनी
झाँसी दुर्गप्रतापस्वामिनी
त्वमेवासि मर्यादामूर्त्तिः
दृढादर्शनिक्षिप्ता कीर्तिः
नासि केवलं श्रद्धापात्रम्
धारयसि त्वं भारतं राष्ट्रम्।
सदा प्रणम्या नारी
गुणगणधन्या नारी।।१।।

पुरुषार्थचतुष्टयं धारयसि
मेधां प्रज्ञां परिपालयसि
अरुन्धतीव चमत्करोषि
मैरीव सर्वान् पावयसि
नासि केवलं श्रद्धापात्रम्
जीवनदीपमसि शुद्धं पवित्रम्
सदा प्रणम्या नारी
गुणगणधन्या नारी।।३।।

कवीनामसि शिवा कल्पना
रूपैश्वर्ययुता केलाभावना
किरणसमशोभापूर्णा
माधवीलतेव स्मिताननना

- सहायकाचार्या,
साहित्यविभागे, जगद्गुरुरामानन्दाचार्य
राजस्थानसंस्कृतविश्वविद्यालयः, जयपुरम्
मो. ९३५२५३०१६२

ऐसे बन सकते है आप भारती पत्रिका के ग्राहक :-

भारती पत्रिका का वार्षिक शुल्क रुपये 150/-, पंचवर्षीय शुल्क 700/-, आजीवन सदस्यता (15 वर्ष) शुल्क 2100/- मात्र है। आप केनरा बैंक की किसी भी शाखा में जाकर हमारे निम्नलिखित खाते में राशि जमा करा कर जमा रसीद की फोटो प्रति ई-मेल से या डाक द्वारा भिजवा देवें।

खाते का नाम - **भारतीयसंस्कृतप्रचारसंस्थान**
खाता संख्या - 213910191249 8
IFS Code - CNRB0002139

राजस्थानविधानसभायां संस्कृते शपथग्रहीतारः

❑ डॉ. डम्बरुधरपतिः

आमनन्ति धीमन्तः भारतीयसंस्कृतेः पृष्ठपोषिका संरक्षिका च देववाणी संस्कृतभाषा समेषां भाषाणां जननी। विश्वज्ञानविज्ञानस्य निधिः संस्कृतभाषा अस्ति। 'भारतस्य प्रतिष्ठे द्वे संस्कृतं संस्कृतिस्तथा' भारतीयसंस्कृतेः कारणात् भारतदेशस्य प्रसिद्धिः वर्तते। संस्कृतं विना भारतीयसंस्कृतेः अस्तित्वमेव नास्तीति वयं जानीमः। संस्कृतभाषायां यथा भाषणं तथा उच्चारणं तथैव लेखनं पठनं चेति। एतदर्थं वैज्ञानिकभाषा नाम्नाभिज्ञायते। संस्कृतभाषा न केवलं भाषारूपेण अध्याप्यते अपितु ज्ञानाय अधिगम्यते। संस्कृतभाषायाः महत्त्वं विद्यते, यथा- ऐतिहासिकम्, आध्यात्मिकं, सांस्कृतिकं, साहित्यिकं, भाषावैज्ञानिकं, राष्ट्रियं, अन्ताराष्ट्रियं, सामाजिकं प्रासंगिकं चेति। एतेषां महत्त्वानां ज्ञानाय संस्कृतस्य ज्ञानमपेक्ष्यते। मानवतायाः उल्लेखनम् अस्यां भाषायां निगदितमस्ति। यथा –

अयं निजः परो वेति गणना लघुचेतसाम्
उदारचरितानान्तु वसुधैव कुटुम्बकम्।।
सर्वे भवन्तु सुखिनः .....
भारतस्य प्रतिष्ठे द्वे संस्कृत संस्कृतिस्तथा।

भारतस्य एकता अखण्डता च संस्कृते निहिता अस्ति। संस्कृतभाषा एव समस्तराष्ट्रं एकसूत्रे बध्नाति। अतः वायुपुराणे उक्तमस्ति –

उत्तरं यत् समुद्रस्य हिमाद्रेश्चैव दक्षिणम्।
वर्षं तद् भारतं नाम भारतीया यत्र सन्ततिः।।

मानवेषु संस्कृतं कठिनमिति एका अवधारणा विद्यते। परं विविधविधिप्रविधिना संस्कृतभाषा सरलतया पठितुं शक्यते। तदर्थं शिक्षणसूत्राणि, शिक्षणसिद्धान्ताः वा निर्धारिताः सन्ति। विना संस्कृतेन भारतीयभाषा-संस्कृति-मूल्यानां तथा विद्यार्थिषु नैतिक-चारित्रिक-तार्किक-करुणा-संवेदनशीलतादीनां विकासः असम्भाव्यते। सरलतया संस्कृते स्थितानां तत्त्वानाम् अध्ययने अध्यापने च भारतीयसंस्कृतेः समग्रतां प्राप्तुं शक्नुमः, इति अभिप्रायः।

क्रमेऽस्मिन् भारतीयपरम्परायाः सांस्कृतिक-मूल्यस्य च संरक्षणं शिक्षायाः लक्ष्यं स्यादिति निर्दिष्टमस्ति। अत्रापि विना संस्कृतं परम्परायाः मूल्यस्य च संरक्षणं न भविष्यतीति आशयः। प्राचीनसनातनज्ञान-प्रज्ञा-सत्यानाम् अन्वेषणं भारतीयविचारपरम्परायाः मानवीयं मुख्यं लक्ष्यमिति नीतौ निगदितम्। प्राचीनभारतीयशिक्षापद्धत्याः 'सा विद्या या विमुक्तये' इत्यस्य प्रसंगः स्पष्टीयते। चरक-सुश्रुत-आर्यभट-बराहमिहिर-भास्कराचार्यादीनाम् अस्माकं संस्कृतविदुषां ज्ञानपरम्परायाः महत्त्वं वैश्विकस्तरे वर्णितमस्ति। विश्वे भारतीयसंस्कृतेः दर्शनस्य च उत्तमप्रभावः अस्तीति सोदाहरणं प्रस्तूयते। प्राचीनभारतस्य गणित-खगोलविज्ञान-धातुविज्ञान-चिकित्सा-कला-योगादिज्ञानपरम्पराणां प्रभावविषये स्पष्टतया वर्णितमस्ति।

विना संस्कृतेन संस्कृतेः, दर्शनस्य, ज्ञानस्य, प्रज्ञायाः, विचारस्य समृद्धपरम्परायाः च संरक्षणं न भविष्यतीति अभिप्रायः। अस्मिन् प्रसंगे शास्त्रे निगदितं यत् –

भारतं भा-रतं भूयात् संस्कृतं स्याद् गृहे गृहे।
विश्वेऽस्मिन् भ्राजतां विश्वे संस्कृतिः संस्कृताश्रिता।।

संस्कृते सर्वमस्तीति समे वदन्ति। एतत्सत्यमपि। परं प्रत्येकं जनस्य कृते संस्कृतज्ञान-मपि आवश्यकं खलु। तदर्थं सरलसंस्कृतस्य

आवश्यकता वर्तते। स्वस्थराष्ट्रस्य निर्माणे भारतीयसंस्कृतेः ज्ञानं सर्वेषां कृते आवश्यकमस्ति। भारतस्य युवका एव भारतस्य निर्मातारः सन्ति। परं संस्कृतज्ञानमा-वश्यकम्। लोकेऽपि उक्तमस्ति - विना मूलं न पादपाः, संस्कृतिः संस्कृत विना। यथा मूलं विना वृक्षस्य महत्त्वं नास्ति तथैव संस्कृतं विना भारतीयसंस्कृतेः। संस्कृतं सामाजिकभाषा नास्ति, राजभाषा न भवति, कठिनमस्ति दिनचर्यायां प्रतिदिनं नागच्छति इति जनानां परिकल्पना भवति तथापि भारतीयज्ञानपरम्परां ज्ञातुं तथा संस्कृतिं संरक्षितुं संस्कृतस्य आवश्यकता अनुभूयते। अतः यदि सरलतया संस्कृतस्य अध्ययनम् अध्यापनं च भविष्यति तर्हि समे जनाः संस्कृतं पठितुम् आग्रहं प्रकटयिष्यन्ति। सरलसंस्कृतविषये 2020 शिक्षानीतौ मार्गदर्शनमपि क्रियते। यथा- प्रथमाध्यायस्य षष्ठसोपाने प्रारम्भिककक्षायाः कृते क्रीडाधारित-शिक्षाव्यवस्था उत्तमा भवतीति निर्दिष्टाऽस्ति। संस्कृतभाषाध्ययने प्रारम्भिकस्तरे क्रीडाधारितशिक्षा भविष्यति चेत् छात्राणां कृते सा संस्कृतभाषा सरला बोधगम्या च भविष्यति। संस्कृतं प्रत्येकं गृहे जने वा स्यादिति संस्कृतभारती सदा प्रयत्नं करोति। संस्कृतं यदि सर्वेषां तर्हि प्रशासने अपि संस्कृतं स्यात्। संस्कृतस्य प्रारम्भः कुत्रापि भवेत्। तदर्थं संस्कृतभाषया शपथं स्वीकर्तुं राजस्थानराज्यस्य चयनितविधायकान् संस्कृतभारती निवेदितवती। राजस्थानराज्यस्य 21 विधायकाः निवेदनं सहर्षं स्वीकृत्य विधानसभायां संस्कृतेन शपथं स्वीकृतवन्तः। संस्कतस्य ध्वनिः विधानसभायां गुञ्जायमानोऽभवत्। भारतीयज्ञानप्रणाल्या संरक्षणे अयमपि एक उत्तमः उपक्रमः। अतः वयं समे धन्याः। संस्कृतभारती समस्तविधायकमहानुभावानां अभिनन्दनं करोति।

संस्कृतं सर्वत्र। संस्कृत सर्वेषाम्। जयतु संस्कृतम्। जयतु भारतम्।

संस्कृत सर्वत्र संस्कृतं सर्वेषाम् राजस्थानविधानसभायां संस्कृतेन शपथं स्वीकृतवन्तः इमे संस्कृतप्रेमिणः विधायकाः संस्कृतसमाजेन अभिनन्द्यन्ते।

संस्कृतसमाचाराः

चलते-चलते किमपि विशिष्टम्

राजस्थानसर्वकारस्य विधिवत् संघटनं सञ्जातमित्युल्लासः प्रजासु। ०३.१२.२०२३ दिनाङ्के समुद्घोषिते राजस्थानविधानसभाया निर्वाचनपरिणामे 'भारतीय-जनता-पार्टी' ११५ विधायकानां बहुमतेन जयं प्राप्तवती। महामहिमराज्यपालश्रीकलराज-मिश्रमहोदयः १५.१२.२०२३ दिनांके राजस्थानस्य मुख्यमन्त्रिरूपेण श्रीमन्तं भजनलालशर्माणम्, उपमुख्यमन्त्रिद्वयरूपेण मान्यां दीयाकुमारीम्, अथ च डॉ.प्रेमचन्दबैरवा महोदयं शपथं कारितवान्।

अद्य ३०.१२.२०२३ दिनांके डॉ. किरोडीलालमीणा प्रमुखान् द्वादश-विधायकान् 'कैबिनेटमन्त्रि'रूपेण, श्री सञ्जयशर्माप्रमुखान् पञ्चविधायकान् 'राज्यमन्त्री-स्वतन्त्रप्रभार' रूपेण, अथ च श्री ओटाराम देवासी-प्रमुखान् पञ्चविधायकान् 'राज्यमन्त्री' रूपेण, महामहिमराज्यपालमहोदयः शपथं कारितवान्। सर्वेऽपि मन्त्रिवर्याः 'भारती' संस्कृत-मास-पत्रिका-परिवारपक्षतो **वर्धापनार्हाः अभिनन्दनीयाश्च**। सर्वेषां मन्त्रिणां सचित्रं संक्षिप्तं विवरणमत्र प्रस्तुतम्।

– सम्पादकः

भजनलाल शर्मा मुख्यमंत्री | **दीया कुमारी** उप मुख्यमंत्री | **प्रेमचंद बैरवा** उप मुख्यमंत्री

कैबिनेट मंत्री

किरोड़ी लाल मीणा | गजेंद्र सिंह खींवसर | राज्यवर्धन सिंह राठौड़ | बाबूलाल खराड़ी | मदन दिलावर | जोगाराम पटेल

सुरेश सिंह रावत | अविनाश गहलोत | जोटाराम कुमावत | हेमंत मीणा | कन्हैयालाल चौधरी | सुमित गोदारा

राज्य मंत्री (स्वतंत्र प्रभार)

संजय शर्मा | गौतम कुमार दक | झाबर सिंह खर्रा | सुरेंद्र पाल सिंह टीटी | हीरा लाल नागर

राज्य मंत्री

ओटाराम देवासी | मंजू बाघमार | विजय सिंह चौधरी | केके विश्नोई | जवाहर सिंह बेढम

मुद्रापत्र (करेंसी नोट) मुद्रणवृत्तम्

पत्रमुद्रासु संस्कृतम्

❑ महामहोपाध्यायदेवर्षिकलानाथशास्त्री
प्रधानसम्पादकः

विश्वस्य प्राचीनतमा समृद्धतमा च भाषा संस्कृतं खलु भारतस्यामूल्यो निधिरस्ति, भारतीयभाषाणां सञ्जीवनी चास्तीति सुविदितं तथ्यम्। भारतीये संविधाने अष्टम्यामनुसूच्यां परिभाषितासु भारतीय-भाषासु (यासां संख्या 22 द्वाविंशतिरस्ति) संस्कृतं समुल्लिखितमस्ति। भारतस्य प्रादेशिकराज्येषु उत्तराखण्डेन, हिमाचलप्रदेशेन च संस्कृतं **द्वितीय-राजभाषारूपेण** स्वीकृतमस्ति। भारतीय-पत्रमुद्रास्वपि यासु भाषासु तस्या मुद्राया अभिधान-मङ्कितं दृश्यते तासु भाषासु संस्कृतमप्यस्ति। सर्वेषामस्माकं वस्त्रपुटकेषु 'भारतीय रिजर्व बैंक' इत्यस्य याः पत्रमुद्रा (करेंसी नोट्स) विलसन्ति तासु संस्कृतं द्रष्टुं शक्यते, शतं रूप्यकाणि, पञ्चशतं रूप्यकाणि इत्यादि। रूप्यकशब्दमस्माकं मुद्रायाः कृते स्वीकृत्य रिजर्वबैंकप्रशासनेन सर्वविधेष्वभिधानेषु संस्कृते मुद्राया नाम मुद्र्यते इति दृष्टमेव स्याद् भारतीयैः।

रिजर्व बैंक प्रसारितासु पत्रमुद्रासु प्रत्येकमुद्राया उपरि **17** (सप्तदश) **भाषासु** तस्या अभिधानं मुद्र्यते। ता भाषाः सन्ति असमिया, बङ्गभाषा, गुजराती, कन्नड़, कश्मीरी, कोंकणी, मलयालम, मराठी, नेपाली, उड़िया, पंजाबी, संस्कृतं, तमिल, तेलुगु, उर्दू, हिन्दी, आंग्लभाषा च। वयं जानीम एव यदाङ्गलभाषा संविधानस्य अष्टम्यामनुसूच्यां भारतीयभाषारूपेण नास्ति विलिखिता किन्तु विश्वभाषारूपेण सर्वत्र व्याप्ता, भारतेऽपि सर्वात्मना प्रसृतेति तस्यां तस्य रूप्यकस्याभिधानं मुद्र्यत एव। नेपालीभाषापि नाऽस्त्यष्टम्यामनुसूच्यां किन्तु नेपालदेशेन भारतीया सेयं मुद्रा स्वदेशेऽपि यथावत् स्वीकृताऽस्ति, अतो रिजर्वबैंकप्रशासनेन भारतीय-मुद्राया अभिधानेषु नेपालीभाषायामप्यभिधानं मुद्र्येत इति नीतिः स्वीकृताऽस्ति, अतो मुद्रापत्रेषु नेपालीभाषाऽपि दृश्यते।

संस्कृतं तु सर्वेषु रूप्यकमुद्रापत्रेषु द्रष्टुं शक्यत एव। यदा एकरूप्यकस्य पत्रमुद्रा प्रचलति स्म तदा तदुपरि 'एकरूप्यकम्' मुद्रितमभूत् (एकं रूप्यकमिति नाऽऽसीत्तत्र), रूप्यकद्वयस्य मुद्राया उपरि 'द्वे रूप्यके' इति, तदनु पञ्चरूप्यकाणि, दशरूप्यकाणि, पञ्चाशत् रूप्यकाणि, शतं रूप्यकाणि, पञ्चशतं रूप्यकाणि इत्यादि मुद्राभिधानं तासु तासु मुद्रासु मुद्र्यते इति जानन्त्येव भारतीयाः। सम्प्रति द्विसहस्रमुद्रापत्रे द्विसहस्रं रूप्यकाणि इति दृश्यते। यदा विंशतिमुद्रायाः पत्रं प्रारभ्यत तदा रिजर्वबैंकाधिकारिभिः संस्कृतविद्वांसः पृष्टा यत् कथं तदभिधानं मुद्र्येत। विद्वद्भिः सूचितं यद् 'विंशति रूप्यकाणि' इति मुद्र्यताम्। किन्तु कतिपयैः सुदक्षैः

पण्डितैः कथितं यद् '**विंशत्याद्याः सदैकत्वे**' इति सिद्धान्तानुसारं 'विंशतिः रूप्यकाणि इति मुद्रणं साधु स्यात्। तत्र विसर्गसन्धिरपि कर्तव्यः स्यात्। अतस्तैः 'रो रि', 'ढ्रलोपे पूर्वस्य दीर्घोऽणः' इत्यादिसूत्राणा-मनुसरणेन '**विंशती रूप्यकाणि**' इति मुद्रणं परामृष्टम्। अतस्तदानीं विंशतिरूप्यकमुद्रासु 'विंशती रूप्यकाणि' इत्यभिधानं मुद्र्यते स्म। किन्तु कतिपयदशकानन्तरं सन्धिरयं नानुसृतः। **सम्प्रति नवीनेषु विंशति मुद्रापत्रेषु 'विंशति रूप्यकाणि'** इति मुद्र्यते। सन्धिर्नानुसृतः, समासोऽनुसृत इति स्पष्टीभवति।

इत्थं मुद्रापत्रेषु संस्कृतस्योपस्थितिः प्रतिगृहं, प्रतिजनं च सर्वव्यापित्वमस्या भाषाया विदधातीति प्रमोदावहं संस्कृतसेवकानां कृते। भारतस्य सर्वव्यापकं ध्येयवाक्यं (मोटो) 'सत्यमेव जयते' इति सर्वत्र भारतीयध्वजेषु अन्यत्राऽपि च द्रष्टुं शक्यत एव। मुद्रापत्रेष्वपि यत्र **अशोकचक्रमपि** मुद्र्यते तत्र **तदधस्तात् 'सत्यमेव जयते' इत्यपि** मुद्रितं दृश्यते। संस्कृतस्य सेयमुपस्थितिः सर्वव्यापिनी भारते इति सूचयन्तो वयं प्रमोदमनुभवामः।

नारी-स्तम्भः

वीराङ्गना मातङ्गिनी हाजरा

❑ डॉ. राजेश्वरी भट्टः

१८५७ तमे खिस्ताब्दे ब्रिटिशशासकानां विरोधे प्रवृत्तमाने स्वाधीनतासंग्रामे प्राणान्करतले कृत्वा सर्वथा समर्पितासु वीराङ्गनासु मातङ्गिनी हाजरा अग्रगण्या वर्तते। गाँधी-महोदयानाम् अहिंसा, त्याग, बलिदानादिभिः सिद्धान्तैः प्रेरिता लोके 'बूढी गाँधी' उपाधिना सम्मान्या राष्ट्रहिताय प्राणानुत्सर्जयन्ती 'मातङ्गिनी हाजरा' वर्तमाने बङ्गलादेशे मिदनापुरान्तर्गते 'होगला' ग्रामे निर्धन-कृषकपरिवारे १८-१०-१८७० दिनांके जनिमलभत। धनाभावेन ग्रस्ते सामाजिक-रूढिभिस्त्रस्ते परिवारे बालिका मातङ्गिनी औपचारिक्या शिक्षाया वञ्चिता जाता। ग्रामीणपरिवेशे १२ वर्षस्य वयस्येव बालिका मातङ्गिनी ६२ वर्षीयेण त्रिलोचन हाजरा नाम्ना सह विवाहबन्धनेन बद्धा जाता। मन्दभाग्या मन्दाकिनी पतिगृहेऽपि सम्पत्न्याः सन्ततिभिः अवमानिता जाता। अनन्योपाया मातङ्गिनी सर्वमनभीप्सितं मुदितमुखेनासहत। दुर्भाग्येन विवाहस्य षड्वर्षाण्यनन्तरं त्रिलोचन- 'हाजरा' अष्टादशवर्षीयाम् सन्ततिविहीनां पत्नीं एकाकिनीं विहाय दिवं प्रयातः। अशरणाया मातङ्गिन्याः कृते वज्रपातेन समं दारुणदुःखमिदं असह्यमासीत्। ततो मन्दीभूते शोके अनन्यगतिका साधनहीना मातङ्गिनी जीवननिर्वाहाय सेवाकार्येषु संलग्ना जाता। शनैः शनैः वित्तेनाकिञ्चनापि सद्व्यवहारेण सम्पन्ना मातङ्गिनी कर्मक्षेत्रे निवासस्थले च यथोचितं सम्मानमर्जितवती। अनेन जीवनक्रमेण कर्मयोगिन्या भर्तृहीनाया मातङ्गिन्या वैधव्य-जीवनस्य ४४ वर्षाणि व्यतीतानि। तत्समये समग्रं राष्ट्रं स्वाधीनताऽऽन्दोलनस्य शंखनादेन आन्दोलितमासीत्। ६२ वर्षीया मातङ्गिनी हाजराऽपि स्वतन्त्रतासेनानीनां त्याग, आदर्श, बलिदान, प्रदर्शनादिभिर्गतिविधिभिरभिभूता जीवनं धन्यं सार्थकञ्च कर्त्तुं स्वाधीनता-संग्रामे अकूर्दत। सम्प्रति यत्र तत्र आयोजितेषु प्रदर्शनेषु, सभास्थलेषु, संघर्षयात्रासु मातङ्गिनी एकतमा आसीत्। अस्मिन् क्रमे १९३२ तमे खिस्ताब्दे उत्थिते 'सविनय अवज्ञा' आन्दोलने मातङ्गिनी हाजरा महतीं भूमिकां निरवहत्। अस्मिन् क्रमे 'नमक कानूनस्य' विरोधे संघर्षरता 'मातङ्गिनी' ब्रिटिशशासकैर्बन्दिनी कृता। ततो १९३३ तमे खिस्ताब्दे प्रवृत्ते 'करबन्दी' आन्दोलने राष्ट्रहितपरा 'मातङ्गिनी हाजरा' ब्रिटिशशासनस्य विरोधे सक्रियस्य उग्रजनसमूहस्य नेतृत्वं कुर्वती षड्मासानां कृते बन्दिनी रूपेण मुर्शिदाबादस्य कारागृहे प्रेषिता। एतावताऽपि 'कार्यं वा साधयेयम्

देहं वा पातयेयम्' इति दृढ़संकल्पेन आश्वस्ताया मातङ्गिन्याः संघर्षयात्रा अविश्रमाऽऽसीत्। कारागृहान्मुक्ता, निर्भया मातङ्गिनी हाजरा भारतीय राष्ट्रीय-कांग्रेसदलस्य सक्रियसदस्यारूपेण राष्ट्रसेवायै समर्पिताऽभवत्। १९३३ तमे खिस्ताब्दे 'सेरामपुरे' समायोजिते कांग्रेसदलस्य सम्मेलने सोत्साहेन भागं गृहीतवती। अत्र प्रदर्शनं कुर्वती राष्ट्रहितैषिणी मातङ्गिनी आरक्षिभिः यष्टिप्रहारै आहता जाता। मातङ्गिनी हाजरा मानवीयगुणानां खनिरासीत्। १९३३ तमे वर्षे 'तमलुकक्षेत्रे चेचक' इति भीषण-संक्रामक व्याधिना संक्रमितानां मानवानां सेवायै सा प्राणानुपेक्ष्य अहर्निशं समर्पिताऽऽसीत्। १९४२ तमे खिस्ताब्दे २९ सितम्बर दिवसे ७२ वर्षीया मनसा वाचा कर्मणा राष्ट्रसेवायै समर्पिता मातङ्गिनीहाजरा ब्रिटिश-शासनस्य उन्मूलनाय प्रवर्तिते 'भारत छोड़ो' इति राष्ट्रव्यापि जनान्दोलने 5000 प्रदर्शनकारिणाम् उग्रसमूहे ध्वजमुत्थाय नेतृत्वं कुर्वती ब्रिटिशसैनिकानां गोलिकाभिः प्रदर्शनस्थल एव प्राणानत्यजत्। आत्मनः त्यागेन, बलिदानेन संघर्षेण च मातङ्गिनी हाजरा न केवलं बङ्गदेशे अपितु निखिले राष्ट्रे प्रेरणास्पदीभूता वर्तते। २०२३ तमे वर्षे स्वतन्त्रतादिवससमारोहे भारतस्य राष्ट्रपति 'द्रौपदीमूर्मू' स्वाधीनतासंग्रामे वीराङ्गनाया 'मातङ्गिनी हाजराया' योगदानविषये उल्लेखं कृत्वा राष्ट्रस्य गौरवमवर्द्धयत्।

हिन्दी अनुवाद

सन् 1857 में ब्रिटिश शासकों के विरोध में होने वाले स्वतन्त्रता संग्राम में अपने प्राणों को हथेली पर रखकर समर्पण करने वाली वीराङ्गनाओं में 'मातङ्गिनी हाजरा' अग्रगण्या है। गांधिमहोदय के त्याग, बलिदान एवं अहिंसा आदि सिद्धान्तों से प्रेरित, लोक में 'बूढी गांधी' उपाधि से सम्मानित, राष्ट्र के हित के लिये प्राण न्यौछावर करने वाली 'मातङ्गिनी हाजरा' वर्तमान बंग्लादेश में मिदनापुर जिले में स्थित 'होगला' नामक गाँव में दिनांक 18 अक्टूबर 1870 को निर्धन किसान परिवार में उत्पन्न हुई। धनाभाव से ग्रस्त एवं सामाजिक रूढियों से त्रस्त परिवार में बालिका मातङ्गिनी औपचारिक शिक्षा से वञ्चित रही साथ ही ग्रामीण परिवेश में उत्पन्न बालिका का विवाह 12 वर्ष की आयु में ही 62 वर्षीय विधुर 'त्रिलोचन हाजरा' के साथ सम्पन्न हुआ। मन्दभाग्या मातङ्गिनी पति के घर में भी अपनी सौत के बच्चों द्वारा अपमानित थी। अन्य कोई उपाय न होने के कारण मातङ्गिनी ने मौन रहकर सभी अनचाहे व्यवहार को सहन किया। दुर्भाग्य से विवाह के 6 वर्ष के पश्चात् ही त्रिलोचन हाजरा अठारह वर्षीय संतानविहीन पत्नी को अकेला छोड़कर स्वर्ग सिधार गया। अनाथ मातङ्गिनी के लिए वज्रपात के समान यह दारुण दुःख असहनीय था। कुछ समय पश्चात् शोक के कुछ कम होने पर साधनहीना 'मातङ्गिनी' जीवन निर्वाह के लिए सेवाकार्यों में संलग्न हो गई। धीरे-धीरे

धन से अकिञ्चन किन्तु अपने सद्व्यवहार से सम्पन्न मातङ्गिनी ने अपने कर्मक्षेत्र एवं निवास क्षेत्र में यथोचित सम्मान प्राप्त किया। इसी जीवनक्रम से कर्मशीला, पतिविहीना मातङ्गिनी के वैधव्य जीवन के 44 वर्ष व्यतीत हो गये। उस समय सम्पूर्ण राष्ट्र स्वाधीनता आन्दोलन के शंखनाद से आन्दोलित था। 62 वर्षीया स्वतन्त्रता सेनानियों के त्याग, आदर्श, बलिदान एवं प्रदर्शन आदि से अभिभूत होकर अपने जीवन को सार्थक करने के लिए स्वतंत्रता संग्राम में कूद पड़ी एवं जहाँ कहीं भी प्रदर्शन, सभा एवं अन्य गतिविधियों का आयोजन होता था, वहीं सक्रिय रूप से भाग लेती थी। इसी क्रम में 1932 ई. में होने वाले 'सविनय अवज्ञा आन्दोलन' में 'मातङ्गिनी हाजरा' का उल्लेखनीय योगदान है। इसी क्रम में 'नमक कानून' के विरोध में संघर्ष करती हुई मातङ्गिनी 'ब्रिटिश शासकों' द्वारा बन्दिनी की गई। 1933 ई. में भड़के 'करबन्दी आन्दोलन' में राष्ट्रभक्त 'मातङ्गिनी हाजरा' 'ब्रिटिश शासन' के विरोध में सक्रिय, उग्रजन समूह का नेतृत्व करती हुई 6 महीनों के लिए बन्दिनी के रूप में 'मुर्शिदाबाद' की जेल में भेज दी गई। इतने पर भी अपने देश की स्वाधीनता के लिए प्राणपण से संघर्ष करने को कटिबद्ध मातङ्गिनी हाजरा की संघर्ष यात्रा अनवरत गति से बढ़ रही थी। जेल से मुक्त होने पर निर्भया 'मातङ्गिनी' ने राष्ट्रीय कांग्रेस दल की सक्रिय सदस्यता ग्रहण की एवं 1933 ई. में 'सेरामपुर' में आयोजित 'कांग्रेस दल' के सम्मेलन में महती भूमिका का निर्वाह किया, इस सम्मेलन में प्रदर्शन करती हुई 'मातङ्गिनी' पुलिस की लाठियों के प्रहार से घायल हो गई। 'मातङ्गिनी हाजरा' मानवीय गुणों की खान थीं। 1933 ई. में 'तमलुक' जिले में 'चेचक' जैसी भयंकर संक्रामक व्याधि से ग्रसित रोगियों की सेवा के लिए दिनरात समर्पित रहीं। 29 सितम्बर 1942 ई. को 72 वर्षीय मातङ्गिनी हाजरा ने ब्रिटिश शासन के उन्मूलन के लिए आयोजित 'भारत छोड़ो' नामक राष्ट्रव्यापी आन्दोलन में 500 प्रदर्शनकारियों की उग्रभीड़ में ध्वज हाथ में उठाकर नेतृत्व करते हुए, ब्रिटिश सैनिकों की बन्दूक के प्रहार से प्रदर्शन स्थल पर ही प्राणों का त्याग कर दिया। अपने त्याग-बलिदान एवं संघर्ष के कारण 'मातङ्गिनी हाजरा' न केवल बंगलादेश में अपतु सम्पूर्ण भारत राष्ट्र में प्रेरणास्पद है। 2023 ई. में स्वतंत्रता दिवस समारोह के अवसर पर भारत की राष्ट्रपति 'द्रौपदी मूर्मू' ने 'स्वाधीनता संग्राम में मातङ्गिनी हाजरा' के योगदान का उल्लेख कर राष्ट्र का गौरव बढ़ाया है।

- पूर्व-संस्कृतविभागाध्यक्षा,
लालबहादुर-शास्त्री कॉलेजः, जयपुरम्।

आयुर्वेद-स्तम्भः

शीतेसेव्याः विशेषेण बब्बूलनिर्यासमोदकाः

❑ प्रो. बनवारीलालगौडः
राष्ट्रपतिसम्मानितः, पूर्व-कुलपतिः

आयुर्वेदे हि दोषभेषजदेशकालबलशरीराहार सात्म्यसत्त्वप्रकृतिवयसां वैशिष्ट्यं संस्वीकृतम्। स्वस्थावस्थायां स्वास्थ्यानुवर्तनार्थं रुग्णावस्था-याञ्चातुरस्य रोगप्रशमनक्रमेऽप्येषां सम्यगवे-क्षणमपेक्षितम्। एतेषां दोषभेषजदेशादी नामप्यवस्थान्तराणि भवन्त्यत एव तेषां सम्यगवेक्षणं कृत्वैवाहारविहाराणामौषध द्रव्याणां योगानाञ्च प्रयोगः सुखदो भवति। यद्यपि दोषादीनां सर्वेषामेव स्वस्थेभ्य आतुरेभ्यश्च पृथक्-पृथग्-रूपेण महत्त्वं वर्तते तर्ह्यपि स्वस्थावस्थायां स्वास्थ्यानुवर्तनक्रमे कालस्य विशिष्टं महत्त्वं वर्तते।

आयुर्वेद में दोष, भेषज, देश, काल, बल, शरीर, आहार, सात्म्य, सत्त्व, प्रकृति एवं आयु का वैशिष्ट्य स्वीकृत किया गया है। स्वस्थावस्था में स्वास्थ्यानुवर्तन के लिए एवं रुग्णावस्था में रोगी के रोगप्रशमन के क्रम में भी इनका अच्छी प्रकार से ध्यान रखना अपेक्षित है । इन दोषभेषजदेशादि की भिन्न-भिन्न अवस्थाएं होती हैं, इसलिए उनका अच्छी प्रकार से परीक्षण करके (ध्यान में रखकर) ही आहार विहार एवं औषधद्रव्यों का तथा योगों का प्रयोग सुख देने वाला होता है, यद्यपि दोष इत्यादि सभी का स्वस्थ एवं आतुरों के लिए पृथक्-पृथक् रूप से महत्त्व है फिर भी स्वस्थावस्था में स्वास्थ्यानुवर्तन-क्रम में काल का विशिष्ट महत्त्व है।

आयुर्वेदे हि षडृतवः संस्वीकृताः। ऋतवो हि विशेषेणोपयोगिनः, किन्त्वत्र मतवैभिन्न्यमस्ति। केचिद्विद्वांसः चातुर्मासिकमृतुं कृत्वा शीतोष्ण-वृष्टिलक्षणान् हेमन्तग्रीष्मवर्षाख्यां स्त्रीनृतू निच्छन्ति। अपरे तु द्विमासिकान् शिशिरवसन्त ग्रीष्मवर्षा-शरद्धेमन्तलक्षणान् षड्ऋतूनिति। तैस्तु ऋतुभिस्त्रिभिः शिशिरादिभिरुत्तरायणं विद्यात्। उत्तरायणान्त्वादानसञ्ज्ञया निर्दिष्टमायुर्वेदज्ञैः, वर्षादिभिस्त्रिभिश्च विसर्गः ख्यातः।

आयुर्वेद में छः ऋतुएं स्वीकृत की गई हैं, ऋतुएं विशेष रूप से उपयोगी होती हैं, लेकिन यहाँ इसमें मत-विभिन्नता है, कुछ विद्वान् 4 मास की एक ऋतु करके शीत, उष्ण और वृष्टि लक्षणवाली हेमन्त, ग्रीष्म एवं वर्षा नामक तीन ऋतुओं को ही स्वीकृत करते हैं, दूसरे तो दो माह की शिशिर, वसंत, ग्रीष्म, वर्षा, शरद् एवं हेमन्त लक्षणों वाली छः ऋतुओं को मानते हैं। उनमें तीन ऋतुओं शिशिर इत्यादि से उत्तरायण जानना चाहिए, उत्तरायण तो आदान संज्ञा से आयुर्वेदज्ञों के द्वारा निर्दिष्ट किया गया है और वर्षा इत्यादि तीन ऋतुओं से विसर्ग काल प्रसिद्ध है।

आदानमिति चान्वर्थं नाम, यतो ह्येतन्नृणामन्वहं बलमादत्तेऽस्मात्कारणादादानम्। किन्तु विसर्गे तु बलजननं भवति, अत्रैतदपि वैशिष्ट्यमस्ति यच्छिशिरस्य गणनाऽऽदानकाले भवति, बलक्षपणस्य प्रारम्भिको ह्येषः कालः पुनरपि शैत्यप्रभावादग्नेर्दीप्तत्वात्पौष्टिकाणाञ्चाहाराणां बलोत्पादकानाञ्चौषधद्रव्याणां योगानाञ्च

सेवनाच्छरीरस्य पुष्टिर्भवत्यत एव शीतात्मकयोः हेमन्तशिशिरयोः पुष्टिकराणां मोदकादीनां सेवनस्य प्रचलनमुत्तरे भारते वर्तते। यतोहि हेमन्तशिशिरयोः लक्षणात्मिका संस्थितिस्तु केवलमुत्तरभारते वर्तते।

आदान यह सार्थक नाम है, क्योंकि यह प्रतिदिनमनुष्यों के बल को ग्रहण करता है, इसलिए इसे आदान कहा गया है, लेकिन विसर्ग में तो बल की उत्पत्ति होती है, यहाँ यह भी वैशिष्ट्य है कि शिशिर की गणना आदानकाल में होती है, बल के क्षपण का यह प्रारंभिक काल है, फिर भी शैत्य के प्रभाव से और अग्नि के दीप्त होने के कारण पौष्टिक आहार द्रव्यों का और बलोत्पादक औषध-द्रव्यों का तथा योगों का सेवन करने से शरीर की पुष्टि होती है, इसलिए शीतस्वरूप वाली हेमन्त एवं शिशिर ऋतु में पुष्टिकारक मोदक इत्यादि का सेवन करने का प्रचलन उत्तर भारत में है क्योंकि हेमन्त और शिशिरकी लक्षणात्मक स्थिति तो केवल उत्तर भारत में ही है।

उत्तरे हि भारते हेमन्तशिशिरयोः पारम्परिकरूपेण बहुविधानां पुष्टिकराणां मोदकादीनां यत्प्रचलनं वर्तते तत्राप्यायुर्वेदज्ञानामेव वैशिष्ट्यम्, यतो ह्येतेषु विशिष्टानामौषधद्रव्याणां संयोजनं तेषां द्रव्याणां रसगुणवीर्यविपाकप्रभावान् ज्ञात्वैव कृतम्। हेमन्तशिशिरयोः बहूनां रसायनस्वरूपाणां द्रव्याणां यः प्रयोगो भवति तेषु बब्बूलनिर्यासोऽन्यतमः, विशेषेण ह्येषःप्रयुज्यते राजस्थानप्रान्ते, यतो हि प्रचुरोत्पत्तिर्भवत्यस्यात्र।

उत्तर भारत में हेमन्त एवं शिशिर ऋतु में पारम्परिक रूप से अनेक प्रकार के पुष्टिकारक लड्डू इत्यादि का प्रचलन है। इसमें भी आयुर्वेद के विशेषज्ञों का वैशिष्ट्य है, क्योंकि इनमें विशिष्ट औषध-द्रव्यों का संयोजन उन द्रव्यों के रस, गुण, वीर्य, विपाक एवं प्रभाव को जान करके ही किया गया है। हेमन्त एवं शिशिर ऋतु में अनेक रसायनस्वरूप वाले द्रव्यों का प्रयोग होता है उनमें बबूल का गोंद भी एक है। यह राजस्थान प्रान्त में विशेष रूप से प्रयुक्त किया जाता है क्योंकि इसकी यहाँ पर प्रचुर मात्रा में उत्पत्ति होती है।

आचार्यो भावप्रकाशः बब्बूलस्य गुणानुवाद-प्रसङ्गे कथयति यत्-

बब्बूलः किङ्किरातः स्यात्किङ्किराटः सपीतकः।

स एव कथितस्तज्ज्ञैराभा षट्पदमोदिनी।

बब्बूलः कफनुद्ग्राही कुष्ठक्रिमिविषापहः।।31।।
(भावप्रकाशःनिघण्टुवर्गः)

आचार्य भावप्रकाश बबूल के गुणों के कथन के प्रसङ्ग में कहते हैं कि-

बब्बूल, किङ्किरात, किङ्किराट एवं सपीतक तथा उसको जानने वाले विशेषज्ञों के द्वारा आभा एवं षट्पदमोदिनी कहा गया है। बब्बूल कफ नष्ट करने वाला, ग्राही होता है तथा कुष्ठ, क्रिमि एवं विष को दूर करने वाला होता है।

अस्य त्वचः पत्राणामामानाञ्च फलानां प्रयोगो विभिन्नेषु रोगेषु भवति। अत्र त्वस्मिन् लेखे निर्यासस्यैव वर्णनमभीष्टम्। बब्बूलस्य निर्यासः ग्रीष्मे सङ्ग्रहणीयोऽस्ति, वृक्षस्यास्य सारस्वरूपो ह्ययं वृक्षस्य भिन्न-भिन्नस्थलेभ्यः स्रवति द्रवरूपे तत्रैव च संहतिरूपे संसक्तो भवति,

उपर्युपरिस्थासु शाखासु प्रभवो ह्येषः श्रेष्ठगुणात्मको वृक्षस्याधोभागे जातस्तु गुणहीनो भवति। आपणेऽपि हीनमध्यमोत्तमस्वरूपे मिलति ।शरीरान्तःप्रयोगे तु सर्वदैवोत्तमस्य ग्रहणं समुचितमन्येषु पुस्तकादीनां बन्धनकार्येषु तत्पृष्ठानाञ्च संश्लेषणकर्मणि व्रणादीनाञ्च प्रक्षालनार्थमन्ययोर्हीनमध्यमयोः प्रयोगं कुर्वन्ति जनाः।

इसकी त्वचा का, पत्रों का एवं कच्ची फलियों का प्रयोग विभिन्न रोगों में होता है। यहाँ तो इस लेख में इसके गोंद का ही वर्णन अभीष्ट है। बबूल का गोंद ग्रीष्म ऋतु में संग्रह करने योग्य होता है। इस वृक्ष का सारस्वरूप यह वृक्ष के भिन्न-भिन्न स्थलों से द्रवरूप में स्रवित होता है और वहीं पर ठोस स्वरूप में चिपक जाता है। ऊपर ऊपर की शाखाओं में उत्पन्न यह श्रेष्ठ गुणों वाला होता है और वृक्ष के नीचे के भाग में उत्पन्न गोंद तो गुणहीन होता है। बाजार में भी हीन मध्यम और उत्तम स्वरूप में मिलता है। शरीर के अन्तःप्रयोग में तो सर्वदा ही उत्तम गोंद का ग्रहण उपयुक्त है और अन्य पुस्तक इत्यादि के बन्धन-कार्यों में और उनके पृष्ठों को चिपकाने के काम में तथा व्रण इत्यादि के प्रक्षालन में अन्य हीन और मध्यम का प्रयोग लोग करते हैं।

आधुनिकैर्द्रव्यगुणविशेषज्ञैरपि विविधैः परीक्षणैः संसिद्धमेतद्यदेषः बब्बूलनिर्यासः श्रेष्ठो हि स्वास्थ्यसंरक्षकोऽस्ति। अस्य प्रभावो श्लेष्मधराकलायामुपरि विशेषेण भवत्यत एव तत्रभवानां रोगाणामपवारणे निवारणे च विशेषेण प्रभाव्यस्त्येषः। अस्मादेव कारणाच्छ्वासकासान् निहन्त्येषः पुरुषाणां मूत्रसम्बन्धिरोगेषु प्रमेहेषु हितकारकः वृक्कपुष्टिकरोप्यस्ति। स्त्रीणां गर्भाशयबलप्रदो ह्येषः विशेषेण श्वेतप्रदरान्तको भवति। आमातिसारे सुखदो ह्येषः पाचनव्यापारं व्यवस्थापयति गुदरोगान् शमयति च। मधुमेहेऽपि परमोपयोगी किङ्किराटनिर्यासः स्थौल्यं कोलेस्ट्रोल इत्याख्यमपि च ह्रासयति, यतो हि शरीरस्थस्य क्लेदस्यावशोषणेऽयं समर्थोऽस्ति। कथयन्त्येते विशेषज्ञाः यदेषः 'एंटीऑक्सीडेंट' गुणसम्पन्नोऽस्ति विशेषेण च 'कैन्शर' रोगस्य प्रारम्भिके कालेऽभिवर्धमानानां तत्रत्यानां कोशिकानामवरोधे प्रभावी वर्तते।

आधुनिक द्रव्यगुणविशेषज्ञों के द्वारा भी विविध परीक्षणों से यह संसिद्ध हुआ है कि यह बबूल का गोंद श्रेष्ठ स्वास्थ्यसंरक्षक है। इसका प्रभाव श्लेष्मधराकला पर विशेष रूप से होता है इसलिए वहाँ उत्पन्न होने वाले रोगों के बचाव में एवं दूर करने में यह विशेष रूप से प्रभावित है इसी कारण से यह श्वास और कास को नष्ट करता है। पुरुषों के मूत्रसम्बन्धी रोगों में प्रमेहों में हितकारक यह वृक्कों की पुष्टि भी करता है। स्त्रियों के गर्भाशय को बल प्रदान करने वाला यह विशेष रूप से श्वेतप्रदर का नाशक होता है। आमातिसार में सुख देने वाला यह पाचनव्यापार को व्यवस्थित करता है और गुदरोगों का शमन करता है। मधुमेह में भी परमोपयोगी यह किङ्किराटनिर्यास स्थूलता का और कोलेस्ट्रॉल का ह्रास करता है क्योंकि यह शरीरस्थ क्लेद का अवशोषण करने में समर्थ है। विशेषज्ञ कहते हैं कि यह एंटीऑक्सीडेंट गुण से सम्पन्न है और विशेष रूप से कैंसर के प्रारम्भिक काल में बढ़ती हुई

कोशिकाओं का अवरोध करने में प्रभावी है।

राजस्थानप्रान्ते प्रसूतास्वनिवार्यरूपेण शक्तिदाः स्तन्याभिवर्धकाः बब्बूलनिर्यासंसंयुक्ताः मोदकाः प्रयुज्यन्ते। रोगप्रतिरोधकक्षमताभिवर्धको ह्येषः भेषजात्मकः बब्बूलनिर्यासः भिषग्भिः विभिन्नेषु रोगेषु कस्मिंश्चिदपि काले युज्यते, रसायनरूपेण तु प्रायः शीतकाल एव श्रेष्ठोऽयम्। परम्परागतरूपेण बब्बूलनिर्यासंसंयुक्तानां मोदकानां प्रयोगः सर्वजनानाङ्कृतेऽपि भवति शीतकाले।

राजस्थान प्रान्त में प्रसूताओं में अनिवार्य रूप से शक्ति को देने वाले और स्तन्य को बढ़ाने वाले बबूल के गोंद से युक्त लड्डू प्रयुक्त किए जाते हैं। रोगप्रतिरोधकक्षमता का अभिवर्धन करने वाला यह भेषजस्वरूप वाला बबूल का गोंद वैद्यों के द्वारा विभिन्न रोगों में किसी भी काल में प्रयुक्त किया जाता है। रसायन रूप से तो प्रायः यह शीतकाल में ही श्रेष्ठ है। परम्परागत रूप से बबूल के गोंद से युक्त लड्डुओं का प्रयोग सभी लोगों के लिए भी शीतकाल में होता है।

वर्तमानकाले 'जंकफूड' तथा 'फास्टफूड' एवं 'रेडी टू ईट'इति नाम्ना दुर्ख्याताभिराहारकल्पनाभिः परिव्याप्तो महानसो वितरति जनेभ्यो बहून् विकारान्। हतभाग्याः बहवः वञ्चिताः जनाः विशेषेण तु बालाः बालाः सुस्वादुभिर्मोदकैर्विरहितं फास्टफूडसहितं दुर्विहितमहितञ्च कल्यङ्कुर्वन्ति कल्यार्थं कल्यवर्तं कल्ये। किन्तु नैतद्धि कल्यवर्तं कल्यार्थमपितु जनयत्येतद्बहुविधान् ग्रहणीदोषजान् गदान्।

वर्तमानकाल में 'जंकफूड' तथा 'फास्टफूड' एवं 'रेडी टू ईट' इस नाम से दुर्ख्यात आहारकल्पनाओं से भरी हुई रसोई लोगों को अनेक प्रकार के रोग दे रही है। भाग्यहीन बहुत से ठगे गए लोग तथा विशेष रूप से तो अज्ञानी बालक श्रेष्ठ स्वाद वाले मोदकों से रहित फास्ट फूड सहित जो अच्छा नहीं बना हुआ है और अहितकर है ऐसे कलेवे(नाश्ते)को प्रातःकाल स्वास्थ्य के लिए करते हैं, लेकिन यह कलेवा तो स्वास्थ्य के लिए नहीं होता अपितु अनेक प्रकार के ग्रहणीदोषज रोगों को उत्पन्न करता है ।

आधुनिकैश्चिकित्सावैज्ञानिकैरपि विविधप्रमाणैरेतदवज्ञातं यद्यः प्रातः यथाकालं शीघ्रमेवाल्पाहारमाहरति सः स्वास्थ्यानुवर्तनं करोति। '19 दिसम्बर 2023' इति दिनाङ्कस्य 'राजस्थानपत्रिका' इत्याख्ये समाचारपत्रे समाचारो विद्यते यत् 'स्पेन' इत्याख्यस्य देशस्य 'बार्कोलोना इन्स्टीट्यूट आफ ग्लोबल हेल्थ' इति नामधेये संस्थानेऽनुसन्धानेनैकेन परिज्ञातं यद्यः प्रातः यथाशीघ्रं कल्यवर्तं नानुभवत्यथवा यथाशीघ्रं प्राथमिकं भोजनं न करोति तस्मिन् हृदयरोगस्य सम्भावना विशेषेण भवति।

आधुनिक चिकित्सा वैज्ञानिकों के द्वारा भी विविध प्रमाणों से यह ज्ञात किया गया है कि जो प्रातः काल यथा समय शीघ्र ही अल्पाहार कर लेता है वह स्वास्थ्य का अनुवर्तन करता है। 19 दिसंबर 2023 दिनांक के राजस्थानपत्रिका नामक समाचारपत्र में समाचार है कि **स्पेन** नामक देश के 'बार्कोलोना इन्स्टीट्यूट आफ ग्लोबल हेल्थ' इस नाम के संस्थान में एक अनुसंधान से यह ज्ञात किया गया है कि जो प्रातःकाल शीघ्र ही कलेवा नहीं करता है अथवा

यथाशीघ्र प्रारम्भिक भोजन नहीं करता है उस व्यक्ति में हृदयरोग की सम्भावना विशेष रूप से होती है।

वर्तमानकालीनैर्वैज्ञानिकैः साधु कृतम्, प्राचीनाचार्यैस्तु पूर्वमेव निर्दिष्टं यद्यः प्रातःकाले शीघ्रमेव यथाकालं भोजनं न गृह्णाति स विविधव्याधिग्रस्तो भवति। वृद्धवैद्याः वृद्धजनाश्चोपदिशन्ति यत् कल्यः कृतक्षणः कल्यमुत्थायोपव्यूषं वा कृत्वाऽऽवश्यकं पूरीषमूत्रोत्सर्गादिकं तथा शौचदन्तधावनचङ्क्रमण व्यायामाभ्यङ्गस्नानादिकञ्च सम्पाद्योपस्पृश्योदकं देवर्षिगोब्राह्मणगुरुवृद्धसिद्धाचार्यान् नमस्कृत्य समे शुचौ देशे सुखोपविष्टोऽध्ययनादिकं कृत्वा यथाकालं कल्यवर्तं कुर्यात्।

वर्तमानकालीन वैज्ञानिकों के द्वारा यह ठीक किया गया है, प्राचीन आचार्यों ने तो पहले ही निर्दिष्ट कर दिया था कि जो प्रातःकाल शीघ्र ही यथासमय भोजन ग्रहण नहीं करता है वह अनेक प्रकार की व्याधियों से ग्रस्त हो जाता है। वृद्धवैद्य और वृद्ध लोग उपदेश देते हैं कि स्वस्थ व्यक्ति कृतक्षण (पूर्णरूप से तैयार, अनन्य व्यापार वाला) प्रातःकाल उठकर अथवा किंचित् रात्रि के शेष रहने पर उठकर पुरीषमूत्रोत्सर्गादि आवश्यक कार्यों को कर के मलमार्गों की शुद्धि और दन्तधावन, चङ्क्रमण, व्यायाम, अभ्यङ्ग, स्नानादि का संपादन करके आचमन करके देव, ऋषि,गाय, ब्राह्मण, गुरु, वृद्ध एवं सिद्धाचार्यों को नमस्कार करके समतल एवं पवित्र स्थान पर सुखपूर्वक बैठा हुआ अध्ययन इत्यादि करके यथासमय कलेवा करे।

शीतकाले तु प्रातरेव (प्रत्युषसि) यथाशीघ्रं-कल्यवर्तं करणीयम्। आचार्यो वाग्भटः कथयति यत्-

दैर्घ्यान्निशानामेतर्हि प्रातरेव बुभुक्षितः।
अवश्यकार्यं सम्भाव्य यथोक्तं शीलयेदनु।।
(अष्टाङ्गहृदयम्,सूत्र.3/9)

शीतकाल में तो प्रातः ही उषःकाल में जितना जल्दी हो सके कलेवा कर लेना चाहिए। आचार्य वाग्भट कहते हैं कि इस समय में शीतकाल में रात्रियाँ लम्बी होती हैं इसलिए प्रातःकाल ही बुभुक्षित व्यक्ति अवश्य किए जाने वाले कार्यों का संपादन करके (अल्पाहार करे) बाद में यथोक्त दिनचर्या में कहे गए अन्य कार्यों को करे।

अस्त्यत्र विशिष्टो निर्देशः यद्यदि जनो बुभुक्षितस्तदा तु पूर्वं किञ्चिद्भक्षयेत्, बुभुक्षितेन न तथान्यत्कार्यं कार्यम्, यथाभोजनम्। अत एवावश्यकार्यं पुरीषमूत्रोत्सर्गादिकं सम्पाद्य यथोक्तं चङ्क्रमणादिकमन्वेव शीलयेत्, उक्तं हि-

आहारकाले सम्प्राप्ते यो न भुङ्क्ते बुभुक्षितः।
तस्य सीदति कायाग्निर्निरिन्धन इवानलः।।

तस्मादौचित्याद्बुभुक्षितेनाहारःकार्य इति। अत्रेदमवधेयं यद्बुभुक्षित एव भक्षयेदजातान्नपानेच्छः न किञ्चिदपि भक्षयेत्।

यहाँ पर एक विशिष्ट निर्देश है कि यदि व्यक्ति बुभुक्षित है तो पहले उसे कुछ खा लेना चाहिए, भूखे व्यक्ति के द्वारा उस प्रकार अन्य कार्य नहीं किया जाना चाहिए जिस तरह भोजन करे। इसलिए आवश्यक रूप से किए जाने वाले पूरीषमूत्रोत्सर्गादि

कार्यों का संपादन करके यथोक्त चङ्क्रमणादि कलेवा करने के बाद ही करे, यह कहा गया है कि-

आहारकाल के प्राप्त होने पर जो बुभुक्षित व्यक्ति भोजन नहीं करता है उसकी कायाग्निमन्द हो जाती है, जिस प्रकार से कि बाहरी अग्नि ईंधन के बिना मन्द हो जाया करती है। इसलिए जिसको अभ्यास है ऐसे बुभुक्षित व्यक्ति के द्वारा आहार करना चाहिए। यहाँ यह ध्यान देने योग्य बात है कि बुभुक्षित व्यक्ति ही भोजन करे या नाश्ता करे। जिसकी अन्नपान की इच्छा नहीं है वह कुछ भी नहीं खावे (विना भूख के खाना भी हानिकारक है)।

भारतवर्षे तु पारम्परिकरूपेणायुर्वेदीय सिद्धान्तानां परिपालनं दिनचर्यर्तुचर्यामाध्यमेन कुर्वन्ति जनाः, किन्तु वर्तमानकाले तु विभिन्नैः कारणैः स्खलनं दृश्यते चर्यापरिपालनक्रमे। ये विलम्बेन शय्यामाश्रयन्ति ते विलम्बेनैव जागरिताः कथं शीघ्रं बब्बूलनिर्यासमोदक-संयुक्तं कल्यवर्तं करिष्यन्ति?

भारतवर्ष में तो पारम्परिक रूप से आयुर्वेदीय सिद्धान्तों का परिपालन दिनचर्या और ऋतुचर्या के माध्यम से लोग करते हैं, किंतु वर्तमानकाल में तो विभिन्न कारणों से इसमें स्खलन देखा जा रहा है जो लोग विलंब से सोने जाते हैं वे विलंब से ही उठने वाले किस प्रकार से शीघ्र ही बबूल के गोंद से बने लड्डू से युक्त कलेवा करेंगे?

वृद्धवैद्यव्यवहारे ह्येषः बब्बूलनिर्यासः रसायनरूपेण युज्यते। विंशतिवर्षपूर्वं यावद् राजस्थानीयाः वृद्धाः बालाः स्त्रियश्च शीतकाले परमप्रसन्नाः सन्तः प्रातःकाले सुस्वादुता-मनुभवन्तः बब्बूलनिर्याससंयुक्तान् मोदकान् भक्षयन्ति स्म। अधुना तु 'पिज्जा-बर्गर-नूडल्स' इत्यादीन् प्रति समाकृष्टाः मोदप्रदान् मोदकान् प्रति दृष्टिपातमपि नैव कुर्वन्ति। अत एव-भो भारतीय! स्वास्थ्यं प्रति जागरपरः भव, त्यज हानिकारकान् 'फास्टफूड' इत्यादिकान्, परिपालयायुर्वेदीयसिद्धान्तानुमतपारम्परिकाना-हारविहारान्। भक्षय भक्षय बब्बूलनिर्यास-संयुक्तान् मोदकान् शीतकाले, मा त्यज पारम्परिकानाहारान्। पुष्टिदाः ह्येते स्वादुतमा आहाराः रसायनगुणात्मकाः स्वास्थ्यानुवर्तकाः रोगनिवारकाश्च भवन्ति।

वृद्धवैद्यव्यवहार में यह बबूल का गोंद रसायन रूप में प्रयुक्त किया जाता है। 20 वर्ष पहले तक राजस्थान के लोग वृद्ध, बालक और स्त्रियां शीतकाल में अत्यंत प्रसन्न होते हुए प्रातःकाल में श्रेष्ठ स्वाद का अनुभव करते हुए बबूल के गोंद से बने हुए लड्डुओं को खाते थे। अब तो 'पिज्जा-बर्गर-नूडल्स' इत्यादि के प्रति आकृष्ट हुए ये लोग प्रसन्नता प्रदान करने वाले लड्डुओं की ओर दृष्टिपात भी नहीं करते हैं। इसलिए-

हे भारतीय! स्वास्थ्य के प्रति जागरूक होओ, हानिकारक फास्ट फूड इत्यादि को छोड़ो, आयुर्वेदीय सिद्धांतों से अनुमत पारम्परिक आहार-विहारों का परिपालन करो। खाओ, खाओ, बबूल के गोंद से बने हुए लड्डुओं को शीतकाल में, इन पारम्परिक आहारों को मत छोड़ो। पुष्टि देने वाले, ये अत्यंत स्वादिष्ट आहार रसायनगुणों वाले और स्वास्थ्यानुवर्तक तथा रोगनिवारक होते हैं।

प्रेषण-प्रत्येक माह की ५ तारीख सी.एस.ओ. गांधीनगर, जयपुर
पंजीयन क्रमांक (भारत) आर. एन. आई. ३७५८-५७

डाक पंजीयन
Jaipur City/405/2024-26

स्वत्वाधिकारी-भारतीयसंस्कृतप्रचारसंस्थानम्, राजस्थानम् अध्यक्षः प्रोफेसर बनवारीलालगौडः, प्रकाशको मुद्रकश्च माणकचन्द माहेश्वरी द्वारा न्यू जय शिवा प्रिन्टर्स, गोपालबाड़ी, जयपुरम् दूरभाषः २३६५७२१ पत्रसंकेतः- भारतीभवनम्, बी-15, न्यू कॉलोनी, जयपुरम्-३०२००१ • दूरभाषः ०१४१-२३७९०१४

प्रतिष्ठायाम्,